

**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PUC-SP**

Esther Alves de Sousa

SÍLVIA TATIANE MAURER LANE:
dissertações e teses orientadas no programa de Estudos Pós-graduados em
Psicologia Social na PUC SP - uma contribuição aos estudos sobre a
Psicologia Social no Brasil.

DOUTORADO EM PSICOLOGIA SOCIAL

**SÃO PAULO
2008**

Livros Grátis

<http://www.livrosgratis.com.br>

Milhares de livros grátis para download.

**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PUC-SP**

Esther Alves de Sousa

SÍLVIA TATIANE MAURER LANE:
dissertações e teses orientadas no programa de Estudos Pós-graduados em
Psicologia Social na PUC SP - uma contribuição aos estudos sobre a
Psicologia Social no Brasil.

DOUTORADO EM PSICOLOGIA SOCIAL

**Tese apresentada à Banca Examinadora
como exigência parcial para obtenção do
título de Doutora em Psicologia Social pela
Pontifícia Universidade Católica de São
Paulo, sob a orientação da Profa. Dra.
Mitsuko Aparecida Makino Antunes.**

**SÃO PAULO
2008**

FICHA CATALOGRÁFICA

SOUSA, Esther Alves de

SÍLVIA TATIANE MAURER LANE: dissertações e teses orientadas no programa de Estudos Pós-graduados em Psicologia Social na PUC SP - uma contribuição aos estudos sobre a Psicologia Social no Brasil / Esther Alves de Sousa. – São Paulo, 2008.

30 cm. 122 f.: il.

Tese de Doutorado em Psicologia Social – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – PUC-SP.

Orientador: Prof.a Dr.a Mitsuko Aparecida Makino Antunes.

1. Psicologia Social. 2. Silvia Lane. I. Antunes, Mitsuko Aparecida Makino, orient. II. Título

Banca Examinadora

DEDICATÓRIA

À SÍLVIA LANE, orientadora e guia mesmo ausente.

A Luisa, minha mãe, exemplo de vida.

Ao Raimundo, companheiro de muitas jornadas.

*Daniel (Tatiane) e Daniella (André)
vocês sempre foram meu estímulo.*

*Tudo posso naquele que me fortalece.
Fil.4:13*

AGRADECIMENTOS

Ao término do trabalho, mais uma etapa cumprida em nossa vida profissional e, para que isso fosse possível, muitas pessoas foram envolvidas e precisam ser lembradas, pois sem elas não seria possível chegar até aqui.

Quero, primeiramente, agradecer aos Drs. Luiz Carlos de Azevedo, Luiz Fernando Costa e Silva e José Cássio Soares Hungria, do Centro Universitário Fieo, instituição onde leciono, pelo apoio financeiro.

A minha grande mestra, e carinhosamente chamada de “des-orientadora”, Profa. Dra. Mitsuko Aparecida Makino Antunes, por me “adotar” no momento mais difícil, que foi a perda de minha orientadora e por ser uma interlocutora paciente e generosa, por sua amizade, principalmente pela compreensão silenciosa nos momentos difíceis e pelos ‘puxões’ de orelha nos momentos de rebeldia. Pela alegria de trabalharmos juntas e cumprirmos nossa jornada.

Às Profas. Dra. Maria do Carmo Guedes e Dra. Marisa Todescan Dias da Silva Baptista pelas contribuições no Exame de Qualificação; foram elas que nortearam nosso trabalho.

A Antonio da Costa Ciampa, Bader Burihan Sawaia, Sueli Terezinha Ferreira Martins, Sérgio Ozella, Ana Mercês Bahia Bock, Wanderley Codo, Heloisa Szymanski e Maria do Carmo Guedes pelos depoimentos, muito valiosos para este trabalho.

Às minhas amigas Estrelas, amigas especiais, disponíveis, pois os Cometas passaram e só deixaram os rastros: Maria Esmeralda Ballestero-Alvarez, que leu meus textos, fez suas considerações, sempre muito valiosas, e também fez a formatação deste trabalho com muita paciência e dedicação; Patrícia Sinnecker que, deixou seus afazeres e sentou-se comigo para auxiliar nos gráficos, um gesto que não esquecerei; Elizabeth Aparecida Souza Miranda e Débora Schisler, que ajudaram com o Abstract; Simone Marangoni e Hilda Leite, amigas de muitas horas, sempre disponíveis para me ouvir e contribuir.

Aos colegas que sempre puderam ouvir minhas angústias e dar sua contribuição, mas por serem muitos, não consigo aqui expressar seus nomes, correndo o risco de esquecer alguém.

A Marlene Camargo, secretária do PEPG em Psicologia Social-PUCSP, pela ajuda valiosa.

Também quero agradecer aos meus alunos que compartilharam em muitos momentos deste trabalho.

A VOCÊ, que direta ou indiretamente contribuiu com este trabalho.

RESUMO

Este trabalho realiza um estudo histórico sobre a produção de Sílvia Lane, em Psicologia Social, enfocando seu papel como orientadora de mestrado e doutorado. Para a realização deste estudo optou-se por trabalhar com as dissertações e teses por ela orientadas ao longo de sua trajetória no Programa de Estudos Pós-graduados em Psicologia Social da PUC de São Paulo. São tratadas as dissertações e teses orientadas, os assuntos abordados em cada uma delas e a bibliografia utilizada. É apresentada também sua produção acadêmica e científica, no intuito de mostrar a importância que Lane atribuía às pesquisas desenvolvidas por seus alunos, como produção significativa para sua linha de pesquisa. Foram identificados os autores utilizados nas dissertações e teses ao longo de todo o período e destacados os autores mais referenciados. Percebeu-se que Marx se faz presente o tempo todo, direta ou indiretamente, o que comprova que Lane foi sempre fiel à linha que difundiu na Psicologia Social, assim como à presença de Vigotski e Leontiev, que fundamentaram suas reflexões e forneceram as categorias fundamentais do psiquismo humano com as quais ela e seus orientandos trabalharam.. Destaca-se que Sílvia Lane foi a autora mais referenciada por seus orientandos, fundamentando suas pesquisas e fornecendo subsídios para suas reflexões. Sílvia Lane orientou 33 dissertações e 30 Teses em Psicologia Social, baseadas em diferentes categorias teóricas e relacionadas a vários campos da vida social, o que mostra a amplitude de sua produção e a coerência com uma perspectiva teórica crítica de uma prática psicológica socialmente comprometida.

Palavras Chaves: Sílvia Lane. Psicologia Social. Referências bibliográficas. Dissertações e teses em Psicologia Social.

ABSTRACT

This manuscript is a historical study of Sílvia Lane's production in Social Psychology, focusing on her role of advisor for both master and doctoral students. To accomplish this study I chose to work with dissertations and theses she mentored and guided while she was in the Post Graduate Social Psychology Program at the Catholic University of São Paulo (PUC-SP). The study worked not only with these dissertations and theses, but also with the topics presented, as well as the bibliography that was used. In order to show the value she attributed to her students' research which was significant to her line of research her academic and scientific production is presented. The study also identified the authors used in the dissertations and theses during her period in the Program and highlighted the authors most referred to. Marx was present throughout, directly or indirectly, which proves that Lane was faithful to her line of research which she diffused in the area of Social Psychology. The same can be said for the presence of Vigotski and Leontiev, who founded their reflections and established the fundamental categories for the human psyche which she and all those she advised worked with. Findings indicate that Sílvia Lane was the author most referred to by her advisees, substantiating their research and providing subsidies for their reflections. Lane advised 33 dissertations and 30 theses in Social Psychology, based on different theoretical categories related to several areas of social life, which reveal the breath of her production and coherence with a critical theoretical perspective of a socially committed psychological practice.

Key Words: Sílvia Lane. Social Psychology. Bibliographic References. Dissertations and theses in social psychology.

LISTA DE FIGURAS

GRÁFICOS

GRÁFICO 1: Dissertações e teses orientadas por Silvia Lane no período de 1974 a 2006....	32
GRÁFICO 2: Dissertações e teses orientadas por Silvia Lane no PEPG-PSO da PUC-SP no período de 1974 a 2006	33
GRÁFICO 3: Dissertações e teses orientadas na PUC-SP e em outros programas e universidades no período de 1974 a 2006	34
GRÁFICO 4: Dissertações e teses orientadas em outros programas e universidades no período de 1974 a 2006.....	34
GRÁFICO 5: Dissertações e teses defendidas na PUC-SP no período de 1974 a 2006	35
GRÁFICO 6: Teses defendidas na PUC-SP no período de 1974 a 2006	35
GRÁFICO 7: Temáticas exploradas nas dissertações e teses orientadas por Silvia Lane	38
GRÁFICO 8: Temáticas desenvolvidas nas dissertações e teses orientadas por Lane no período de 1974 a 2006.	39
GRÁFICO 9: Autores citados seis vezes ou mais nas bibliografias das teses e dissertações orientadas por Silvia Lane no período de 1974 a 2006.	60
GRÁFICO 10: Autores utilizados nas dissertações e teses sobre o tema Grupo.	65
GRÁFICO 11: Autores utilizados como referência para a questão da Representação Social.	66
GRÁFICO 12: Autores marxistas utilizados nas dissertações e teses, incluindo Marx e Engels	68
GRÁFICO 13: Frequência de consulta de autores ao longo do tempo (destaque para Lane, Vigoski, Luria, Leontiev, Heller, Golder e Gonzales-Rey).....	71
GRÁFICO 14: Frequência de citações de ex-orientandos de Silvia Lane que se tornaram autores.....	72

TABELAS

TABELA 1: Dissertações e teses orientadas no período de 1974 a 2006	31
TABELA 2: Dissertações e teses orientadas no período de 1974 a 2006 na PUC de São Paulo, no Programa de Psicologia Social, em outros programas e em outras universidades	32
TABELA 3: Temas orientados por Lane nas Dissertações e Teses	37
TABELA 4: Temas desenvolvidos nas dissertações e teses orientadas por Silvia Lane no período de 1974 a 2006.	41
TABELA 5: Autores que aparecem nas referências bibliográficas de seis ou mais dissertações ou teses orientadas por Sílvia Lane.	61

QUADROS

QUADRO 1: Questões tratadas dentro de cada assunto explorado nas dissertações e teses orientadas por Lane	48
QUADRO 2: Alunos que foram orientandos de mestrado e doutorado.	51

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO	10
A PESQUISA	12
SÍLVIA LANE: BREVE BIOGRAFIA	14
SÍLVIA LANE: ENSINO E PESQUISA.....	22
SÍLVIA LANE: PRODUÇÃO	28
DISSERTAÇÕES E TESES ORIENTADAS	31
TEMAS TRATADOS NAS DISSERTAÇÕES E TESES.....	37
ORIENTANDOS QUE REALIZARAM MESTRADO E DOUTORADO COM SÍLVIA LANE	50
A PRODUÇÃO DE SÍLVIA LANE ARTICULADA À PRODUÇÃO DE SEUS ORIENTANDOS	56
BIBLIOGRAFIA USADA PELOS ORIENTANDOS DE SÍLVIA LANE	59
VALORIZAÇÃO DOS ORIENTANDOS: EXERCÍCIO PARA O DESENVOLVIMENTO DA AUTONOMIA.....	74
CONSIDERAÇÕES FINAIS.....	80
POSFÁCIO	82
BIBLIOGRAFIA	87
APÊNDICES	95

INTRODUÇÃO

Este trabalho tem como propósito realizar um estudo histórico sobre Sílvia Lane, tendo como foco as dissertações e teses orientadas por ela.

Para a realização desta pesquisa optou-se pela análise das dissertações e teses, com foco nas referências bibliográficas.

Sílvia Lane foi uma personagem relevante na Psicologia Social brasileira e latino-americana, preocupada com a construção de uma psicologia comprometida com os interesses da maioria da população, tendo em vista a transformação da realidade social, por meio do ensino, pesquisa e, particularmente, formação de novos pesquisadores, daí a delimitação desta pesquisa ao estudo das dissertações e teses por ela orientadas.

Sílvia Lane trilhou muitos caminhos, sempre comprometida com a transformação social. Nesse percurso, proporcionou para muitos alunos a descoberta da Psicologia Social e da pesquisa nessa área. Lane orientou inúmeros trabalhos no decorrer de mais de 40 anos de atividade, abordando ampla variedade de assuntos, sob a égide da psicologia social.

Para a realização deste estudo optou-se por trabalhar com as dissertações e teses por ela orientadas, ao longo de sua trajetória como orientadora no Programa de Estudos Pós-graduados em Psicologia Social da PUC de São Paulo.

Em primeiro lugar, desenvolvemos uma breve biografia sobre a personagem que nos propusemos a pesquisar, mostrando sua trajetória pessoal e profissional.

Dando continuidade a sua trajetória profissional, a seguir mostramos o seu envolvimento com o ensino e a pesquisa, fazendo uso de alguns depoimentos de ex-orientandos, dos quais exploramos fatos relacionados a sua atuação, inserção e desenvolvimento como docente e como orientadora.

Em terceiro lugar, introduzimos sua produção acadêmica e intelectual, mostrando sua publicação científica, no que diz respeito a livros, artigos, entrevistas, participação em eventos científicos e a produção conjunta com seus orientandos, os quais sempre estimulava a publicarem suas produções. Nesse movimento, buscou-se na seqüência, apresentar as dissertações e teses orientadas ao longo de sua carreira, enfatizando seus orientandos e as dissertações e teses defendidas, localizando-as cronologicamente. A partir da constatação das dissertações e teses orientadas, identificamos os assuntos que foram explorados e sua freqüência ao longo do período analisado (1974 a 2006) e que aparecem com o título: Temas tratados nas dissertações e teses.

A seguir fizemos uma breve explanação dos alunos que foram seus orientandos no mestrado e no doutorado, ampliando assim suas pesquisas.

Sílvia Lane foi uma pessoa que sempre trabalhou coletivamente, o que pode ser verificado por sua produção, sempre articulada a pesquisas que estavam em andamento, resultado de suas intervenções junto aos orientandos na elaboração de seus trabalhos. Procedemos, então, a análise dessa produção de acordo com as referências bibliográficas das dissertações e teses, sendo que no item denominado A produção de Sílvia Lane articulada à produção de seus orientandos, retrata o que aqui afirmamos.

Na seqüência, procuramos fazer uma análise da bibliografia usada pelos orientandos de Lane na elaboração de suas dissertações e teses, fazendo um estudo da freqüência na bibliografia e a sua relação quanto ao assunto explorado e, antes das considerações finais, mostramos a valorização que Lane atribuía às pesquisas de seus orientandos, dando-lhes o crédito aos avanços proporcionados, numa atitude coerente com sua postura teórica, profissional e ética.

Nas considerações finais apresentamos alguns comentários no intuito de que possa ser um ponto de partida para que outros pesquisadores possam continuar a obra de Sílvia Lane, ampliando as pesquisas e a produção teórica nessa linha de pesquisa que ela disseminou e que transformou a Psicologia Social.

A PESQUISA

Sílvia Lane é personagem da história da Psicologia no Brasil, particularmente por suas contribuições à Psicologia Social. Sua presença é marcada, sobretudo, por seus questionamentos à teoria e à prática da Psicologia Social no Brasil e na América Latina, e introdução de um novo modo de se fazer psicologia. Buscava uma psicologia vinculada à realidade social local, em lugar daquela produzida e comprometida com a realidade norte-americana e européia, distante das necessidades dos povos latino-americanos.

Esta pesquisa tem como finalidade estudar a contribuição de Sílvia Lane à Psicologia Social por meio de seu trabalho de orientação de dissertações e teses, no Programa de Estudos Pós-graduados em Psicologia Social, da PUC de São Paulo, com foco na bibliografia utilizada, procurando identificar suas contribuições para a área, a partir dessa delimitação temática, uma vez que o estudo da totalidade de sua produção intelectual extrapolaria os limites temporais de uma pesquisa de doutorado.

Objetivos:

- Identificar as dissertações e teses orientadas por Sílvia Lane no Programa de Estudos Pós-graduados em Psicologia Social, da PUCSP;
- Identificar datas, tipo (mestrado/doutorado), temas, abordagens teóricas e referências bibliográficas;
- Sistematizar e organizar os dados referentes aos autores/obras encontrados nas referências bibliográficas, com base na distribuição temporal e frequência;
- Pelas referências bibliográficas, realizar aproximações analíticas sobre o percurso teórico-metodológico do trabalho de formação de pesquisadores empreendido pela personagem.

Este trabalho foi realizado em várias etapas que descrevemos a seguir.

A primeira etapa desta pesquisa consistiu na elaboração de uma breve biografia da personagem, a partir de livros, artigos, entrevistas e documentos por ela produzidos ou a ela referentes. Como contribuição a essa etapa foram realizadas entrevistas com alguns de seus ex-orientandos, ex-alunos e colegas. Os entrevistados foram escolhidos pela proximidade e disponibilidade naquele momento; são eles: Antonio da Costa Ciampa, Bader Burihan Sawaia, Sueli Terezinha Ferreira Martins, Ana Mercês Bahia Bock, Sérgio Ozella, Maria do Carmo Guedes, Heloisa Szymanski e Wanderley Codo.

Para ilustrar sua produção acadêmica foi construída uma tabela, mostrando suas publicações, também em ordem cronológica, e pelas categorias: livros, artigos, anais de congressos e outros (Apêndice I).

Em seguida, efetuou-se um levantamento das dissertações e teses orientadas por Sílvia Lane no Programa de Estudos Pós-graduados em Psicologia Social da PUC de São Paulo. Foram identificados 70 trabalhos, organizados num primeiro gráfico (gráfico 1), com o intuito de quantificar os trabalhos, dispostos cronologicamente.

Procedeu-se, a partir desses dados, à coleta das informações, previamente estabelecidas, a saber: data, autor, título da obra e grau (se mestrado ou doutorado). Esses dados foram organizados em uma tabela por datas, em ordem crescente, do que resultou o apêndice II.

Os trabalhos foram identificados na Biblioteca Central da PUCSP; a localização de cada um deles ocorreu nos mais diversos acessos (biblioteca, acervos pessoais particulares, meios eletrônicos, entre outros), obtendo-se, a partir daí, fotocópia da capa, resumo e bibliografia. Em seguida, procedeu-se à leitura dos resumos; foi identificado o assunto tratado e, a partir destes, ampliados os dados e incorporados à tabela de dissertações e teses (apêndice II). A partir da identificação dos assuntos tratados nas teses elaborou-se um gráfico, quantificando o número de trabalhos orientados referente a cada assunto (apêndice II).

Os dados sobre a produção acadêmica de Lane foram cruzados com as dissertações e teses orientadas, do que resultou o apêndice III. Essa tabela possibilitou acompanhar a articulação entre sua produção escrita e o trabalho de orientação, assim como o movimento dessa produção.

Ainda trabalhando com as dissertações e teses, efetuou-se o levantamento da bibliografia utilizada nos trabalhos orientados por Sílvia Lane ao longo do tempo, que indicou 1523 autores diferentes. Esse trabalho de análise resultou numa tabela, tendo como matriz: autor, ano em que foi citado e com qual freqüência. Feito isso, destacaram-se os autores que foram referenciados em três ou mais trabalhos, totalizando 123 autores (ver apêndice IV). Foi elaborado um gráfico apenas com os autores que foram referenciados numa freqüência igual ou maior que cinco, organizado por ordem cronológica (gráfico 8). Foram também identificados os textos dos referidos autores, quem os utilizou e quando. Pôde-se perceber que, em alguns casos, o mesmo texto embasou trabalhos de diferentes épocas e enfoques (apêndice em Cd-rom).

Com base nesses gráficos e tabelas, procedeu-se à análise dos dados.

SÍLVIA LANE: BREVE BIOGRAFIA¹

Sílvia Tatiana Maurer nasceu em São Paulo, no dia 3 de fevereiro de 1933, filha de Willie Maurer, nascido nos Estados Unidos, de origem suíço-alemã, com Apolônia, nascida na Lituânia, que veio ao Brasil a passeio, em companhia de seu pai; conheceram-se aqui, casaram-se e estabeleceram-se definitivamente no Brasil.

A tradição religiosa da família era luterana; Sílvia Lane foi batizada nessa igreja, embora seus pais não a freqüentassem; no entanto, seu pai tinha como princípio sempre ler a bíblia.

Em criança, Sílvia teve o prazer e o privilégio de desfrutar da companhia de seus avós, pelos quais nutria grande admiração, principalmente pelas histórias que lhe contavam. Também apreciava os encontros com os primos no sítio do avô, já que era filha única e, como disse, “[era] uma delícia ficar brincando com os primos, cometia memoráveis estripulias sob o olhar complacente dos adultos” (SAWAIA, 2002, p.21).

Começou sua vida estudantil no Colégio Mackenzie, escola em que seu pai trabalhava, e lá fez o curso primário, dos sete aos 10 anos de idade. As séries seguintes foram cursadas no Ginásio Saldanha da Gama, fundado por seu pai, por seu tio, Henrique Maurer, Abrão de Moraes e José Egídio.

Desde cedo, Sílvia Lane já apresentava algumas atitudes que a marcavam, e que são coerentes com seu futuro. Aos sete anos (1940), propõe aos pais que só falassem a língua portuguesa, principalmente na presença de pessoas estranhas, pois conhecia a hostilidade sofrida pelos alemães no Brasil, no final da Segunda Guerra, e insistia na necessidade de sua mãe aprender a língua portuguesa. Enquanto seus avôs eram vivos, ela foi bilíngüe (até os 14 anos), pois entre eles só se comunicavam em alemão, inclusive com sua mãe, que mal falava a língua portuguesa.

Lane sempre teve atitudes de vanguarda, preocupando-se com o futuro, com a independência financeira, com a busca de uma profissão e sua autonomia financeira. Não querendo ficar dependente, resolveu fazer o curso técnico de Secretariado, pois como disse “Se eu fizer o secretariado eu vou ter uma profissão, não vou precisar depender de tios nem tias, se acaso acontecer alguma coisa com meus pais”(COELHO, 2007, p.8). Nas palavras

¹ As informações deste capítulo foram, em sua maioria, extraídas do livro **Sílvia Lane**, da Coleção Pioneiros da Psicologia Brasileira: SAWAIA, B. B. (2002). **Sílvia Lane**. Vol.8. Pioneiros da Psicologia Brasileira. Rio de Janeiro: Imago.

dela, foi um curso “realmente muito bonito” (SAWAIA, 2002, p.24). Sílvia valorizava muito os professores que passaram por sua vida; a mesma coisa aconteceu em relação às amigadas que foram tecidas nessa época, como o grupo JESME, formado pelas amigas Janette (J), Eneida (E), Sílvia (S), Margarida (M) e Elsie (E), vínculo que se manteve até o fim. Concluído o curso, Sílvia Lane trabalhou como auxiliar de secretária na Escola de Engenharia Mackenzie.

Precocemente, Sílvia Lane interessou-se por assuntos referentes à linguagem, não só por contar com o exemplo do tio, Henrique Maurer, filólogo, mas também pelo estímulo da mãe, que era lituana e pertencia a um grupo étnico antiqüíssimo, cuja língua era muito próxima à do sânscrito. Participava das discussões com o tio sobre religião, filologia e vários outros assuntos e “este clima de interesse permanente por conhecimentos foi muito propício à crescente consolidação do gosto de Sílvia para aprofundar-se em diversos saberes: Filosofia, Psicologia, Filologia etc.” (SAWAIA, 2002, p.23).

Na hora de prestar o vestibular veio a dúvida por qual curso optar, até que encontrou no currículo do curso de Filosofia, da Universidade de São Paulo, as disciplinas que lhe interessava estudar; é provável que este seja o primeiro momento em que se explicita seu interesse pela pesquisa. Também foi nesse momento que ocorreu seu primeiro contato com a Psicologia. Teve a oportunidade de assistir aulas de grandes mestres, como: Cruz Costa, Lívio Teixeira, Jules Grenger, Gilda de Melo e Souza, Dante Moreira Leite, Joel Martins, Anita Castilho Cabral, dentre outros, dos quais falava com muito orgulho.

Envolvida com o movimento estudantil desde cedo, foi tesoureira do Grêmio da Faculdade de Filosofia da USP, tendo nele participação ativa, em plena ditadura militar.

Por seus méritos de aluna exemplar e com o apoio de Anita Castilho Cabral, sua professora no curso de Filosofia, Sílvia Lane ganhou uma bolsa para estudar Psicologia nos Estados Unidos, no Wellesley College. Conversando, na ocasião, com o Professor Ruy Costa a respeito do assunto, que segundo Lane foi uma conversa “inesquecível”, ele a estimulou a aceitar, “na opinião do professor, por pior que pudesse ser o curso, ela deveria levar em conta a oportunidade de ver o Brasil de outra perspectiva, com olhos lá de fora” (SAWAIA, 2002, p.26). Ficou nos Estados Unidos de setembro de 1955 a julho de 1956, concluindo o último semestre do curso de Filosofia no Brasil.

Sílvia Lane formou-se no final de 1956, já empregada no Centro Regional de Pesquisas Educacionais (CRPE), a convite de Joel Martins, primeiro como assistente de pesquisa e depois como Chefe do Departamento de Estudos e Pesquisas Educacionais, em 1959 e 1960. Sua carreira como pesquisadora iniciava-se nessa instituição.

Cabe mencionar que, no Wellesley College, Sílvia Lane foi convidada a continuar e realizar lá seu mestrado, mas preferiu voltar ao Brasil, pois acreditava que muito tinha por fazer e aprender aqui.

Sílvia Maurer e Fred Lane casaram-se em 1960, tornando-se, então, Sílvia Tatiana Maurer Lane. Nessa época, lecionava na Cruz Vermelha no curso de auxiliar de enfermagem e aproveitou a ocasião para demitir-se do CRPE.

O casal mudou-se para Campinas, após o marido assumir um novo trabalho em Valinhos (São Paulo). Já muito envolvida no comprometimento com o outro, lançava-se como voluntária para um trabalho social, num centro esportivo perto de sua casa, que tinha uma piscina não inaugurada, para ensinar as crianças do bairro a nadar, pois havia uma lagoa perto e em todo final de semana morria alguma criança.

Em 1964, nasceu sua primeira filha; Sílvia Lane deixou o trabalho no centro esportivo e retornou a São Paulo, pois seu marido veio trabalhar na Cidade Universitária.

Nessa mesma época, Lane procurou a professora Carolina Martuscelli Bori e esta a indicou para assumir aulas na Escola de Enfermagem da USP.

O início de sua jornada na Psicologia na PUC de São Paulo, ocorreu em 1965, lecionando a disciplina Psicologia Social e Personalidade, na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras São Bento. Permaneceu até 1974 lecionando a disciplina Psicologia Social para os cursos de Psicologia e de Ciências Sociais.

Um ano marcante para o ensino de Psicologia foi 1968, quando “nós, os professores, junto com os estudantes, propusemos uma revolução acadêmica, e quebramos o currículo” (COELHO, 2007, p.11), pois havia necessidade de mudança na forma e no enfoque de ensinar; essa mudança proporcionaria aos alunos experiências mais enriquecedoras, tanto na teoria quanto na prática da Psicologia. Nesse momento, Sílvia Lane já era mãe de mais dois filhos, e exercia o cargo de chefe do Departamento de Psicologia na Faculdade de Filosofia Ciências e Letras de São Bento (FFCLSB), da PUC de São Paulo.

Quando da fusão do curso de Psicologia da FFCLSB com a Faculdade de Ciências e Letras *Sedes Sapientiae*, Sílvia Lane teve a oportunidade de participar da organização da Faculdade de Psicologia da PUC de São Paulo (1969/70) e continuou lecionando na Faculdade São Bento até a última turma.

Após a criação da nova faculdade, Lane foi nomeada sua primeira diretora, cargo que exerceu por três anos (1971 a 1974), sendo que em 1971, nasceu seu quarto filho.

Aniela Ginsberg e Sílvia Lane criam, em 1971, o programa de pós-graduação em Psicologia Social, que visaria, formalmente, a formação do pesquisador, pois ambas estavam

preocupadas com a continuidade das pesquisas, já que o Instituto de Psicologia da PUC-SP fora extinto. Em 1972, começou a funcionar o Programa de Pós-graduação em Psicologia Social da PUC de São Paulo, o segundo programa de pós-graduação em Psicologia criado no Brasil.

Ainda em 1972, defendeu sua tese de doutoramento, com o título **Os Significados psicológicos das palavras em diferentes grupos**, na Faculdade de Filosofia Ciências e Letras São Bento, na área de Psicologia da Linguagem, sob a orientação de Aniela Ginsberg.

A partir de 1972, Sílvia Lane envolveu-se cada vez mais com a academia, assumindo diversos cargos e, com isso, aumentando sua produção, pois em nenhum momento abandonou a docência ou a pesquisa, inclusive aproveitando as licenças-maternidade para dar andamento a sua tese.

Exerceu o cargo de Diretora da Faculdade de Psicologia, do Centro de Ciências Humanas da PUC de São Paulo (1973/74); de 1975 a 1977 foi Vice-Coordenadora do Programa de Pós-graduação em Psicologia Social. Participou da diretoria da Associação dos Professores da PUC de São Paulo (APROPUC), participou de seu Conselho Diretor e ocupou a vice-presidência, no período de 1976 a 1978. Tudo isso demonstra o quanto foi ativa na vida universitária. Foi ainda eleita tesoureira regional para a Zona Atlântica da Associação Latino Americana de Psicologia Social (ALAPSO), cargo que exerceu de 1977 a 1980; além disso, assumiu também a Coordenação do Programa de Pós-graduação em Psicologia Social da PUC-SP. Paralelo a todas essas atividades, assumiu a docência no curso de Pós-graduação da Escola de Enfermagem da Universidade de São Paulo (1978 a 1982).

Concomitante aos cargos e funções ocupados até então, Sílvia Lane foi nomeada, no Congresso da Sociedade Interamericana de Psicologia (SIP), membro do Comitê Gestor da Divisão de Psicologia Comunitária da Associação Latino Americana de Psicologia (1979/80).

Com o propósito de fortalecer a Psicologia Social produzida nos países da América Latina pela ação das associações, propôs a criação da Associação Brasileira de Psicologia Social (ABRAPSO), que ocorreu em julho de 1980, na 32ª Reunião da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência - SBPC, quando Sílvia Lane foi eleita pelos participantes sua primeira presidente. Ainda em 1981, foi nomeada representante do Conselho Universitário na comissão para a elaboração dos estatutos da PUC-SP.

Outro fato marcante em 1981 foi a publicação do livro **O que é psicologia social**, pela Editora Brasiliense, a primeira produção bibliográfica de que se tem notícia para divulgar a Psicologia Social que Sílvia Lane defendia e produzia.

Em 1981 foi eleita diretora do Centro de Ciências Humanas da PUC de São Paulo e permaneceu no cargo até 1984. Em 1982 prestou concurso e foi aprovada como professora titular do Departamento de Psicologia Social; nessa época, realizou a grande “viagem histórica” por países da América Latina, em companhia de Maria do Carmo Guedes, projeto de pesquisa financiado pelo CNPQ e que contribuiu decisivamente para o desenvolvimento do ensino e da pesquisa em Psicologia Social.

A cada ano novos desafios surgiam na vida de Sílvia Lane e ela os enfrentava de maneira ímpar, como foi o caso do convite de Denise Jodelet e Serge Moscovici para participar como Diretora de Estudos da École des Hautes Études em Sciences Sociales, em Paris; também participou do curso Recherches sur Representations Sociales, do Laboratoire de Psychologie Social de Aix-en-Provence, na França, época em que realizou seu pós-doutorado.

Muito questionada sobre a falta de produção bibliográfica em Psicologia Social, organizou com Wanderley Codo o livro que, até hoje (em sua 13ª edição), é referência em Psicologia Social: **Psicologia social: o homem em movimento**, “reconhecido como a primeira proposta de Psicologia Social Brasileira; o texto tornou-se um clássico e referência obrigatória em Psicologia Social, [no ensino, na pesquisa e] em concursos públicos” (SAWAIA, 2002, p.57).

Mais um desafio e mais um cargo a exercer: vice-reitora acadêmica da PUC de São Paulo e, como tal, Presidente do Conselho de Ensino e Pesquisa, cargos que ocupou de 1984 a 1987.

Como reflexo de sua atuação na França, Sílvia Lane foi convidada a participar como membro do Comitê de Redação da *Revue Internationale de Psychologie Sociale*, Paris, França.

A vida de Sílvia Lane compreende muito trabalho, muitas batalhas, muitas vitórias e reconhecimento. Foi homenageada no I Encontro de Psicologia Social do Pará, em 1987, durante as comemorações dos 25 anos de Psicologia no Brasil.

Sempre ativa na academia, ocupou, uma vez mais a função de Coordenadora do Programa de Pós Graduação em Psicologia Social da PUC de São Paulo, no período de 1987 a 1989; na mesma época foi convidada a participar como Membro do Comitê Editorial da Revista de Cultura Psicológica da Universidade Nacional Autônoma do México, no qual permaneceu de 1988 a 1994.

Na Universidade Central da Venezuela, ministrou em 1989 o seminário com o tema **Uma Psicologia social em bases do materialismo histórico**, no Instituto de Psicologia, no curso de Pós-graduação em Psicologia Social.

Sílvia sempre privilegiou o trabalho em grupo, e a formalização desse modo de conduzir a orientação no Programa permitiu que seu grupo ganhasse status de Núcleo de Pesquisa, inicialmente denominado “Consciência e suas Mediações”, posteriormente “As mediações: a emoção, a linguagem e os grupos sociais”. Queremos ressaltar que a melhor fonte de informações e esclarecimentos a respeito dessa evolução é o texto da própria Silvia Lane que aqui usamos como fonte **Apontamentos para uma história do PEPG em psicologia social: 1972 – 2002**.

Em 1993, foi convidada e aceitou compor o Comitê Editorial da Revista Interamericana de Psicologia Social, da Sociedade Interamericana de Psicologia Social (SIP).

Em 1995 comemorou trinta anos de atividade profissional. Foi homenageada no Encontro Nacional da ABRAPSO, no Ceará. Ainda nesse ano, em parceria com Bader Sawaia, organizou e publicou o livro **Novas veredas em psicologia social**, editado pela Editora Brasiliense.

Continuaram surgindo convites em reconhecimento a suas contribuições; em 1998, para Membro do Comitê Editorial da Revista Psicologia e Sociedade da ABRAPSO e membro do Conselho Editorial da Coleção Psicologia Social, da Editora Vozes.

Durante o XXVI Congresso Interamericano de Psicologia, recebeu Menção Honrosa pelo melhor artigo publicado na Revista Interamericana de Psicologia no período de 1997/1998, outra importante manifestação de reconhecimento.

Junto com Yara Araújo publicou, em 2000, o livro **Arqueologia das emoções**, editado pela Vozes, que refletia algumas das discussões e pesquisas do núcleo.

No decurso do XXVII Congresso Interamericano de Psicologia, em 2001, recebeu o prêmio “Psicólogo Americano”, como reconhecimento pelas contribuições ao desenvolvimento da Psicologia Social Latino-americana, na premiação concedida pela Sociedade Interamericana de Psicologia (SIP).

Em 2002, Bader Sawaia, constante parceira de Sílvia Lane em diversos trabalhos, a homenageou com o livro **Sílvia Lane**, na coleção Pioneiros da Psicologia Brasileira, publicado pela Imago, em parceria com o Conselho Federal de Psicologia. No mesmo ano, também foi homenageada na ABRAPSO e no IV Congresso Internacional de Psicologia da Libertação. também foi homenageada na ABRAPSO e no IV Congresso Internacional de Psicologia da Libertação.

Nesse mesmo período, iniciou projeto de pesquisa junto aos índios Xavantes, intitulado “Emoções em culturas indígenas”, financiado pela FAPESP e com auxílio dos pesquisadores Marlito Lima e Maria Helena de Mendonça Coelho.

Em outubro de 2005, Sílvia Lane participou da Jornada de Psicologia Social na Universidade de Blumenau (Santa Catarina), quando foi homenageada em ato realizado pelo Centro Acadêmico, que adotou seu nome, com a denominação de Centro Acadêmico Sílvia Lane.

Participou também como conferencista no 7º Congresso de Psicologia Social: La Liberación, promovido na Universidade de Costa Rica, de 16 a 19 de novembro de 2005.

Nessa rápida exposição da biografia de Sílvia Lane, procuramos mostrar, mesmo que brevemente, parte do processo de sua construção acadêmico-profissional. É necessário, no entanto, sublinhar que uma exposição mais completa sobre o percurso de Sílvia Lane exigiria mais tempo do que o disponível para uma tese, dada a amplitude e riqueza de suas realizações.

Uma leitura mais pormenorizada pode nos levar a perceber como, em cada ato e em cada atitude, Sílvia Lane demonstrava o quanto, desde cedo, se apresentava sempre como uma intelectual pronta a produzir, participar e promover a ciência psicológica comprometida com a transformação social, envolvendo com suas ações todos que estivessem a sua volta.

As demonstrações desse envolvimento e das transformações que ela sofreu e provocou ficarão mais claras nos capítulos seguintes.

SÍLVIA LANE: ENSINO E PESQUISA

Para se compreender melhor a intelectual Sílvia Lane é necessário que exploremos sua atuação, inserção e desenvolvimento como docente e como orientadora. Para explorarmos o fazer de Sílvia Lane professora e orientadora recorreremos a entrevistas semi-estruturadas com alguns ex-orientados e ex-alunos para os quais Sílvia Lane teve papel fundamental. Esclarecemos que escolhemos entrevistar aquelas pessoas que estavam próximas e que, no momento de nosso contato, a disponibilidade foi imediata; tivemos necessidade desse critério, dada a exigüidade do tempo disponível.

Com a incursão de Sílvia Lane no curso de Filosofia, lá encontrou muitas disciplinas que gostaria de estudar; enveredando pela área da Psicologia, teve a oportunidade de ir aos Estados Unidos estudar Psicologia; lá, porém, descobriu que o que aprendera em Psicologia no curso de Filosofia na USP estava muito além do que se estudava na época nos EUA, mas essa experiência lhe serviu para que ainda jovem percebesse que muito poderia fazer por seu país; é provável que nem imaginasse o papel que viria a desempenhar para a Psicologia Social, não apenas no âmbito de seu país.

No curso de graduação em Filosofia na USP foi contemporânea de Maria do Carmo Guedes, com quem compartilhou algumas das leituras feitas na época e que muito influenciaram a formação de Sílvia Lane: “[...] nós tínhamos lido lá, no curso do professor Cruz Costa, o Manifesto do Partido Comunista; com o professor de Filosofia, nós tínhamos lido Politzer [...]” (GUEDES, 2006, depoimento).

Quando Sílvia Lane assumiu a docência na PUC de São Paulo iniciou-se uma longa trajetória, repleta de significativos encontros e muitos frutos.

Desde o início da docência surge a preocupação de como encontrar maneiras diferentes de ensinar e de fazer psicologia; envolveu os alunos em aprendizagens significativas para a vida deles e para a profissão que buscavam. Seu fazer não desprezava nada, nenhum conhecimento, pois partia do princípio de que os alunos tinham que refletir sobre a realidade, utilizando de diversos recursos.

“Lane dava poucas aulas teóricas; ela usava mais discussões teóricas, discussões de pesquisa, tentando adaptar, aplicar os conhecimentos da Psicologia Social que ela dava na linha tradicional. Claro, [abordava também a perspectiva de] Aroldo Rodrigues, era o programa que ela dava também. As condições do cotidiano, a gente nunca fazia uma pesquisa ou um trabalho, ou qualquer exercício do conhecimento fora da realidade, independente do que estava acontecendo. Tinha que ler história em quadrinhos, ver uma peça de teatro, um filme, a aplicação que a gente tinha levava sempre à compreensão que tinha no final; porque era em cima de um objeto

de estudo (ela chamava objeto de estudo). Conhecíamos a Psicologia Social aplicando a comportamentos concretos, seja de teatro, seja em cinema, seja em história em quadrinhos, seja em contos etc.” (OZELLA, 2006, depoimento).

Em todo momento Sílvia Lane valorizava a pesquisa. Sérgio Ozella conta a importância dessa experiência para descobrir a Psicologia Social ligada à pesquisa, pelo trabalho coletivo de três professores:

Maria do Carmo, Sílvia e Raul de Moraes começaram a fazer um trabalho conjunto no curso [...], tinha que fazer pesquisa, um grupo de pesquisa. Os três professores eram responsáveis por essa atividade: a Maria do Carmo orientava a parte metodológica, a Sílvia orientava a parte de Psicologia Social e o professor Raul orientava a parte de Estatística. Um conjunto de professores orientava um projeto de pesquisa, feito por um grupo de alunos. Uma disciplina que era dividida entre eles. Eu comecei a descobrir a Psicologia Social através do trabalho de pesquisa. A Psicologia Social era pesquisa (OZELLA, 2006, depoimento).

A realidade social sempre foi seu ponto de partida, pois considerava que as condições que enfrentamos no cotidiano é que movem nossas ações:

[...] Essa vinculação, essa compreensão e aplicação da Psicologia Social numa realidade científica, não teórica, solta, apaixonou muito o grupo nessa época. A Psicologia Social se tornou alguma coisa palpável [...], via coisas acontecendo no dia-a-dia, mesmo que fosse por objetos, mesmo que produzidos por literatura, a gente entendia os comportamentos do Mickey, da Minnie, do Pateta, do Pato Donald, daquelas tirinhas de jornal também. A gente sempre tinha essa aplicação (OZELLA, 2006, depoimento).

Procurava constantemente atender às necessidades dos alunos, já que os instigava a buscar, refletir e transformar, tanto que formou um grupo de estudos com os alunos, denominado “Estudos Livres”, exercitando com isso a autonomia daqueles que eram acompanhados por Sílvia Lane, lembrando que nesse período ela também exerceu, entre outras funções, a de diretora da Faculdade de Psicologia.

[Havia] uma reivindicação na época, de uma disciplina que se chamava Estudos Livres, ela era diretora e topou, e nenhum professor quis coordenar os estudos livres porque eram ‘estudos livres’, e a Sílvia, então, foi coordenar [...]. Foi uma disciplina que reuniu os alunos progressistas, que tinham uma militância de esquerda, que militavam no centro acadêmico, foi uma disciplina bastante importante [...] pela discussão do papel da universidade, do que esperar da universidade, do que a gente precisava fazer dentro da universidade, o que era a profissão, o que era produção científica. Um lugar que [...] debateu toda a psicologia, na medida do que era possível com a nossa falta de recurso intelectual (BOCK, 2006, depoimento).

Como professora na pós-graduação, Sílvia Lane proporcionou momentos de riqueza intelectual pelo debate, como se pode depreender em alguns depoimentos recebidos:

E era interessante que era um espaço onde a Sílvia estimulava uma leitura que vinha da França: Lênin, Pecheux [...], estudava esses autores e autores da América Latina [...], tinha todas as temáticas, cada grupo estudava a sua temática e nós nos

envolvíamos com aqueles debates que eram debates políticos (BOCK, 2006, depoimento).

[...] ela nos fazia ler Skinner, Mead, Osgood, além daqueles outros clássicos que era mais para a gente fazer a crítica [...], tudo ela dialogava alimentando os orientandos (SAWAIA, 2007, depoimento).

É possível também perceber que para Sílvia Lane não havia obstáculo que não pudesse ser ultrapassado; sempre encontrava uma maneira de resolver as situações que lhe eram colocadas; acreditamos que tudo isso era resultante da forma como Sílvia se envolvia e se comprometia com o que assumia, reflexo de suas concepções.

[...] ela nunca teve medo de competição, ao contrário, ela te obrigava a crescer e, se alguém trouxesse uma novidade questionando a teoria dela, vibrava porque isso gerava um crescimento da teoria (SAWAIA, 2007, depoimento).

Para muitos de seus alunos ela era considerada um referencial importante nos diversos assuntos com os quais lidava; também era freqüentemente lembrada e citada por sua importância histórica, pela construção de uma determinada maneira de se conceber a Psicologia Social.

[...] a importância histórica que ela teve, não só na vida pessoal de cada um, mas em termos de construção mesmo da Psicologia Social, de ter, junto com outros latino-americanos, feito esse movimento de redefinição da Psicologia Social. O papel dela foi extremamente importante nesse movimento, de tomar a frente muitas vezes, de ir atrás, de consolidar uma forma (MARTINS, 2006, depoimento).

Inovou, uma vez mais, com orientações coletivas, que até então eram só individuais, que deixava de ser um trabalho solitário e isolado, passando a ser compartilhado com e por outros: “[...] Ela inovou, fazia orientações individuais, mas também coletivas, que já foi o germen do núcleo [...] onde cada orientando fazia sua análise” (SAWAIA, 2007, depoimento).

Além de ser dona de um estilo próprio, pessoal e particular que encantava seus alunos, tinha a liberdade de inovar e diferir das posturas próprias da época, acrescentando a isso a transparência em suas atitudes e valorização das pessoas.

[...] reflete um pouco um jeito que, ao mesmo tempo, sempre incentivou a autonomia. Era uma coisa boa porque você se sentia ao mesmo tempo ligado e não preso. Ela era uma pessoa que você se sentia livre para conversar, para discutir, para falar coisas. Na verdade, tem muita relação com essa criatividade dela. Não é que ela criou uma camisa de força, em que todo mundo tinha que ficar exatamente colocado, quer dizer, a gente sente o pensamento, as idéias, a maneira de ela tratar, assim como tendências, que vão criando novas tendências e que têm uma unidade muito mais no sentido de maior liberdade, maior igualdade, luta pela justiça, ou contra a injustiça, num relacionamento democrático, de tal maneira que é uma forma legal, uma vida que não se resume numa obra, numa maneira de ver (CIAMPA, 2006, depoimento).

Buscava dar argumentos para que seus alunos criassem a própria autonomia e contribuíssem, assim, para o desenvolvimento da Psicologia Social nos diversos espaços, imprimindo-lhes ainda uma maneira própria de pensar, ou seja, liberdade para pensar e criar:

A gente passava a ser colega, ela não deixava ninguém ficar dependendo dela. Ela fazia tudo para que a gente criasse as próprias linhas de trabalho, criasse a própria produção. Ela sempre deixou muita autonomia. Esse vínculo a gente não conseguia perder, a gente a procurava sempre para uma consulta ou outra (OZELLA, 2006, depoimento).

Ela te dava espaços, permitia conversas, abria diálogo etc. (CODO, 2006, depoimento).

Bader Sawaia, no livro **Sílvia Lane**, já citado antes, denomina tudo isso com o título de “estilo Sílvia”, no capítulo intitulado **A Filósofa que construiu uma psicologia social brasileira ou o estilo Lane**; da mesma forma, esse fato foi ressaltado por vários de seus colegas e ex-orientados:

Eu gosto muito desse livro que foi distribuído no dia da homenagem [Pioneiros da Psicologia Social], tem um capítulo que eu acho que define bem o que eu penso, acho que foi a Bader quem colocou, quando ela fala ‘estilo Lane’. Acima de tudo, eu acho que é isso, quer dizer, há um ‘estilo Lane’, é um estilo próprio dela, o que eu chamo de um sentido ético, mas ao mesmo tempo uma abertura, certa diversidade, uma criatividade na qual as pessoas vão caminhando, como se fossem desdobramentos, ampliações. Por isso, eu acabo gostando daquela expressão ‘Estilo Lane’. No estilo dela você vai percebendo essa maneira de estar se relacionando (CIAMPA, 2006, depoimento).

Seu estilo também é reconhecido pelo fato de dar oportunidades, reconhecer a capacidade e competência de seus alunos e orientandos. Ozella, por exemplo, que fora monitor dela, conta que:

O curso se ampliou para quatro turmas, Psicologia abriu quatro turmas de 40 alunos e começou-se a arregimentar e contratar professores novos para dar conta desse quadro todo e a Sílvia me convidou, já que eu estava com experiência. Antes ela me convidou para trabalhar com ela na equipe de Social aqui da PUC (OZELLA, 2006, depoimento).

Essa mesma característica é citada também por Sawaia (2007, depoimento), que afirma “[...] os orientandos dela participavam de tudo, ela confiava nos orientandos”.

A originalidade e a criatividade constituem-se características peculiares do “Estilo Lane” e se transformam em marca inconfundível em muitos trabalhos e ações.

Quando ela entra com Leontiev e Vigotski, aí é que ela cria, na verdade, no programa, uma área de trabalho, uma linha de trabalho que é original, é nova, e começa a atrair muitas pessoas, mas muito restrita, não tinha penetração, por mais que ela fizesse. Ela era a representante (OZELLA, 2006, depoimento).

O respeito e a valorização do processo de desenvolvimento dos alunos também faziam parte e marcavam o “Estilo Lane”:

A gente falava assim: isso é bobagem, tudo o que eu falei é uma bobagem - "Bobagem, não! É o momento no teu processo de pensamento, e você sabe que só mudou hoje se olhar para trás, fala que é uma bobagem porque você passou por ali, então, não desvalorize o seu processo, considere-se assim, que você fez esse percurso, e mudou dessa idéia para essa". Só para você ter uma idéia do pensamento dela [...] A idéia que, no estágio, a prática deveria ser o eixo de uma experiência de discussão teórica, então elas criaram a idéia de núcleo, que é estágio acompanhado de disciplinas teóricas, a única faculdade de psicologia que funciona assim é a PUC de São Paulo. (BOCK, 2006, depoimento).

As idéias da gente iam crescendo na proporção que as dela cresciam, nessa troca muito generosa de conhecimento (SAWAIA, 2007, depoimento).

Como comentado anteriormente, Sílvia Lane sempre se interessou pela pesquisa; foi, no entanto, no papel de orientadora que ela teve a oportunidade de desenvolver e acompanhar várias pesquisas, em diversas áreas; para tornar isso possível, sua postura era não delimitar o tema para aceitar os orientandos, usando como critério apenas o da seriedade da pesquisa, com a finalidade de contribuir com o desenvolvimento de uma psicologia comprometida socialmente.

[...] a aproximação dela com os professores aqui da PUC se fez, principalmente, em função dessa inserção como pesquisadora. Como pesquisadora, ela se refere a um artigo da Doutora Aniela, de 1976 talvez. É um artigo sobre linguagem; ela disse que esse artigo a aproximou da Doutora Aniela, com um tema que ela sempre matutou, que era: ‘por que será que certas palavras têm conotações tão diferentes para outras pessoas?’, a mesma palavra, e tinha a ver com as emoções. A emoção faz parte da linguagem. Nas pesquisas empíricas, ela vai descobrindo cada vez mais certos conceitos, certos mediadores, como ela vai chamar mais tarde, a partir das pesquisas que os próprios alunos vão fazendo nas teses (GUEDES, 2006, depoimento).

Percebe-se, pelos depoimentos obtidos, que Sílvia Lane estabeleceu com seus orientandos uma comunidade de pesquisa, em que a produção coletiva de conhecimento pautava-se na seriedade do trabalho que realizavam.

[...] Ela disse: você vai escrever um texto, transforma essa pesquisa em um texto que nós vamos publicar. Eu recebi um pedido de uma revista inglesa, de um artigo, vamos escrever juntas. Isso é muito importante para um orientando [...] Escrever junto não era, assim, você escrever e ela assinar, ela escrevia junto mesmo, te corrigia..., mas te dando a chance de assinar (SAWAIA, 2007, depoimento).

Como orientadora, a experiência com ela foi extremamente rica, para além da questão das disciplinas formais, mas o contato que ela propiciou, sempre reunindo em grupo, sempre estudando, sempre discutindo os nossos projetos. A vitalidade dela, nesse processo, era muito grande, no sentido de propor, de se dispor a estar avançando em muitas coisas que a gente mal imaginava [...] Era um momento muito rico, no sentido de que ela lia o material e dava retorno, tinha idéias do que ler, do que aprofundar. Questionava: baseada em que você estava falando isso? Sempre uma preocupação de que a gente fosse buscar; se a gente não tivesse recursos, se não tiver como fazer isso, vai falar com fulano, que pode te ajudar. A experiência foi muito positiva, eu voltei a ser orientanda dela no doutorado. Ela topou orientar uma

pesquisa na área de saúde, pois eu mudei de foco, mas a categoria de análise continuou a mesma (MARTINS, 2006, depoimento).

Impor limites aos orientados sem ser autoritária é uma arte que Sílvia Lane exercia com maestria, dava liberdade na busca para saber até onde poderiam chegar, ou seja, dava autonomia e verificava como era exercida, de modo a garantir um trabalho com valor e rigor científico:

Ao mesmo tempo, era uma pessoa que dava uma relativa liberdade para você buscar, como, ao mesmo tempo, era uma pessoa que estava sempre atenta. A partir do meu doutorado, eu acabei indo muito para uma abordagem que trabalha com Habermas, por exemplo, eu conto sempre isso, a culpada foi a Sílvia, culpada porque eu estava trabalhando na minha tese [...], num determinado momento, numa das últimas orientações que eu fui, eu falei: Sílvia eu estou, praticamente terminando; [...] como eu tentei inovar um pouco na forma, eu vou ficar mais na história do Severino e da Severina [...] Aí veio o papel mais controlador da orientadora - Não! Você tem que ter uma parte teórica. Isso revela esse jeito dela, aquilo que eu chamei de uma revelação, sem deixar de ser meu orientador, sempre uma relação de diálogo, de conversa. Tem aquela coisa que você está livre, mas não é uma liberdade de abandono. Está atenta, está acompanhando, está dando palpite, está dando ajuda [...] Nós discutíamos coisas e isso enriquecia, ajudava e, ao mesmo tempo, ia apropriando disso, ela mesma colocava e que reflete bem isso, porque na época a gente trabalhava muito com Leontiev. Trabalhava com as categorias: atividade, consciência e personalidade. E eu fui até mais pela questão da identidade, deixando de lado, um pouco, a questão da personalidade (CIAMPA, 2006, depoimento).

Sempre que necessário, assumia plenamente o papel de defensora de seus orientandos, como é o caso de Ana Bock, que num dado momento necessitou e obteve a postura firme de orientadora perante a banca, pois Sílvia conhecia sua orientanda e o processo de desenvolvimento na realização do trabalho que se examinava naquele momento. Concedendo a palavra a Bock (2006, depoimento), ela declara:

[...] quando eu fiz o mestrado, eu fiz as entrevistas, sempre fui muito orientada por ela, e sempre achava que as idéias dela eram ótimas. No meu doutorado, eu vou ser criticada na minha banca pela mistura da ciência com a política [...] E ela faz a defesa na fala final. Exatamente porque ela achava que era a minha qualidade misturar sem ser tendenciosa, eu não produzia o conhecimento para justificar a minha prática, eu usava a minha prática para duvidar, para produzir perguntas. A Sílvia sabia disso e sempre me incentivou. Minhas escolhas se tornaram possíveis também, porque a Sílvia, como orientadora, nunca deixou de valorizar essa minha inserção [...]

Da mesma forma, também com Bader Sawaia, no desenvolvimento de sua pesquisa de doutorado, quando surgiu a questão da Emoção e não sabendo como lidar com essa categoria e sem tempo para efetuar a busca, Sawaia (2007, depoimento) afirma que Lane “dava muita coragem e ousadia. ‘Não faz mal, mesmo que a banca ache que está incompleto você vai deixar em aberto para continuar essa pesquisa, mas não pode perder essa dimensão’”.

Wanderley Codo também conta como percebeu a sutileza com que Sílvia o fez retomar o rumo, mostrando coisas não percebidas, mas sempre com muito respeito:

Ela nunca tentou nenhum desvio no meu rumo, ela aceitou o ritmo que eu estava propondo. Ao mesmo tempo, ela foi modificando esse ritmo e trazendo para coisas que eu nunca tinha pensado. Eu conheço raras pessoas que conseguem, ao mesmo tempo, orientar e não impor uma linha (CODO, 2006, depoimento).

Muito interessante e digna de nota é a experiência de Sergio Ozella, que antes de ser orientando fora seu aluno na graduação e trabalhara na equipe de Sílvia Lane. Ela, então, preparava a base, os fundamentos para que os professores fossem autônomos e estava sempre aberta para auxiliar naquilo que necessitassem.

Depois que eu entrei no Pós Graduação, em 1972, naturalmente, a Sílvia passou a ser a minha orientadora. Bom, aí a gente ficou bem autônomo em relação à Sílvia, na questão da Psicologia; na graduação nós tínhamos uma equipe, planejávamos cursos com base no que ela tinha oferecido, avançando em algumas coisas, mas ela já não era mais a nossa tutora. Ela era orientadora dos professores no pós. A relação com ela passou a ser de orientadora do mestrado. Desenvolvíamos-nos, enquanto equipe de Psicologia Social na graduação, independente dela, não tinha mais o papel dela, ela estava em outro nível. Claro que a vinculação existia, todas as dúvidas que a gente tinha levava para ela e ela trazia para a discussão nos grupos de orientação, aproveitava as discussões, aproveitava as dissertações, aproveitava trabalho, levava para a reunião, sempre o vínculo existia, ela foi sempre o referencial. Nós tínhamos autonomia no nosso curso de graduação e ela era a nossa tutora, orientadora no pós. Eu me lembro muito bem, na época do mestrado, e a Sílvia foi muito importante, não só teoricamente, eu acho que a Sílvia apareceu e mostrou a que ela vinha quando começou a questionar toda a Psicologia Social. Ela fazia tudo para que a gente criasse as próprias linhas de trabalho, criasse a própria produção. Ela sempre deu muita autonomia (OZELLA, 2006, depoimento).

O compromisso de Sílvia Lane com seus orientados era tão intenso que até na hora mais difícil e dolorosa de sua vida se preocupou com cada um que estava desenvolvendo ou estava por entregar trabalho, buscando notícias do andamento de suas pesquisas:

Eu estive na homenagem que fizemos para ela, em São Paulo e alguém que foi secretária do núcleo de discussão dela disse que até o momento em que estava entrando na UTI, ela estava trabalhando. Não houve em nenhum momento a debilidade do trabalho que ela fazia, nem do papel que ela tinha do ponto de vista de Psicologia Social. (CODO, 2006, depoimento)

Sílvia Lane cumpriu até o fim aquilo que sempre pregava aos seus alunos: o comprometimento, a seriedade e a autonomia. Nos momentos de agravamento de sua doença, que a levaria à morte, ela se mostrou preocupada com os trabalhos entregues para defesa; porém, ela não tinha mais condições de ler e não poderia deixar “na mão” seus orientandos nessa hora, queria ainda acompanhar e orientar aqueles que ainda estavam em fase de produção, mas não era mais possível; foi por isso que ela apenas vislumbrou como alternativa possível delegar a colegas a leitura e o prosseguimento dos trabalhos.

SÍLVIA LANE: PRODUÇÃO

O conjunto da obra de Silva Lane é composto de quatro livros, 24 capítulos e apresentação de livros, 29 artigos em periódicos, quatro entrevistas e 12 publicações em Anais de Congressos.

Sílvia Lane iniciou suas publicações em 1957, logo após formar-se em Filosofia, com trabalhos publicados em equipe e voltados para a área de educação, fato esse devido ao seu trabalho junto ao CRPE. Nessa época publicou artigos referentes às suas pesquisas sobre o ensino em São Paulo, sendo que em todas essas publicações Lane sempre atribuiu os créditos não só a si mesma, como também à equipe de pesquisa do CRPE, classificando-as sempre como produção coletiva.

Foi, porém, a partir de sua tese de doutoramento (**Significado psicológico de palavras em diferentes grupos socioculturais**), defendida em 1972, que Lane assumiu um papel mais focado para a orientação dos trabalhos de pós-graduação, época em que iniciou sua produção mais voltada para a Psicologia. Ainda em 1972 publicou sua tese na **Revista de Psicologia Normal e Patológica**.

Foi convidada por Charles E. Osgood a participar na produção de um Atlas do Significado Afetivo, reflexo de seu artigo publicado no *International Journal of Psychology* (*Semantic Differential Scales for Portuguese Speakers*), em 1973. Aceitou o desafio e realizou a pesquisa no Brasil, da qual resultou o texto **O Mundo através das palavras**, que, segundo Lane, “talvez seu caráter mais técnico não interessou às editoras ligadas à PUC publicá-lo, e por se tratar de uma análise enfocando as peculiaridades de nossos sujeitos, não aceitei a oferta do professor Osgood para editá-lo nos Estados Unidos” (LANE, 2005, p.19). Sílvia Lane reformulou o texto e o publicou como artigo em 1983, nos Cadernos PUC.

A produção de Lane nunca foi atrelada apenas à obrigatoriedade de publicações, mas sempre decorrente de necessidades apresentadas pelo grupo de alunos e professores e engajada na discussão e produção de uma Psicologia Social contextualizada. Também, incorporada à produção de Sílvia Lane, não se pode deixar de mencionar a obra **O que é psicologia social**, editada pela Editora Brasiliense, em 1981, que foi elaborada em um momento de grandes discussões sobre a Psicologia Social, “procurando sintetizar a produção e discussão de temas que o Programa de Pós-Graduação em Psicologia Social da PUC-SP vinha desenvolvendo” (LANE, 1984, p.7) e passando a ser referência nos cursos de psicologia de todo o Brasil.

Lane aproveitava os cursos nos quais ministrava aulas para transformar as discussões e debates em produção coletiva. Esse foi exatamente o caso do curso “Processo Grupal”, para o qual ela mesma afirmava que:

[...] nosso objetivo no curso de Processo Grupal foi dar início a uma forma sistemática de refletir teoricamente sobre o processo grupal, alternando observação e teorização e transformando a sala de aula em uma produção coletiva (LANE, 1984, p.78).

Desse momento de reflexão ela produziu o texto: **Processo Grupal**, que veio subsidiar as discussões e pesquisas em andamento. Ainda em relação a essa produção, Lane esclarece que esta se deu devido à revisão da noção de pequenos grupos, no âmbito da discussão sobre a Redefinição da Psicologia Social,

[...] onde o grupo não é mais considerado como dicotômico em relação ao indivíduo (indivíduo sozinho X indivíduo em grupo), mas sim, como condição necessária para conhecer as determinações sociais que agem sobre o indivíduo, bem como a sua ação como sujeito histórico, partindo do pressuposto que toda ação transformadora da sociedade só pode ocorrer quando se agrupar (LANE, 1984, pg.78).

Outro texto, resultado das discussões no grupo de pesquisa da pós-graduação em Psicologia Social da PUC de São Paulo é **Consciência/alienação: a ideologia no nível individual**, e que ela faz questão de inserir nota de rodapé dando créditos aos participantes dessa discussão. Esse texto, juntamente com outros de sua autoria, foi publicado no livro **Psicologia social: o homem em movimento**, organizado com Wanderley Codo, que foi seu orientando no doutorado, destinado especialmente a atender uma necessidade do momento, que era a demanda por material teórico que fundamentasse as discussões da época, assim como subsidiar as disciplinas que tratassem da Psicologia Social.

Sílvia Lane estimulava seus alunos a produzirem junto com ela e “esse escrever junto, não era assim: você escreve e ela assina, ela escrevia junto mesmo, corrigia a sua parte, mas te dando chance de assinar” (SAWAIA, 2007, depoimento). Ainda, Sawaia declara que “[...] ela [Sílvia] publicou um texto que era produto das discussões do núcleo todo e nem tinha lugar para pôr todos os autores lá e ela respeitou todos os autores” (2007, depoimento).

Esse movimento de escrever junto resultou em muitas produções de Lane com seus orientandos, das quais podemos citar:

- Com Denise Camargo: **Contribuições de Vigotski para o estudo das emoções**².

² Contribuições de Vigotski para o estudo das Emoções (1995). Em colaboração com Denise de Camargo. In S.T.M.Lane & B.B. Sawaia. *Novas veredas da Psicologia Social*. São Paulo, SP: EDUC, Brasiliense.

- Com Bader Sawaia: organização do livro **Novas veredas da psicologia social**³ e os textos: **La Psicología social comunitaria en Brasil**⁴; **Community Social Psychology in Brazil**⁵; **Psicologia: ciência ou política?**⁶
- Com Maria de Fátima Quintal de Freitas: **Processo grupal na perspectiva de Ignacio Martin-Baró**: reflexão acerca de seis contextos concretos⁷;
- Com Wanderley Codo: organização do livro **Psicologia social: o homem em movimento**⁸.

Sílvia Lane participou da produção de seus ex-orientandos, escrevendo a apresentação dos livros publicados, resultado de suas teses ou dissertações. Ela os estimulava a produzir, projetando-os no meio acadêmico e editorial, valorizando suas qualidades, criando não apenas o vínculo acadêmico, mas também o afetivo. Também freqüentou muitos congressos, encontros e seminários, sempre contribuindo com suas reflexões para a comunidade ali presente e apresentando as produções de seu grupo de pesquisa⁹. As produções apresentadas nesses eventos encontram-se discriminadas em ordem cronológica no apêndice I.

Para finalizar, fica aqui a frase que Lane proferiu ao receber o prêmio da Sociedade Interamericana de Psicologia, em 2001: “Minha produção não é isolada, mas é coletiva. A contribuição dos alunos está em todas as minhas produções e a minha nas deles”.

³ *Novas Veredas da Psicologia Social* (1995). Organizado em colaboração com Bader B. Sawaia. São Paulo, SP: EDUC, Brasiliense.

⁴ *La Psicología Social Comunitária em Brasil* (1995). Em colaboração com Bader B. Sawaia. In E. Wiesenfeld & E. Sanchez (Eds), *Psicología Comunitária – Contribuciones latino-americanas*. Caracas, Venezuela: Fondo. Tropykos.

⁵ *Community Social Psychology in Brazil* (1991). Em colaboração com Bader Sawaia. *Applied Psychology: An International Review*, 40 (2), 119-142.

⁶ *Psicologia: Ciência ou política?* (1991). Em colaboração com Bader B. Sawaia. In M. Montero (Ed.) *Accion y Discurso*. Caracas, Venezuela: Eduven.

⁷ *Processo grupal na perspectiva de Ignacio Martin Baró: Reflexões acerca de seis contextos concretos* (1998). Em colaboração com Maria de Fátima Q. de Freitas. *Revista Interamericana de Psicologia* (Venezuela), 31(2), 293-308.

⁸ *Psicologia Social: O homem em movimento* (1984). Organizado com Wanderley Codo. São Paulo, SP: Brasiliense

⁹ A relação das produções de Lane apresentadas nos eventos científicos encontram-se no apêndice I.

DISSERTAÇÕES E TESES ORIENTADAS

Os dados aqui apresentados foram buscados na Biblioteca Central da PUC de São Paulo e internet (www.pucsp.br), compreendendo todos os trabalhos orientados por Sílvia Lane, no período de 1974 a 2006, na PUC de São Paulo e em outras universidades.

Lane orientou um total de 70 trabalhos, 38 dissertações de mestrado e 32 teses de doutorado (tabela 1), sendo que destas foram 33 mestrados e 30 doutorados no Programa de Estudos Pós-graduados em Psicologia Social, da PUC de São Paulo. Os demais referem-se a outros programas de pós-graduação da PUC de São Paulo ou de outras universidades, como mostramos a seguir.

TABELA 1: Dissertações e teses orientadas no período de 1974 a 2006.

DISSERTAÇÕES	TESES
38	32

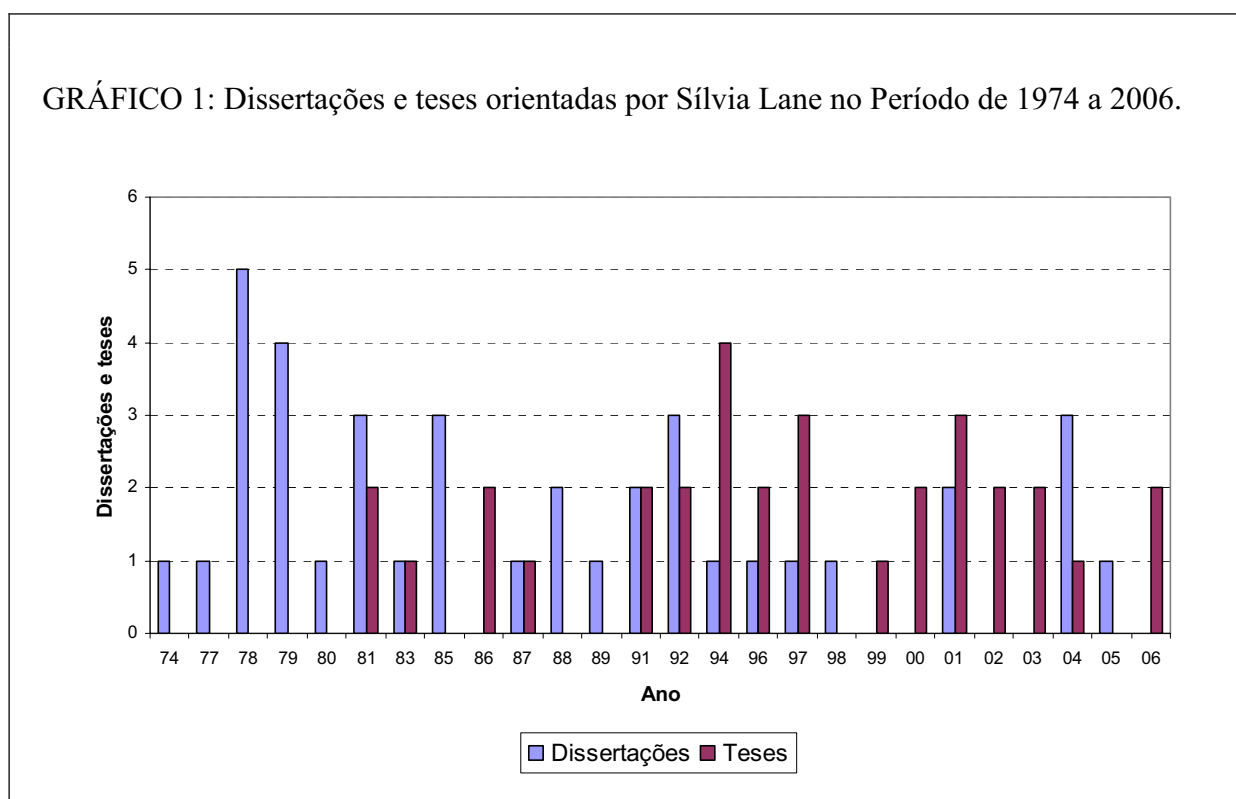
Na tabela 2 observa-se que, além dos trabalhos orientados no Programa de Estudos Pós-graduados em Psicologia Social da PUC de São Paulo, Lane também orientou, na PUC de São Paulo, 2 mestrados no Programa de Psicologia da Educação e 1 doutorado no Programa de Psicologia Clínica; orientou 4 trabalhos em outras universidades, sendo 2 de mestrado na Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, 1 na Universidade Federal de Santa Catarina e 1 doutorado na Universidade de São Paulo, ou seja, 10% dos trabalhos orientados e defendidos não pertencem ao Programa de Estudos Pós-graduados em Psicologia Social da PUC de São Paulo.

Percebemos que Sílvia Lane não se restringia apenas ao Programa de Estudos Pós-graduados em Psicologia Social da PUC de São Paulo, mas estava aberta a outros programas e universidades, orientando trabalhos em sua linha de pesquisa. Para melhor visualização do movimento de orientação exercido por Lane, no referido período, foram elaborados diversos gráficos apresentados na seqüência.

TABELA 2: Dissertações e teses orientadas no período de 1974 a 2006 na PUC de São Paulo, no Programa de Psicologia Social, em outros programas, e em outras universidades.

PROGRAMA	DISSERTAÇÕES	TESES
PSICOLOGIA SOCIAL PUC SÃO PAULO	33	30
OUTROS PROGRAMAS DA PUC SÃO PAULO ¹⁰	2	1
OUTRAS UNIVERSIDADES ¹¹	3	1
TOTAL	38	32

O gráfico 1 permite visualizar todas as dissertações e teses que fizeram parte da produção de Sílvia Lane como orientadora de mestrado e doutorado, que nos auxilia a compreender o movimento contínuo e ininterrupto de Sílvia Lane como orientadora.



¹⁰ Programas de Estudos Pós-graduados em Psicologia da Educação da PUC de São Paulo (2) e Programa de Estudos Pós-graduação em Psicologia Clínica da PUC de São Paulo (1).

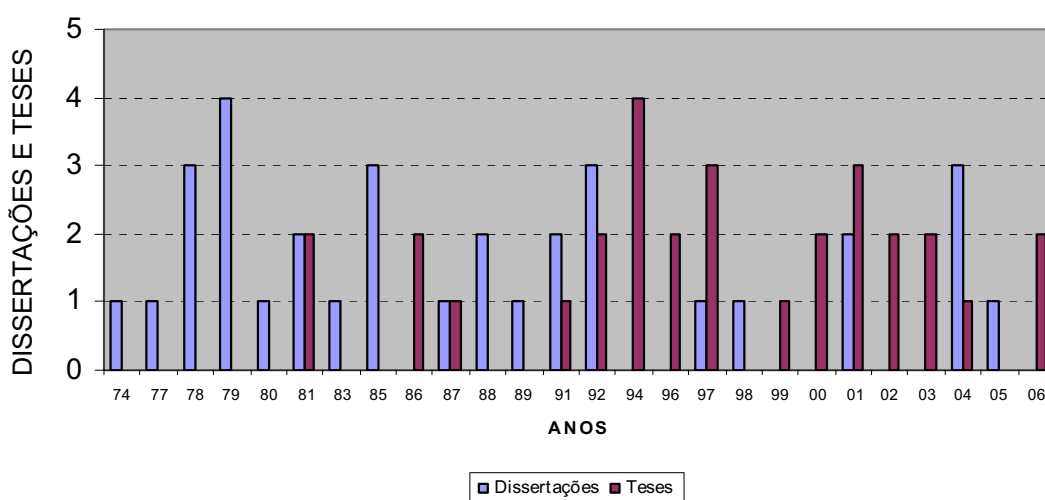
¹¹ Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (2); Universidade Federal de Santa Catarina (1) e Universidade de São Paulo (1).

Analisando o total de teses e dissertações orientadas e defendidas detecta-se aproximadamente três defesas por ano, no período compreendido entre a 1ª defesa em 1974 e a última em 2006.

Examinando, ainda, o referido gráfico pode-se observar que houve períodos em que ocorreram mais defesas do que em outros; podemos destacar o ano de 1978, em que houve uma concentração maior de defesas: 5 dissertações de mestrado, sendo 3 no Programa de Psicologia Social da PUC de São Paulo e 2 no Programa de Psicologia da Educação. Já, no ano de 1979, foram quatro mestres que concluíram seus estudos. A partir de 1981 incluem-se também as defesas de doutorado.

No gráfico 2, pode-se visualizar as dissertações e teses orientadas por Sílvia Lane no período de 1974 a 2006, no Programa de Estudos Pós-graduados em Psicologia Social na PUC de São Paulo. Já no gráfico III, elas foram separadas em Programa de Psicologia Social da PUC de São Paulo, outros programas de pós-graduação da PUCSP e outras universidades. A diferença de um gráfico para outro é mínima, pois como já foi sinalizado, apenas 10% das defesas não pertenceram ao Programa em referência.

GRÁFICO 2: Dissertações e teses orientadas por Sílvia Lane no PEPG-PSO da PUC-SP no período de 1974 a 2006



Nos gráficos 3 e 4 procuramos separar as dissertações e teses orientadas no Programa de Estudos Pós-graduados em Psicologia Social da PUC de São Paulo daquelas pertencentes a outros programas de pós-graduação da PUC de São Paulo e de outras universidades para uma melhor visualização.

GRÁFICO 3: Dissertações e teses orientadas na PUC-SP e em outros programas e universidades no período de 1974 a 2006.

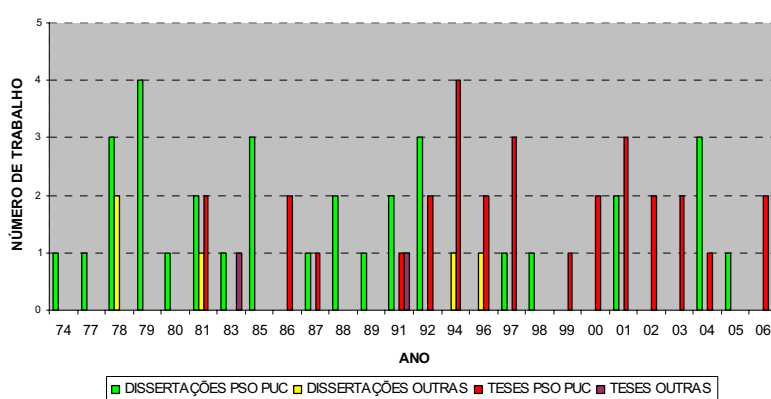
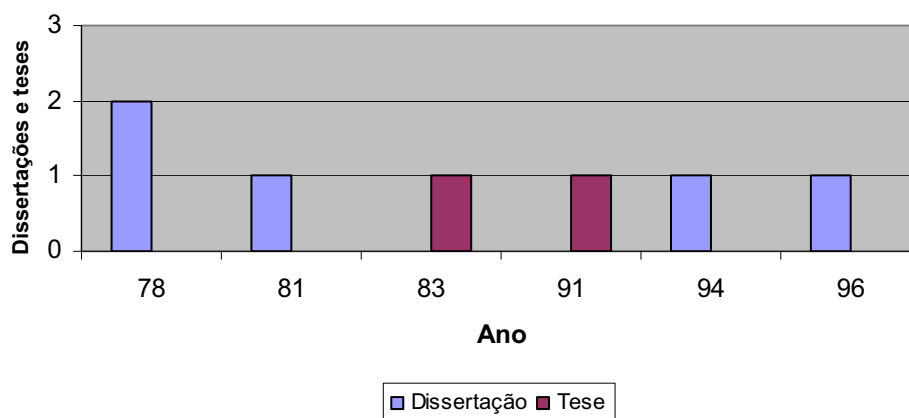


GRÁFICO 4: Dissertações e teses orientadas em outros programas e universidades no período de 1974 a 2006



Já nos gráficos 5 e 6 podemos visualizar a orientação de dissertações e teses separadamente, nos quais podemos perceber o movimento contínuo de orientação desenvolvido por Lane durante todo o período de suas atividades como orientadora.

GRÁFICO 5: Dissertações defendidas na PUC-SP no período de 1974 a 2006.

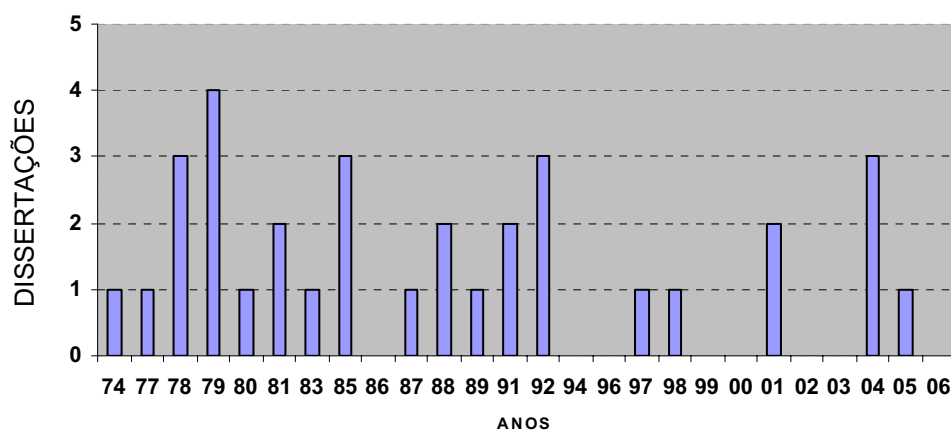
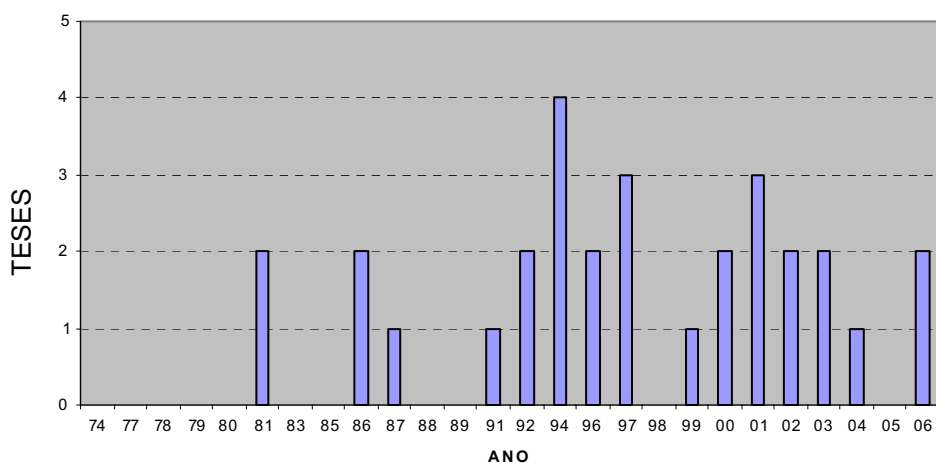


GRÁFICO 6: Teses defendidas na PUC-SP no período de 1974 a 2006.



A primeira defesa de mestrado, orientada por ela, ocorreu em 1974, de autoria de Renate Sanches Meyer e a última em 2005, de Roberto Brait Junior. Já a primeira tese de doutorado defendida foi a de Wanderley Codo, que no princípio era aluno da USP, orientado por Lane, concluindo-a na PUC. As últimas teses de doutorado orientadas por ela foram defendidas em 2006, logo após sua morte e com a colaboração de seus pares; foram as teses de Rosemarie Gartner Tschiedel e Dirce Setsuko Tacahashi.¹²

A tese de Tschiedel já havia sido depositada e a defesa marcada quando ocorreu o falecimento de Lane. Tacahashi havia entregado seu trabalho para leitura final, coincidindo com a internação da orientadora e esta, muito preocupada porque não se encontrava em condições de fazer a leitura e orientá-la, recorreu a Maria do Carmo Guedes para que sua orientanda não fosse prejudicada.

Os gráficos mostram o movimento de orientações e defesas sem interrupção. Além disso, e muito relevante para compreender essa personagem é que, mesmo tendo se tornado Sílvia Lane uma referência na Psicologia Social, em momento algum deixou de aceitar orientandos de mestrado.

A partir de 1991, percebe-se maior concentração de defesas de doutorado, sem contar os casos que Lane orientou, mas o aluno não chegou a defender. Considerando que, no início do Programa de Pós Graduação, os prazos para conclusão do mestrado e doutorado eram mais longos e não eram tão rígidos, vários alunos demoraram muito tempo para a sua conclusão e muitos outros ficaram no meio do caminho devido a inúmeros fatores, em geral em função de trabalho.

A construção do apêndice II foi a primeira atividade realizada para a produção desta tese, com o objetivo de conhecer a produção de Lane, no que diz respeito ao seu trabalho de orientação. Primeiramente, preocupou-se com os títulos, autores, nível e ano de defesa, sendo que mais tarde surgiu a necessidade de ampliar o estudo com os resumos, para melhor entender o que foi pesquisado, uma vez que nem sempre seus títulos são esclarecedores.

¹² Tschiedel, Rosemarie Gartner Redes e Políticas Publicas: Tecendo um perspective analítico-institucional e Tacahasi, Dirce Setsuko. Os nexos que tecem as competências de futuros enfermeiros.

TEMAS TRATADOS NAS DISSERTAÇÕES E TESES

Este capítulo baseia-se nos resumos das teses e dissertações que Lane orientou, tendo como objetivo identificar os temas pesquisados, pois nem sempre os títulos traduzem com objetividade as pesquisas realizadas.

Com o objetivo de melhor conhecer as dissertações e teses orientadas por Lane, buscamos nos resumos identificar, mais especificamente, os assuntos tratados por seus alunos. Com isso, podemos nos aproximar das categorias analíticas da Psicologia Social que foram estudadas e que fazem parte das pesquisas de Sílvia Lane.

Ao longo do tempo Lane orientou trabalhos que contemplaram vários assuntos, tal como se vê no quadro abaixo. Percebemos que nos títulos e resumos são privilegiados elementos que se referem a campos da vida social (como educação e política, por exemplo), a fenômenos psicológicos/psicossociais (criatividade, violência), a conceitos ou categorias de psicologia/psicologia social (consciência, representações sociais), assim como questões mais gerais, que transcendem a psicologia, mas que fazem parte de sua fundamentação.

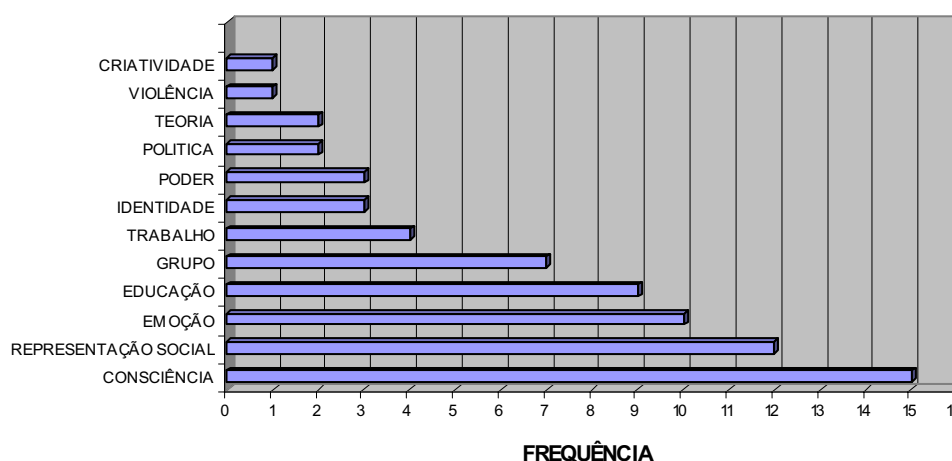
Ao se observar a tabela 3, pode-se destacar Consciência como tema mais citado, são 14 trabalhos orientados. Em segundo lugar, aparece a Representação Social, com onze trabalhos, seguida de Emoção, com dez e Educação com nove, e assim por diante.

TABELA 3: Temas orientados por Lane nas Dissertações e Teses

TEMAS	NR. DE TRABALHOS
CONSCIÊNCIA	14
REPRESENTAÇÃO SOCIAL	11
EMOÇÃO	10
EDUCAÇÃO	9
GRUPO	7
TRABALHO	4
POLITICA	2
IDENTIDADE	3
PODER	3
TEORIA	2
CRIATIVIDADE	1
VIOLÊNCIA	1

A tabela 3 foi elaborada a partir da leitura dos resumos, tendo sido identificados os objetivos dos trabalhos, uma vez que nem sempre o título é explicativo; pelos objetivos chegou-se ao assunto tratado. É necessário deixar claro que vários trabalhos podem ser considerados a partir de mais de um elemento (como, por exemplo, Representação Social e Educação); sendo assim, procuramos eleger o principal, levando em conta o que tem mais ênfase. O gráfico 7 mostra de modo mais claro essas temáticas, quantificando-as.

GRÁFICO 7: Temáticas exploradas nas dissertações e teses orientadas por Sílvia Lane.

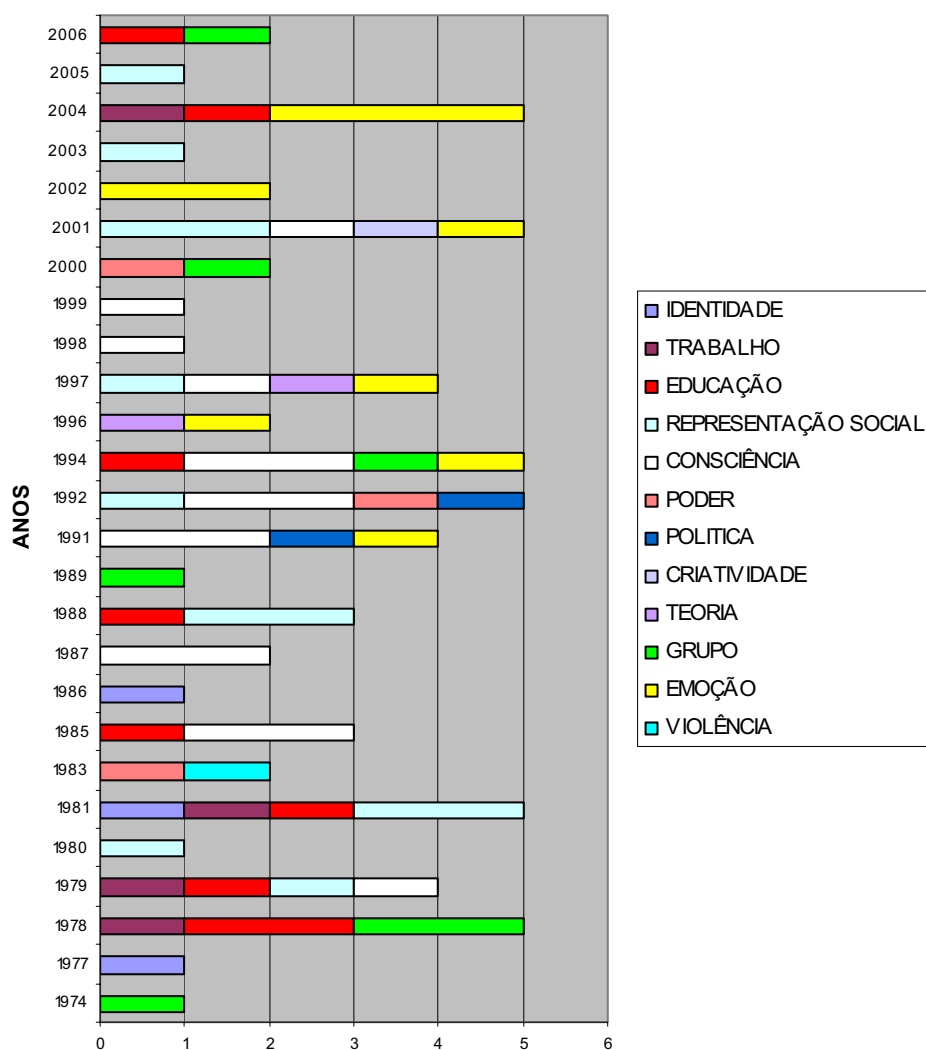


Lane sempre aceitava os desafios que lhe eram apresentados, orientando as mais diversas temáticas, desde que o pesquisador se mostrasse envolvido com o assunto e com uma abordagem de Psicologia comprometida socialmente.

Na leitura dos resumos e levantamento da bibliografia utilizada podem-se identificar as categorias teóricas que foram desenvolvidas e que fazem parte da proposta teórica que Sílvia Lane construiu e divulgou em toda sua produção, em seus cursos, palestras e congressos, assim como através de seus orientandos.

A partir do gráfico 8, que ilustra os assuntos desenvolvidos dispostos cronologicamente, observa-se que Consciência foi um tema muito explorado, por mais de duas décadas, o que se justifica por ser a consciência, uma das categorias analíticas fundamentais do psiquismo humano, juntamente com atividade, identidade e emoção, na perspectiva de Lane.

GRÁFICO 8: Temáticas desenvolvidas nas dissertações e teses orientadas por Lane no período de 1974 a 2006.



O tema Representação Social aparece pela primeira vez em 1979 e persiste até 2005. O tema Grupo é abordado no primeiro trabalho orientado, em 1974, e continua aparecendo, com alguns intervalos, até o final do período. Educação é outro tema que vai perme 40 todo o período de orientação desenvolvido por Lane.

A Emoção aparece a partir de 1991 (veja-se também a tabela 4), embora já estivesse presente em alguns trabalhos, despontando como assunto a ser tratado com mais atenção, como já mencionamos a questão da tese de Sawaia (1987), em que ela se depara com a emoção nas conversas entre as mulheres que entrevistava.

Embora tenha apenas um trabalho que enfoque a criatividade, esse assunto é uma preocupação de Lane, pois:

Sílvia entra no novo milênio com a preocupação de desvelar os segredos da criatividade humana. [...] Para atingir a autonomia é necessário desenvolver a criatividade e a imaginação, refletia ela, sendo que toda força criativa encerra elementos afetivos (SAWAIA, 2007, p.87).

Procuramos mostrar no tempo como esses temas foram aparecendo e com que frequência, o que nos permite visualizar e identificar os diferentes assuntos sendo orientados ao mesmo tempo, porém com um mesmo escopo teórico, como observou-se na bibliografia dos trabalhos.

A partir do estudo e aprofundamento do conceito de Grupo foram explorados em pesquisa: pequenos grupos, os conflitos no grupo, os agentes socializadores no grupo e a relação de poder e afeto nos pequenos grupos, assim como um modelo de análise de grupo, momentos em que se exploraram as teorias de Grupo de Kurt Lewin e a incorporação das teorias de Martin Baró.

Sobre identidade, três trabalhos foram orientados por Lane; um deles foi “O dilema do decente malandro: um estudo sobre a identidade do menor institucionalizado”, que faz um estudo psicossocial sobre a identidade do “menor institucionalizado”,¹³ a partir de suas ações e representações sociais e outros dois trabalhos de Ciampa;¹⁴ uma dissertação que estudou a identidade social e suas relações com a ideologia, buscando desenvolver uma sistematização teórica de identidade social e, principalmente, a tese que propôs uma nova concepção de identidade, que se define como “Metamorfose”. A partir das conclusões de Ciampa e baseada em outros estudos, Lane revê as categorias do psiquismo humano de Leontiev: atividade, consciência e personalidade, passando a considerar “Identidade” no lugar de personalidade, sendo que os estudos de Ciampa mostraram que:

¹³ Dissertação de Mestrado de Maria Lucia Vieira Violante, defendida em 1981

¹⁴ Dissertação de Mestrado “A identidade Social e suas relações com a ideologia” defendida em 1977 e a Tese de Doutorado: “Identidade um estudo de Psicologia Social sobre a estória do Severino e a História da Severina” defendida em 1986.

TABELA 4: Temas desenvolvidos nas dissertações e teses orientadas por Sílvia Lane no período de 1974 a 2006.

TEMAS DESENVOLVIDOS										
1974	GRUPO									
1977		IDENTIDADE								
1978	GRUPO (2)		EDUCAÇÃO (2)	TRABALHO						
1979			EDUCAÇÃO	TRABALHO	REPRESENTAÇÃO SOCIAL	CONSCIÊNCIA				
1980					REPRESENTAÇÃO SOCIAL					
1981		IDENTIDADE	EDUCAÇÃO	TRABALHO	REPRESENTAÇÃO SOCIAL (2)					
1983						POLÍTICA	PODER			
1985			EDUCAÇÃO			CONSCIÊNCIA (2)				
1986		IDENTIDADE				CONSCIÊNCIA (2)				
1987						CONSCIÊNCIA (2)				
1988			EDUCAÇÃO		REPRESENTAÇÃO SOCIAL (2)					
1989	GRUPO									
1991						CONSCIÊNCIA (2)	POLÍTICA	EMOÇÃO		
1992					REPRESENTAÇÃO SOCIAL	CONSCIÊNCIA (2)	POLÍTICA	PODER		
1994	GRUPO		EDUCAÇÃO			CONSCIÊNCIA		EMOÇÃO	TEORIA HISTÓRICO-CULTURAL	
1996								EMOÇÃO	TEORIA - SARTRE E FOUCAULT	
1997					REPRESENTAÇÃO SOCIAL	CONSCIÊNCIA		EMOÇÃO		
1998						CONSCIÊNCIA				
1999						CONSCIÊNCIA				
2000	GRUPO					CONSCIÊNCIA		PODER		
2001					REPRESENTAÇÃO SOCIAL (2)	CONSCIÊNCIA		EMOÇÃO	CRIATIVIDADE	
2002								EMOÇÃO (2)		
2003					REPRESENTAÇÃO SOCIAL					
2004			EDUCAÇÃO					EMOÇÃO (3)	TRABALHO	
2005					REPRESENTAÇÃO SOCIAL					
2006	GRUPO		EDUCAÇÃO							

(...) personalidade era uma categoria ligada a um conceito antigo da Psicologia, que a nosso ver, estava carregado de uma concepção idealista e vago em termos empíricos. Passamos então a adotar 'identidade', para dar conta da organização, no âmbito do sujeito, de seu processo de constituição como agente de transformação no mundo e de si próprio (LANE, 2003, p.101).

Deve se destacar que, embora tenham sido apenas três teses, Ciampa inaugura, a partir de sua pesquisa de doutorado, uma linha de pesquisa sobre **Identidade**, que já conta com dezenas de dissertações e teses defendidas, não só no PEPG em Psicologia Social da PUCSP, mas em muitas outras universidades, tanto por ele quanto por seus orientandos.

Trabalho, por sua vez, aparece em 1978, com a dissertação de Irede Cardoso, "A mulher e o trabalho" que "como só poderia ser, foi rica em discussões e trocas em torno do tema" (LANE, 1982, p.22), procurando refletir sobre o quanto a condição feminina impõe barreiras à ascensão profissional da mulher no sistema capitalista. Essa dissertação deve ser vista também como um trabalho sobre Gênero.

Foram estudadas, ainda, as questões do trabalho do profissional psicólogo na área de Recursos Humanos (1979)¹⁵ e na área das Políticas Públicas (2004)¹⁶. Também foi sobre Trabalho a primeira tese de doutoramento, orientada por Lane "A transformação do comportamento em mercadologia", em 1981, e defendida por Wanderley Codo, que buscou estudar as questões do trabalho alienado como um processo. Para desenvolver essa temática, ele "analisa exaustivamente uma fábrica e, através de entrevistas em profundidade com operários, descreve a transformação que ocorre na ação e consciência do trabalhador" (LANE, 1982, p.24).

Educação é uma temática constante nos trabalhos orientados por Lane, aparecendo desde o início de sua atuação como orientadora e persistindo até o final do período. Foram pesquisados vários campos da vida social nos quais o processo educativo está presente, como é o caso da formação do psicólogo, do enfermeiro, do professor, dos agentes socializadores na escola e o papel dos alunos, pais e professores nesse processo. Como exemplo, Brigido Vizeu Camargo, em sua dissertação, intitulada "Consciência e formação profissional na universidade: estudo de caso de produção do profissional de nível superior", defendida em 1985, procura conhecer o processo educativo da universidade na conscientização dos alunos para sua formação profissional. A tese de Peraro Filho, "O processo grupal como condição de

¹⁵ Dissertação de Mestrado "O papel dos psicólogos de recursos humanos: um estudo na Grande São Paulo" de Sigmar Malvezzi.

¹⁶ Tese de doutorado "Psicologia Sócio-histórica e políticas públicas: a dimensão subjetiva de fenômenos sociais" de Maria da Graça Marchina Gonçalves.

ensino e conscientização”¹³, embora o campo da vida social seja o Grupo, a ênfase é no processo de ensino e conscientização; considerando a formação do psicólogo do trabalho, ele pesquisou uma proposta de supervisão de estágio, concluindo, com seu trabalho: “entendi que era necessário intervir na formação do psicólogo, oferecendo condições para pensar o trabalhador como um homem concreto”. Maria de Fátima Quintal de Freitas, em sua tese de doutorado (1994), investigou os modelos construídos dentro da universidade para as práticas da psicologia em comunidade. Uma tese¹⁴ sobre o ato pedagógico como prática social, investigando as conexões que constituem a competência de futuros enfermeiros, foi elaborada por Tacahashi (2006).

Representação Social foi uma das categorias mais exploradas, articuladas a questões como: práticas econômicas, família, relações pessoais, menor/ adolescente, processo saúde-doença, comunismo, ideologia, criança, pais e filhos, sofrimento e exclusão, gravidez, função materna e desenhos animados. Representação Social aparece pela primeira vez com a dissertação de Sérgio Ozella¹⁵, em 1979, que estuda a representação social no campo da vida social da família, investigando as possíveis relações entre a representação social dos pais e o comportamento agressivo dos filhos. Lenza¹⁶ explora a Representação Social das condições reais de moradia em um conjunto habitacional popular.

Em 1981, Pacheco¹⁷ estudou a Representação Social que crianças faziam do desenho animado da série O Pica-pau, relacionada à ideologia. Giora (1988)¹⁸ procurou contribuir para a compreensão da consciência infantil através de sua dissertação de mestrado e Brait (2005)¹⁹ buscou conhecer as representações sociais que crianças fazem da violência nos desenhos japoneses da série Dragon. Também dentro dessa temática, foram desenvolvidos trabalhos no campo da saúde, como é o caso da dissertação e tese de Vera Lucia Rodrigues Alves²⁰; da tese

¹³ Tese de doutorado defendida em 1988

¹⁴ Tese de Dirce Setsuko Tacahashi Os nexos que tecem as competências de futuros enfermeiros, defendida em 2006.

¹⁵ Representação social dos pais sobre a vida familiar e o comportamento agressivo dos filhos

¹⁶ Relações pessoais no ambiente urbano: um estudo de um conjunto habitacional popular, dissertação defendida por Elisabeth Helena Fenley Lenza em 1980.

¹⁷ Tese de doutorado de Elza Dias Pacheco “O Pica pau: herói ou vilão”

¹⁸ Dissertação de Mestrado de Regina Célia Faria Amaro Giora “Monica e sua turma: Um estudo sobre representações sociais, 1988

¹⁹ Dissertação de mestrado de Roberto Brait Junior “Em busca das esferas do dragão: uma interpretação da leitura das crianças sobre o Dragon”, defendida em 2005.

²⁰ Dissertação de mestrado Vera Lucia Rodrigues Alves “O desconhecimento pelos pais do diagnóstico de deficiência física em crianças portadoras de retardo no desenvolvimento neuropsicomotor, sua influência no programa de reabilitação, 1997 e tese de doutorado “A comunicação diagnóstica de ceratocone e a sua influência na representação social que o paciente constrói de sua doença, 2003.

de Sílvia Friedman²¹, que pesquisou a gagueira, “Construção do personagem bom falante”, e Maria Ignez Costa Moreira, com sua tese de doutorado intitulada “Gravidez na adolescência: análise e significações construídas ao longo de gerações de mulheres”, defendida em 2001. Deve-se incluir também a tese de Martins, anteriormente citada.

Essas pesquisas trabalharam, principalmente, com os seguintes autores no estudo das Representações Sociais: Malrieu, Moscovici e Jodelet, além de Lane e Vigotski.

Consciência está sempre presente nos trabalhos orientados por Sílvia Lane, seja como tema principal ou como aporte teórico. Não poderia ser diferente, pois consciência é um conceito fundamental nos estudos de Lane, por tratar-se de uma das categorias fundamentais do psiquismo humano – atividade, consciência e identidade. Convém aqui destacar Sawaia (2002, p.55), que diz:

[...] à medida que [...] as reflexões se aprofundavam sobre as obras de Vygotsky e de seu companheiro, Leontiev, foram delineando-se novas perspectivas de análise do psiquismo humano na relação com a sociedade, que motivaram Sílvia a ampliar o objeto da psicologia, para englobar, além da consciência, a atividade, a identidade.

Nessa temática foram desenvolvidos trabalhos sobre o desenvolvimento da consciência do indivíduo gago, do militante político, do professor, do psicólogo, dos idosos, de mulheres faveladas, da consciência operária, do trabalhador com LER e mediação.

Sawaia afirma, no resumo de sua dissertação, “Ibitinga: suas práticas econômicas e representação social”, defendida em 1979, “a necessidade de uma análise que garanta a dimensão histórico dialética, materialista dos fenômenos psico-sociais” e que, segundo ela, “a pesquisa fornece a possibilidade de captar de forma empírica, um modelo de existência social e as modalidades de consciência que se relacionam, se encadeiam e se determinam reciprocamente”. Mais tarde, em sua tese²², estuda o movimento da consciência de mulheres faveladas, participantes de uma atividade produtiva de artesanato, trabalho importante que aprofundou as discussões sobre consciência.

A categoria Emoção foi desenvolvida por vários orientandos de Lane e, muito embora, só apareça como temática principal em 1994, com a tese de doutorado de Sueli Terezinha Ferreira Martins²³, na qual a autora buscou compreender o papel da experiência cotidiana e do sentido que o indivíduo lhe atribui no processo saúde-doença, demonstrando a relação entre

²¹ Tese de doutorado “A Construção do personagem bom falante”, 1992.

²² A consciência em construção no trabalho de construção da existência: uma análise psicossocial do processo de consciência de mulheres faveladas participantes de movimentos urbanos de reivindicação social e de um grupo de produção de artesanato, tese defendida em 1987.

²³ Cotidiano e emoções no processo saúde-doença: análise psicossocial da hipertensão essencial.

hipertensão e fatores emocionais, ela aparece em vários trabalhos anteriores a esse mencionado, mas não é estudada de forma específica ou principal.

Sílvia Friedman, em 1985, na dissertação de mestrado “Sobre a Gênese da gagueira”, pesquisando sobre a relação entre a manifestação da gagueira e o desenvolvimento da consciência do indivíduo gago,

[...] demonstrou que havia um conteúdo emocional bastante forte que ela denominou de ‘ativação emocional’ gerada por uma situação paradoxal em que o ‘saber falar’ conflitava com o ‘não saber falar’ atribuído pelos outros ao redor dos sujeitos. (LANE, 1995, p.57).

Em sua tese de doutorado, “A construção do personagem bom falante”, defendida em 1992, também aponta a necessidade de “ativação emocional” para produzir esse bom falante; segundo Lane, ela “procurou demonstrar que a importância da relação afetiva [na relação entre terapeuta e paciente] também era fundamental para a superação da gagueira” (LANE, 1999, p.30).

A tese de Sawaia, já mencionada, sobre “o movimento da Consciência de mulheres faveladas, participantes de uma atividade produtiva de artesanato”, depara-se com a emoção nas conversas entre elas. “Os discursos evidenciavam, através da linguagem, as emoções que faziam parte da consciência desenvolvida pelas mulheres” (LANE, 2003, p.101). Lane a orienta a referir-se à Emoção na tese, deixá-la em aberto, para não perder essa dimensão, e aprofundá-la mais tarde. Foi um salto qualitativo nas pesquisas para que se considerasse a emoção como categoria fundamental do psiquismo:

Uma das preciosas contribuições da pesquisa participante realizada por Bader B. Sawaia foi a de detectar a importância das emoções, ao lado da linguagem, no nível do indivíduo, como mediação essencial entre as categorias estudadas (LANE, 1995, p.77).

Com essa temática foram desenvolvidos trabalhos enfocando: a emoção no processo saúde doença²⁴, nos discursos sobre violência²⁵, no processo de aprendizagem²⁶, na família²⁷, na sociedade indígena²⁸ e na prática do enfermeiro²⁹. Neste último, “a autora conclui propondo

²⁴ Tese de Sueli Terezinha Ferreira Martins: Cotidiano e emoções no processo saúde-doença: análise psicossocial da hipertensão essencial, defendida em 1994.

²⁵ Tese Helerina Aparecida Novo: A dimensão ético-afetiva dos discursos sobre a violência: implicações para o processo de convivência social, defendida em 1996.

²⁶ Tese de Denise Camargo As emoções no processo de aprendizagem, defendida em 1997 e a Tese de Cleomar Azevedo As emoções no processo de alfabetização e a atuação docente.

²⁷ Dissertação de Fátima Cristina Costa Fontes A força do afeto na família: uma possibilidade de interrupção da prática infracional de adolescentes em liberdade assistida, defendida em 2004.

²⁸ Dissertação de Maira Pedrosos Correa da Silva Linguagem das emoções: as relações de afetividade nos índios Kadiwéu, defendida em 2004.

²⁹ Tese de Edna Takahasi A emoção na prática da enfermagem, defendida em 1991.

que na formação do enfermeiro as emoções não sejam reprimidas, mas sim canalizadas para uma atuação mais efetiva” (LANE, 1995, p.57).

Outro assunto desenvolvido pelos orientandos de Lane foi Política. Entre os trabalhos há a dissertação de mestrado de Paulo Roberto Carvalho, intitulada “A candidatura de Caterina Koltai: uma abordagem psicossocial de um evento histórico e político partidário”, defendida em 1991, estudando a problemática das relações entre a subjetividade e a história. A tese de Fernando Ponte de Sousa (1992), “A Psicologia Social como Psicologia Política: Histórias inacabadas”, que buscou

[...] compreender e sugerir a Psicologia Social como Psicologia Política, a partir da sinalização de que razões psicológicas também são fatores do agir político e, noutro aspecto, extrair tal compreensão das recordações de um período de violência política no Brasil marcado pelo autoritarismo e pelo medo (p.12).

Relacionada ao assunto “política”, a questão do Poder também faz parte dos trabalhos orientados; são apenas três, a tese de Alfredo Naffah Neto, em 1983, no Programa de Estudos Pós-graduados em Psicologia Clínica da PUC de São Paulo, intitulada “Vida e morte na situação de tortura”. Em sua dissertação de Mestrado, Maria Helena Mendonça Coelho pesquisou as relações de poder presentes na sociedade em que viveu Machado de Assis, e em sua tese de doutorado “O poder do mito: as relações de poder na sociedade Xavante, analisadas através dos mitos”, (defendida em 2000), na qual se propõe a analisar as relações de poder entre os Xavantes e o tipo de subjetividade que mantém o sistema nessa sociedade. Os resultados desse trabalho contribuíram de maneira significativa para que Lane elaborasse um projeto de pesquisa sobre as emoções na sociedade Xavante³⁰. “O interesse dela [Lane] pelas culturas indígenas³¹ começou pelo sonho, porque no sonho aparecem mais fortes as emoções” (LIMA, 2007, p.15).

A temática Violência aparece na dissertação de Fernando Ponte de Sousa, em 1983, intitulada “Política e metodologia da pesquisa crítica em Psicologia Social: narrativa de um caso”, em que o autor procura compreender a violência como fenômeno social, tal como afirma na introdução:

A questão é interdisciplinar na medida que a violência insere-se na consciência do sujeito, especialmente na do trabalhador. O que exige captar as formas de violência

³⁰ Projeto de pesquisa com o objetivo de analisar as emoções em culturas indígenas, trabalho iniciado em 2003, com financiamento da Fundação de Amparo à Pesquisa DO Estado de São Paulo (FAPESP). Em 2005, foi concedida extensão, para dar conta do desejo de Sílvia de pesquisar os sonhos dos Xavantes. Atualmente a Professora Bader Sawaia coordena esse trabalho com a colaboração de Maria H.M.Coelho e Marlito de Sousa Lima (Psicologia & Sociedade: Edição Especial 2; (14) Out.2007).

³¹ Para conhecer mais detalhes LIMA, Marlito de S. Conversas ao pé da pesquisa. In: PSICOLOGIA & SOCIEDADE, v.19, Edição Especial 2.2007. São Paulo: ABRAPSO.

(nas suas causas) e como ela é articulada na consciência para compreender o seu código de ação cotidiana. Entende-se aí, o processo psicológico não separado do histórico-social (SOUSA, 1983, p.13).

Sawaia afirma que,

Sílvia entra no novo milênio com a preocupação de desvelar os segredos da criatividade humana. Emoção, arte e criação são os temas que passaram a mediar sua incessante reflexão crítica das teorias psicossociais [...] Para atingir autonomia é necessário desenvolver a criatividade e a imaginação, repetia ela [Lane], sendo que toda força criadora encerra elementos afetivos (2007, p.87).

Sendo assim, a criatividade também está presente nos trabalhos de orientação de Lane e é marcada pela dissertação de mestrado de Alessandra Mara dos Santos Dutra, defendida em 2001, “A Criatividade em Saúde”, que trata da relação entre criatividade e saúde, analisando um programa de incentivo à criatividade.

Sobre Teoria, foram orientados dois trabalhos: a tese de doutorado de Luiz Fernando Rolim Bonin, sobre “A teoria histórico cultural e condições biológicas”, defendida em 1996; e a tese de Luiz Gonzaga Mattos Monteiro, defendida em 1997, sob o título “Subjetividade e poder em Jean-Paul Sartre e Michel Foucault: Ciência, ética e estética”, na qual o autor propõe uma pesquisa teórica comparativa sobre o conjunto principal das obras filosóficas de J-P.Sartre e M. Foucault,

[...] discutir suas possíveis contribuições ao projeto de construção e/ou aprimoramento de uma psicologia social, voltada à crítica do social e do político, alinhada ao pensamento de esquerda contemporâneo e que privilegie temas como poder e subjetividade [...], sob orientação da Prof. Sílvia T. M. Lane [...] encontrei um ambiente favorável de reflexão, de flexibilidade intelectual, de apoio e estímulo, que permitiram esta aproximação (p.3).

Os mesmos autores permeiam todas as temáticas, sendo que cada pesquisador foca as categorias conceituais que fazem parte de seu horizonte de pesquisa. Sawaia nos lembra bem isso:

[...] os mesmos autores (estavam sendo lidos), mas cada um focando especialmente numa categoria para através da pesquisa recheá-la. E como ela [Sílvia] dizia: A categoria é vazia, você tem que recheá-la com as pesquisas, é só assim que você consegue aprimorar uma categoria analítica (SAWAIA, 2007, depoimento).

O quadro 1 permite visualizar de forma mais organizadas as questões que foram sendo abordadas a partir dos assuntos tratados. Além disso, nos auxilia a compreender a diversidade de questões que foram aparecendo dentro dos assuntos estudados, o que permite concluir que Sílvia Lane, sem abandonar sua postura teórica, era receptiva às várias manifestações da sociedade que pudessem ser estudadas, no intuito de promover uma transformação social em benefício de uma psicologia social atrelada à realidade.

QUADRO 1: Questões tratadas dentro de cada assunto explorado nas dissertações e teses orientadas por Lane.

ASSUNTOS	QUESTÕES TRATADAS
GRUPO	Pequenos grupos Conflito no grupo Agentes socializadores Grupo e pesquisa participante Relação de poder e afeto nos pequenos grupos Processo grupal em grupos comunitários Redes Trabalhos em grupo Modelo de análise de grupo – sistema categorial
IDENTIDADE	Relações com a ideologia Identidade do menor institucionalizado Identidade e Metamorfose
TRABALHO	A mulher e o trabalho Papel do psicólogo profissional Transformação do comportamento em mercadoria Profissão e atuação do psicólogo Modelos que orientam a prática Nexos que tecem competências dos futuros enfermeiros
EDUCAÇÃO	O civismo dos escolares Agentes socializadores – pai-mãe-professora-amigos Formação profissional Papel da interação social Prática do professor de psicologia Processo grupal como condição de ensino e conscientização Competência dos futuros enfermeiros Formação de opinião
REPRESENTAÇÃO SOCIAL	Representação social em práticas econômicas Representação social dos pais sobre a vida familiar Representação social e relações pessoais no ambiente urbano Identidade do menor institucionalizado Representação social da criança e reprodução da ideologia Representação de comunismo Desconhecimento de pais sobre diagnóstico de deficiências físicas em crianças com retardo no desenvolvimento neuropsicomotor Representação do sofrimento e exclusão em adolescentes em situação de risco Gravidez na adolescência Representação social que o paciente constrói de sua doença – ceratocone Linguagem de sinais e função materna Representação social das crianças sobre desenhos animados (dragon ball z) Experiência de homens na primeira gravidez de suas mulheres Representação social do indivíduo gago

(continua)

QUADRO 1: Questões tratadas dentro de cada assunto explorado nas dissertações e teses orientadas por Lane.

(continuação)

ASSUNTOS	QUESTÕES TRATADAS
POLÍTICA	Abordagem psicossocial em evento histórico e político partidário Psicologia social como psicologia política Redes e políticas públicas
PODER	Machado de Assis e o poder Reprodução da ideologia dominante Poder na situação de tortura
CONSCIÊNCIA	Desenvolvimento da consciência do indivíduo gago Avaliação do movimento de consciência de idosos Desenvolvimento da consciência do militante político A consciência em construção no trabalho de construção da existência Estudo da Consciência operária Análise da consciência do idoso asilado Movimento da consciência (desenvolvimento) gagueira Fenômeno psicológico na categoria dos psicólogos Processo de consciência de professores universitários Estética como criadora do discurso produzido pela consciência Fatores emocionais na reabilitação: criatividade e imaginação A criança e o espaço Movimento de consciência do trabalhador com LER
EMOÇÃO	Dimensão ético-afetiva dos discursos sobre violência Emoções no processo de aprendizagem – alfabetização Relação da afetividade nos índios Kadiwéu A força do afeto na família A proximidade no atendimento em saúde Fatores emocionais na reabilitação Emoções no processo saúde-doença Mediações afetivas em grupo empresarial Emoção na prática de enfermagem
TEORIA	Teoria histórico-cultural e condições biológicas Subjetividade e poder em Sartre e Foucault
CRIATIVIDADE	Criatividade em saúde
VIOLÊNCIA	Violência enquanto fenômeno social

(fim)

ORIENTANDOS QUE REALIZARAM MESTRADO E DOUTORADO COM SÍLVIA LANE

Ao observar os dados atentamente, não se pode deixar de constatar que 12 alunos de Lane foram orientandos de mestrado e depois de doutorado (Quadro 2). Olhando para esses dados pode-se perceber que foram pesquisadores que, em sua maioria, partiram para um maior aprofundamento das temáticas de suas pesquisas; também não se pode deixar de observar que a continuidade com a mesma orientadora sugere uma afinidade entre ambos (orientador-orientando) e interesses comuns de pesquisa.

Sílvia Lane, como orientadora, proporcionou uma contribuição muito grande para a Psicologia Social, considerando sua produtividade no referido período, pela conclusão de importantes trabalhos. Alguns desses alunos aprofundaram seus estudos, como é o caso de Ciampa, com Identidade, e Bader Sawaia, com a categoria Consciência, estudos estes (embora não os únicos), que se tornaram referência na área e inauguraram outros núcleos de pesquisa.

Antonio da Costa Ciampa foi aluno de Lane no curso de graduação em Psicologia; diz ele: “[...] logo que me formei fui assistente dela, quando fiz o mestrado e o doutorado ela foi minha orientadora e depois eu fiquei colega. Então, foram quarenta anos de convivência” (CIAMPA, 2006, depoimento). No mestrado desenvolveu um estudo sobre “A identidade e suas relações com a ideologia”, buscando, a partir de suas conclusões, uma sistematização teórica da identidade social. No doutorado, ampliou e aprofundou suas reflexões, propondo um novo conceito de identidade, resultando em valiosas contribuições para a Psicologia Social. Segundo Lane declara:

[...] as suas sementes estão na dissertação de mestrado quando, através de uma pesquisa positivista, o autor faz questionamentos profundos que o levaram a repensar tanto a metodologia científica como a própria Psicologia Social, procurando no trabalho interdisciplinar que o núcleo propiciava, precisar a questão da identidade, como fundamental para a Psicologia Social [...] Sua obra é um belo exemplo do que vem a ser a práxis como ciência (LANE, 1987, p.11 e 13).

A partir de sua tese de doutorado, Ciampa tornou-se uma referência em Identidade para a Psicologia Social, coordenando um profícuo Núcleo de Pesquisa sobre o assunto, no Programa de Estudos Pós-graduados em Psicologia Social na PUC de São Paulo e orientando trabalhos nessa linha de pesquisa.

QUADRO 2: Alunos que foram orientandos de mestrado e doutorado.

ORIENTANDO	DISSERTAÇÕES E TESES
Antonio da Costa Ciampa	M – A identidade Social e suas relações com a ideologia (1977) D – Identidade: um estudo de Psicologia Social sobre a estória do Severino e a história da Severina (1986)
Carlos Peraro Filho	M – Conflito de grupo segundo a teoria de grupo de Kurt Lewin (1978) D – O processo grupal como condição de ensino e conscientização (1988)
Bader Burihan Sawaia	M - Ibitinga: Práticas econômicas e representações sociais (1979) D – A consciência em construção da existência: uma análise psicossocial do processo da consciência de mulheres faveladas participantes de movimentos urbanos de reivindicação social e de um grupo de produção de artesanato (1987)
Fernando Ponte de Souza	M – Política e Metodologia de Pesquisa Crítica em Psicologia Social: narrativa de um caso (1983) D – A Psicologia Social como Psicologia Política: histórias inacabadas (1992)
Sílvia Friedman	M – A Gênese da gagueira (1985) D – A construção do personagem bom falante (1992)
Sueli Terezinha Ferreira Martins	M – Movimento de consciência do militante político: elementos para uma análise (1987) D – O cotidiano e emoções no processo saúde-doença: análise psicossocial da hipertensão essencial (1994)
Denise Camargo	M – Representação de comunismo ao nível individual(1988) D – As emoções no processo de aprendizagem (1997)
Mônica Haydee Galano	M – Todos são iguais, mas uns são mais iguais: relações de poder e afeto num pequeno grupo (1989) D – O sistema categorial: um modelo de análise dos grupos sob o paradigma da complexidade. (1994)
Ana Mercês Bahia Bock	M – Pensando a profissão de psicólogo, ou eu, caçador de mim (1991) D – As aventuras do Barão Munchhausen na psicologia: um estudo sobre o significado do fenômeno psicológico na categoria dos psicólogos (1997)
Inara Barbosa Leão	M - Consciência e educação: os limites da mediação (1994) D – Os professores universitários: a emoção e o pensamento em um trabalho intelectual institucionalizado (1999)
Vera Lúcia Rodrigues	M – O desconhecimento pelos pais do diagnóstico da deficiência física em crianças portadoras de retardo no desenvolvimento neuropsicomotor, sua influência no programa de reabilitação. (1997) D – A comunicação diagnóstica de ceratocone e sua influência nas representações sociais que o paciente constrói da sua doença (2003)
Maria Helena de Mendonça Coelho	M – Machado de Assis e o poder (1992) D – O poder do Mito: relações de poder na sociedade xavante (2000)

Carlos Peraro Filho também foi orientando de Lane no mestrado e no doutorado. No mestrado dedicou-se a um estudo experimental sobre “conflito no grupo”, analisando os sistemas de forças e de barreiras que se desenvolvem em um grupo com objetivos diferentes, tendo como objetivo aplicar e validar os conceitos de Kurt Lewin para a psicologia de pequenos grupos que, segundo ele, proporcionou “[...] melhor compreensão sobre os processos grupais, o que foi muito útil para minha atividade docente iniciada em 1976 [...]”³². No doutorado, inquieto com a sua prática docente e depois de uma pesquisa feita com os alunos sobre a prática do psicólogo do trabalho, acredita que em Leontiev teria a possibilidade de encontrar novas perspectivas para a Psicologia do Trabalho e opta “pelo caminho da supervisão de estagiários na área de Psicologia do Trabalho [...]”. Entendi que era necessário intervir na formação do psicólogo do trabalho, oferecendo-lhe condições para pensar o trabalhador como homem concreto [...]”³³.

Peraro Filho expande seus estudos sobre Grupo, partindo para uma proposta de “educação no grupo”, pesquisando a proposta de supervisão de estágio, que contribui para a formação do psicólogo do trabalho. Já não estuda mais Lewin, mas incorpora reflexões de Paulo Freire, Sílvia Lane e Leontiev.

Bader Sawaia vinha da Sociologia e o encontro das duas (orientadora e orientanda), segundo ela, foi muito rico, como conta Sawaia, em entrevista concedida em maio de 2007:

A dissertação foi mesmo fronteira da Sociologia e Psicologia. As leituras que eu trazia da Sociologia, nós discutíamos com as que ela tinha da Psicologia. A Sílvia, nessa época, já estava dialogando com a Pesquisa Participante e ela foi construindo uma metodologia e, ao mesmo tempo, buscando a inserção social, buscando a contextualização do fenômeno [...] [Foi] assim que eu comecei, suavemente, a conhecer e a estudar a Psicologia, alguns clássicos da Psicologia e toda a literatura da Psicologia Social, sem perder a minha formação, que era de Sociologia. [...] É uma dissertação em que o referencial teórico é a Teoria das Representações, mas no diálogo com o marxismo.

No doutorado, Sílvia Lane orienta Sawaia a aprofundar a categoria Consciência:

[...] ela não era autoritária, diretiva, ela deixava você ir no caminho que queria, o único direcionamento mais firme foi: ‘Você vai trabalhar com Consciência, o Ciampa com Identidade’, mas em cima de nossas dissertações de mestrado. Depois, quando defendi o doutorado, fui tendo já competência para maior autonomia e fui ficando no Programa [...] fui me apaixonando, pois era impossível não se apaixonar com a vitalidade da Sílvia e aquela paixão foi uma compaixão, você era afetado pela paixão dela (SAWAIA, depoimento, 2007).

³² Introdução de sua tese de doutorado, p.2

³³ Idem, p.10.

É bastante claro aqui que, além da competência profissional, Sawaia é contagiada pela afetividade de Lane, aceitando seu direcionamento, o que fez com que sua tese de doutorado se tornasse uma referência nos estudos sobre Consciência, inclusive com o aparecimento da categoria emoção durante a pesquisa.

Também orientanda de Lane, no mestrado e doutorado, Sílvia Friedman demonstrou, em sua pesquisa, no mestrado, que a gênese da gagueira era afetiva e social; e, no doutorado, ela “procurou demonstrar a importância da relação afetiva (na relação entre terapeuta e paciente) e que também era fundamental para a superação da gagueira” (LANE, 1999, p.30).

Orientanda de mestrado e doutorado, Sueli Terezinha Ferreira Martins conta sua experiência:

Eu decidi que queria fazer o mestrado aqui, não servia outro lugar [...] A Sílvia estava no dia da seleção [...], me assumiu logo de cara. Tive orientação com ela por 8 anos (2006, depoimento).

Martins desenvolveu uma pesquisa sobre “o desenvolvimento da consciência do militante político”, utilizando como referencial teórico Leontiev e Marx. Diz ela:

A experiência foi muito positiva, eu voltei a ser orientanda dela no doutorado. Ela topou orientar uma pesquisa na área da saúde, pois mudei o foco, mas a categoria continua a mesma (MARTINS, 2006, depoimento).

A tese de doutorado de Martins, *Cotidiano e Emoções no processo saúde-doença: análise psicossocial da hipertensão essencial*, (1994),

[...] partindo de uma hipótese de que as relações sociais, familiares, poderiam ser geradoras desse diagnóstico, (...) comprovou que a origem da hipertensão arterial está em sofrimentos emocionais reprimidos, ao sustentar uma situação de tensão prolongada na família (LANE, 1999, p.30).

Martins aprofundou seus estudos, incorporando à sua bibliografia textos de Heller, Jodelet, Lane e Vigotski, além de literatura específica sobre hipertensão e questões de saúde. Cabe aqui lembrar que Martins foi convidada para assumir o núcleo de pesquisa coordenado por Lane e, como diz:

[...] fiquei um pouco impactada. É uma responsabilidade muito grande. Fiquei pensando no núcleo, nas pessoas, a importância que tem esse espaço para quem está no processo de produção científica, como teve para mim [...] foi tão importante a experiência de estar junto com outras pessoas que estão com pesquisas na mesma perspectiva teórico metodológica (MARTINS, 2006, depoimento).

A experiência de Ana Bock com Lane começa na graduação em Psicologia, como aluna e monitora, e, ao decidir fazer o mestrado, vai procurá-la para ser sua orientadora. “Não tinha outra pessoa que eu pudesse pensar para fazer o pós-graduação que não a Sílvia”

(BOCK, 2006, depoimento). No mestrado, Bock pesquisa “o processo de trabalho dos profissionais de Psicologia e a produção da consciência que acompanha esse trabalho”. No doutorado, dá continuidade ao trabalho de mestrado, como cita no resumo de sua tese:

[...] este trabalho [...] constitui-se como continuidade ao nosso trabalho de dissertação de mestrado, no qual a questão da indefinição do fenômeno psicológico aparecia como importante determinante no que diz respeito à falta de renovação nas práticas dos psicólogos e, portanto, como limitação ao desenvolvimento da consciência destes profissionais no que diz respeito a seu trabalho (BOCK, 2006, depoimento).

Bock mostra por sua fala e registros nas introduções de sua dissertação e tese, a competência de Lane e a forma como foi orientada e acolhida durante todo o tempo em que esteve na pós-graduação; diz, ainda, em seu depoimento: “minhas escolhas (sindicato, federação) se tornaram possíveis também, porque a Sílvia como orientadora, nunca deixou de valorizar essa minha inserção” (BOCK, 2006, depoimento).

Denise Camargo inicia seus estudos de pós-graduação como orientanda de Lane. No mestrado busca em Leontiev, Vigotski e Marx fundamentos para seus estudos sobre as representações do comunismo através de propagandas anticomunistas; seu trabalho intitula-se: Representação do comunismo ao nível individual. No doutorado, ela desenvolve uma tese sobre “As emoções no processo de aprendizagem” que, segundo Lane, “demonstram a existência de um medo bom e um medo mau” (LANE, 2003, p. 106), buscando suporte em Vigotski e Wallon, além de Leontiev e Luria.

Mônica Haydee Galano pesquisou as relações de poder e afeto nos pequenos grupos no mestrado e, no doutorado, aprimorou seus estudos, centrando-se nos grupos, a partir do Paradigma da Complexidade, utilizando como base teórica Edgard Morin e Humberto Maturana.

Fernando Ponte de Sousa fez sua pesquisa no mestrado sobre “violência” e foi para o doutorado para ampliar suas investigações, pois como coloca na introdução de seu trabalho “a pesquisa sobre violência despertou a necessidade de compreender e ampliar a abordagem sobre a ação política, especialmente numa época de transição do Estado de terror para o Estado democrático-representativo”.

Maria Helena Mendonça Coelho pesquisou o poder, tanto no mestrado quanto no doutorado, tornou-se amiga de Sílvia Lane e, mesmo depois da defesa do doutorado, continuou participando do núcleo de pesquisa coordenado por Lane. Coelho pesquisou no doutorado “o poder do mito na sociedade Xavante”, e com o aparecimento das emoções durante esse percurso, ela torna-se parceira de Lane em projeto de pesquisa sobre as emoções

em culturas indígenas, projeto este que hoje tem continuidade sob a coordenação de Bader Sawaia.

Vera Lucia Rodrigues Alves pesquisou as Representações Sociais na área da saúde e, observando a bibliografia utilizada, percebe-se que o seu doutorado foi um aprofundamento das reflexões do mestrado sobre a Teoria das Representações Sociais, pois ela incorpora os estudos de Jodelet, Moscovici e amplia as referências de Vigotski.

Inara Barbosa Leão fez também suas pesquisas de mestrado e doutorado sob a orientação de Sílvia Lane, sendo que o mestrado foi realizado na Universidade Federal do Mato Grosso do Sul. O que chama a atenção dentre todos os trabalhos é que ela se propõe a analisar graficamente os processos de consciência dos sujeitos pesquisados nos dois trabalhos. A técnica de análise gráfica do discurso foi criada por Lane e desenvolvida por seus alunos em suas pesquisas, pois, como afirma Leão: “a análise gráfica do discurso visa à exploração de aspectos subjetivos, constituintes da consciência individual” (LEÃO, 2007, p.71). Vários alunos de Lane fizeram uso da análise gráfica do discurso, porém, os únicos trabalhos que fazem referência a isso logo na introdução são os de Leão.

Lane cria com esses alunos um grande vínculo de afetividade, além de sua competência profissional, o que os faz retornar para aprofundar suas pesquisas, ou mesmo dedicarem-se a outras temáticas, porém envolvidos com uma linha de pesquisa e pensamento coerente com a postura da orientadora, que contagia os que se aproximam e compartilham de sua prática.

A PRODUÇÃO DE SÍLVIA LANE ARTICULADA À PRODUÇÃO DE SEUS ORIENTANDOS

Com o levantamento da bibliografia utilizada pelos orientandos de Lane e após a montagem das tabelas, resolvemos conhecer quais os textos utilizados dos 43 autores mais citados, assim como data e o orientando, material este que resultou em um apêndice, já mencionado.

Sílvia Lane ocupa o primeiro lugar como autor mais citado, 52 orientandos fizeram uso de seus textos para a elaboração de seus trabalhos, conforme consta na bibliografia das teses e dissertações. Outra constatação: esses textos são de convergência com os assuntos pesquisados e não revelam apenas a menção por se tratar de produção da orientadora. Entretanto, deve-se considerar que isso é esperado, uma vez que se supõe que seus orientandos compartilhem das concepções de sua orientadora, sobretudo por ser ela, como já extensivamente demonstrado, uma referência ímpar na área.

A partir dessa constatação, ampliamos o apêndice II, no qual constam as dissertações e teses orientadas por Lane, introduzindo as produções dela que foram utilizadas, fazendo, assim, um paralelo entre o trabalho do orientando e a produção de Lane, que resultou no apêndice III. Inicialmente detectamos seus textos, publicados ou não, mas citados na bibliografia das dissertações e teses, e os listamos cronologicamente, o que nos proporcionou a oportunidade de construirmos uma linha do tempo de parte da produção de Lane e que mostra sua produção articulada à produção de seus orientandos. Isso nos surpreendeu, pois nos deparamos com alguns textos que nos levam a crer que foram especialmente produzidos para subsidiar seus orientandos.

Essa atividade nos auxiliou a constatar que sua produção ajudou a produção de seus orientandos e que, ao mesmo tempo em que ela orientava um trabalho, se alimentava da pesquisa de seu orientando para uma nova produção que pudesse servir de subsídio e avanço nas formulações até então disponíveis.

Analisando o apêndice III, podemos fazer algumas observações. A primeira defesa de mestrado, sob a orientação de Lane, foi apresentada por Renata Meyer Sanches, com o título “Atmosfera de pequenos grupos: autocracia e democracia: dois estilos de liderança e socialização”, que segundo Lane menciona em seu memorial (1982, p.22), dizendo que Sanches desenvolveu seu projeto a partir do curso de Pequenos Grupos, aprofundando-se na teoria de Kurt Lewin. Nesse mesmo ano, Sílvia produz o texto “Proposições metodológicas

no estudo de pequenos grupos”, do qual encontramos apenas a referência de texto mimeografado e não conseguimos localizar sua publicação com esse título ou semelhante. Esse texto subsidiou as reflexões de Sawaia em sua dissertação de mestrado. Sílvia Lane é prolífica ao pesquisar e ao escrever, mas algumas de suas produções não foram publicadas; produzia e passava os textos (inéditos ainda) a seus alunos para subsidiar suas pesquisas e reflexões.

Em 1978, Carlos Peraro Filho utiliza uma “comunicação pessoal”, com o título: “Técnica para transcrição de verbalização”, como subsídio para suas reflexões em “Conflito no grupo: segundo a teoria de grupo de Kurt Lewin”, sua dissertação de mestrado. Percebemos que, nessa época, Lane já demonstrava interesse em analisar os discursos de maneira que não se perdessem núcleos importantes de análise. Observando no quadro que compõe o apêndice IV, detectamos que, em 1985, Lane apresenta uma Conferência no Simpósio sobre Representação Social – XX Congresso Interamericano de Psicologia, em Caracas, sobre “Uma técnica de Análise de discurso”; esse texto subsidia também as reflexões de Carlos Peraro Filho (1988)³⁴ e Thimoteo Camacho (1994)³⁵. Mais tarde, em 1989, ela publica o texto “Uma técnica de Análise do discurso: análise gráfica”, na revista *Psicologia e Sociedade*; esse texto também subsidia os trabalhos de Odair Furtado (1992)³⁶, Sílvia Friedman (1992)³⁷ e José Carlos Duarte (1998)³⁸. Podemos perceber o movimento de produção de Sílvia Lane aprimorando suas elaborações a partir das necessidades de seus orientandos. Também identificamos aqui um movimento dialético de reflexão e produção.

Ao observar o apêndice citado, percebe-se que sempre que se tem uma defesa de dissertação ou tese orientada por Sílvia Lane, concomitante ou logo a seguir há uma produção sobre o assunto, mostrando os avanços em sua reflexão a partir do trabalho que orientou; isso nos leva a pensar o quanto Lane também se alimentava com as pesquisas em desenvolvimento.

Percebe-se ao longo do trajeto que muitos textos foram sendo aprimorados e apresentados em congressos, publicados em revistas, periódicos ou até mesmo transformados

³⁴ Peraro Filho, C. (1988). O processo grupal como condição de ensino e conscientização. Tese de doutorado/Psicologia Social. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

³⁵ Camacho, T. (1994). Relações de poder e gênero na Universidade Federal do Espírito Santo. Tese de doutorado/Psicologia Social. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

³⁶ Furtado, O. (1992). Da consciência crítica e da consciência fragmentada: um estudo sobre a consciência operária. Dissertação de Mestrado/Psicologia Social. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

³⁷ Friedman, S. (1992) A construção do personagem bom falante. Tese de Doutorado/Psicologia Social. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

³⁸ Duarte, J.C. (1998). Movimento da consciência de um trabalhador com L.E.R.: um estudo de caso. Dissertação de Mestrado/Psicologia Social. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

em capítulos de livros. Era uma produção sempre atrelada à pesquisa e a subsidiando; uma produção que caminha junto e, lembrando aqui, que Lane sempre dizia que não se deve ler um texto, seja de que autor for, e simplesmente concordar com ele, deve-se promover a discussão para que haja salto qualitativo nas produções.

Podemos, ainda, ressaltar a fala de Ciampa, que diz:

Ela [Sílvia Lane] não só contribuía como também se apropriava das coisas [...] Ela, ao mesmo tempo criativa, ao mesmo incentivava, mas [...] fazia da relação, quase uma relação de troca, de aprofundamento, de integrar as coisas (CIAMPA, 2007, depoimento).

Observando-se detalhadamente o Apêndice III pode-se perceber a articulação entre o que ela produz e o que os orientandos estão produzindo, pois ela se constitui orientadora baseada na construção de seus orientandos.

Destacamos ainda, que a produção de Lane constante nesse apêndice III refere-se à produção que foi incorporada pelos seus orientandos às suas dissertações e teses, pois como já mostramos no apêndice I, a produção dela é muito maior que esta, aqui relacionada.

BIBLIOGRAFIA USADA PELOS ORIENTANDOS DE SÍLVIA LANE

O primeiro passo para obtenção dos dados aqui trabalhados foi copiar das teses e dissertações a capa, resumo, introdução e bibliografia. Feito isso, montamos uma grande tabela, contendo: o autor citado e o ano. Esse levantamento nos proporcionou conhecer o horizonte de autores que passaram pelos orientandos de Lane no período de 1974 à 2006, resultando em 1523 autores. A partir daí, quantificamos a ocorrência de citações/obra utilizados no referido período. Como o universo de autores era muito grande, priorizamos, num primeiro momento, aqueles que haviam sido referenciados na bibliografia por três ou mais orientandos, o que resultou em 123 autores, ainda assim, um universo grande para se trabalhar. Resolvemos, então, filtrar ainda mais as informações; priorizaram-se os autores utilizados seis ou mais vezes. Esse filtro resultou em 45 autores, que podemos visualizar no gráfico 9 e na tabela 5, a seguir. Toda essa ação permitiu constatar a época em que foram citados, por quantos orientandos e aqueles que foram utilizados com constância no decorrer do período.

GRÁFICO 9: Autores citados seis vezes ou mais nas bibliografias das teses e dissertações orientadas por Silvia Lane no período de 1974 a 2006.

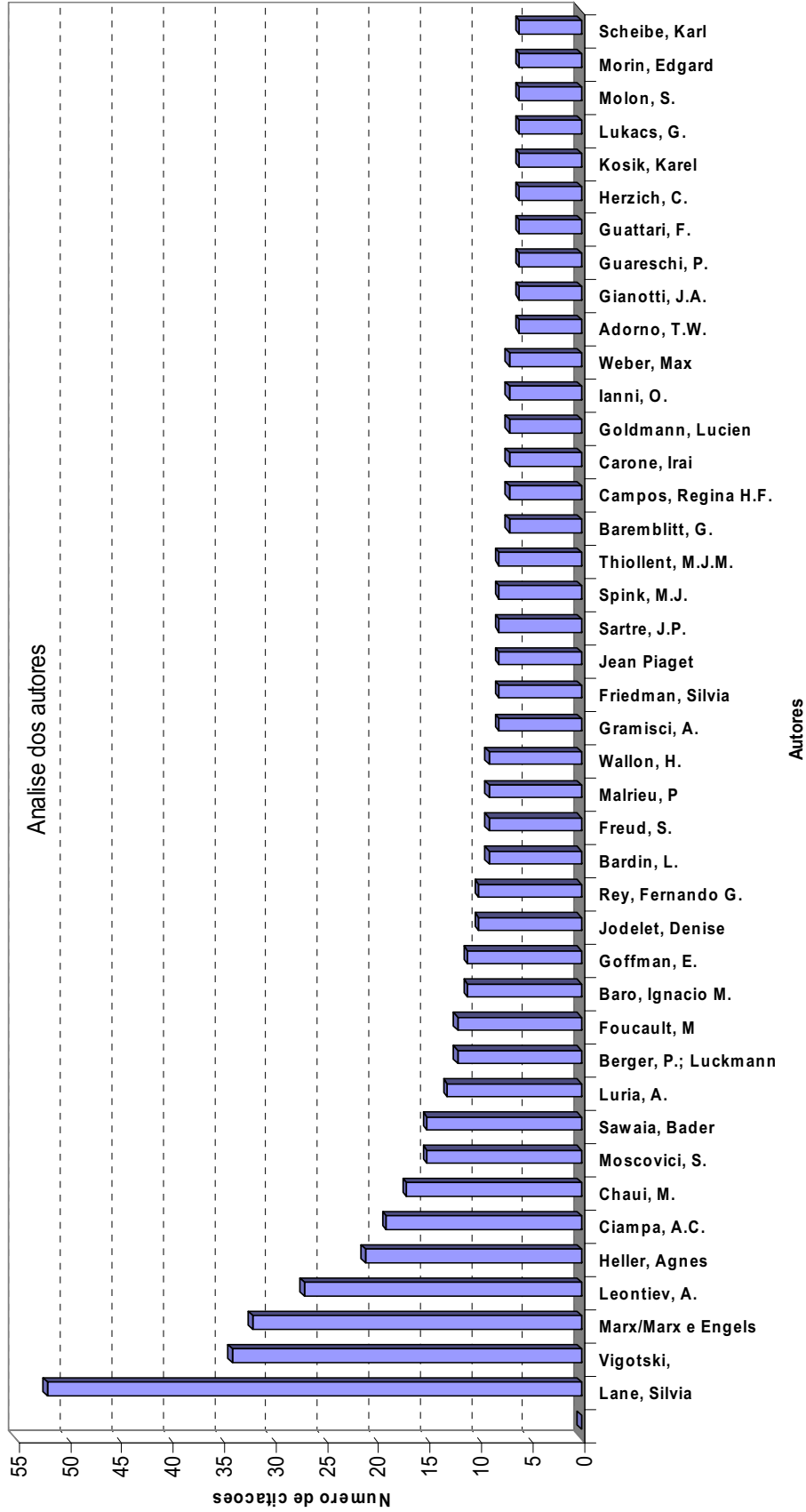


TABELA 5: Autores que aparecem nas referências bibliográficas de seis ou mais dissertações ou teses orientadas por Sílvia Lane.

Autor	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	Total
Lane, Sílvia		1	1	3	1	2	1	3		2	2	1	2	5	3	2	4	1	1	2	5	2	2	3	1	2	52
Vigotski					1	1					1		1	3	3	2	3	1	1	1	5	2	2	4	1	2	34
Marx, Marx e Engels			4		6	1	2		3	1			2	7	1		2		1			1	1				32
Leontiev					1	1	3		2	2	2		1	3	2	1	3	1	1		2	1	1	1	1		27
Heller								1	1					2	2	1	1	1	1	2	3	1	1	3		1	21
Ciampa			1				2	1	1	1			1	3		1	1	1		2	2	1	1	1			19
Chauí					1	1	2		1					3	1	1	2			1	1	1	1	1		1	17
Moscovici	1		3	1	1	1	1							1	1		3				1	1	1				15
Sawaia, Bader									1			1			2	1		1		1	1	2	1	2		2	15
Luria							1							2	2	1	2	1	1		1	1	1				13
Berger, Luckmann	1		3		1	1	2							1	1						1			2			12
Foucault					1					1		1		1	2	1	1			1	2					1	12
Baro									1	1		1		1	3		1			1	1	1				1	11
Goffman	1				2				1	1		1		1	1						1	1	2				11
Jodelet							1						1	2	2			1			2		1				10
Rey														1			1				3	1	1	2		1	10
Bardin									1					1	3		1		1		1		1				9
Freud												1	1	3	1					1	1			1		1	9
Malrieu			2		2		1		1	1			1				1										9
Wallon									1		1		1	1	1		1	1			1	1	1	1			9
Friedman									1						1	1	2				1	1	1				8
Gramsci			1		1	1	1		1	1				1	2							1					8

(continua)

TABELA 5: Autores que aparecem nas referências bibliográficas de seis ou mais dissertações ou teses orientadas por Sílvia Lane.

Autor	(continuação)																											
	Ano	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	Total
Piaget						1		1									1	1		1		2	1					8
Sartre				1		1					2	1			1			1							1			8
Spink, M.J.															1	2	2					1	1		1			8
Thioillett						1									2	1					1	1	1		1			8
Barembliitt													1			1		1		1	1	1				1		7
Campos														1		1		2		1	1	1		1				7
Carone										1				1	1		2	1						1				7
Goldmann, Lucien				1		2	1	1			1					1												7
Ianni			1		2		1				2	1																7
Weber				1									1		1	2					1		1					7
Adorno				1		1								1				1			1	1						6
Gianotti				1			1	1		1	1																	6
Guareschi												1					1					1	2	1				6
Guattari											1			1	2						1					1		6
Herzich				3	1	2																						6
Kosik						1		1		1	1				1		1								1			6
Lukacs				1		1	1				1				2													6
Molon																	1		1		1	1	1	1				6
Morin																1					2				1	2		6
Scheibe			1	1	1			1			1																	6
Vander, Verr e Valsiner																	2	1		1		1	1					6

(fim)

No trabalho de identificação dos autores³⁹ encontramos autores clássicos da Psicologia Social, autores de áreas afins à psicologia social e autores bem específicos de acordo com o tema da tese ou dissertação, além de muitas referências a autores que foram orientados por Lane.

Optamos por colocar o nome do autor que aparecia no trabalho e não quantas vezes ele era citado no mesmo trabalho. Dentre os autores mais referenciados, encontramos Sílvia Lane, que é citada na bibliografia de 52 trabalhos; seguida de Vigotski com 34 referências; os textos de Marx e Marx e Engels aparecem em 32 trabalhos e Leontiev em 27.

Observando esses quadros podemos encontrar vários orientandos de Lane que se tornaram autores para seus colegas, ou seja, puderam por meio de suas pesquisas oferecer subsídios para outros pesquisadores, como é o caso de Ciampa e Sawaia, que foram orientandos de Lane, e se tornaram pesquisadores e autores, sendo referenciados em 19 e 15 trabalhos respectivamente.

Outro dado significativo são as referências a Jodelet (10) e Moscovici (15), que foram parceiros de pesquisa de Sílvia Lane, cujos trabalhos constituem o fundamento teórico da Representação Social, como já mencionamos em capítulo anterior, e que foi uma das categorias muito exploradas por Lane.

Foi interessante fazer esse movimento de checar trabalho por trabalho, levantando os autores lidos ao longo do período e, na curiosidade de saber sobre o que escreviam ou escrevem, fomos levados a buscar informações mais detalhadas para conhecer um pouco mais esse horizonte.

Também nessa empreitada encontramos alguns autores que tratam temas afins à Psicologia Social, como Freud, Foucault, Wallon, Goffman, Berger & Luckmann, Agnes Heller, dentre outros.

Vamos aqui tentar fazer um movimento de análise da bibliografia que estava sendo utilizada nas dissertações e teses de acordo com as temáticas que eram desenvolvidas, a época que esses autores foram aparecendo e quanto tempo permaneceram. Para um conhecimento mais específico sobre os textos utilizados encontra-se anexa a relação dos mesmos com a indicação de quando foram citados e por quem.

³⁹ O quadro total de autores consta no apêndice IV.

Iniciando nossa análise pela questão Grupo, referência à primeira dissertação defendida sob a orientação de Lane, encontra-se Kurt Lewin, responsável pela teoria que estuda pequenos grupos. Este autor aparece citado no período de 1974 a 1978, por 4 alunos. Na década de 1980, Lane é estimulada pelas reflexões de Martín-Baró, revisa as teorias de Grupo e, a partir de 1987, Martin Baró figura na bibliografia de 11 dissertações/teses. Baremlit (6) e Pichon-Rivière (5) também são referenciados nos trabalhos que tratam desse assunto, aparecendo na década de 1990 e permanecendo até 2002, última menção. Também foi citado na bibliografia, com menor frequência, Lapassade. Nesse período, a grande ênfase de Lane é a linguagem e grupos sociais, pois, como justifica:

A linguagem se apresentava como um ponto-chave a ser deslindado, não como algo reificado como os lingüistas e psicolingüistas o faziam, mas sim como algo dinâmico, construído historicamente pela sociedade e desempenhando um papel fundamental, tanto no desenvolvimento dos indivíduos como na sua inserção em grupos sociais (Lane, 1995, p.69).

Para uma melhor visualização do que nos propomos aqui mostrar para o leitor, elaboramos o gráfico 10, a seguir.

Sílvia Lane dedica-se ao estudo das Representações Sociais e isso se reflete nos trabalhos de seus alunos e “parceiros de pesquisas”, a partir de 1979, sendo que os representantes dessa teoria, Moscovici (15) e Jodelet (10), têm uma grande frequência nas referências até 1997, pois como Sawaia aponta:

Duas influências marcantes nesse período vêm da França: a teoria das representações e a constatação do perigo do dogmatismo na adoção, por parte da psicologia, do marxismo. Sílvia buscou uma interlocução com psicólogos sociais desse país para conhecer os frutos teórico-metodológicos da crítica que faziam à psicologia social americana e à psicanálise, especialmente as realizadas pelo Laboratório de Psicologia Social de Paris VII e pela Escola de Altos Estudos em Ciências Sociais da Sorbone (EHESS) (2007, p.84).

Com referência ao estudo das Representações Sociais são citados Malrieu, no período de 1979 a 1997, e Herzlich, este último com frequência no período de 1979 a 1981, e no período de 1992 a 1997, Mary Jane Spink também é referência sobre o assunto em oito trabalhos. Esses comentários são ilustrados pelo gráfico 11.

GRÁFICO 10: Autores utilizados nas dissertações e teses sobre o tema Grupo.

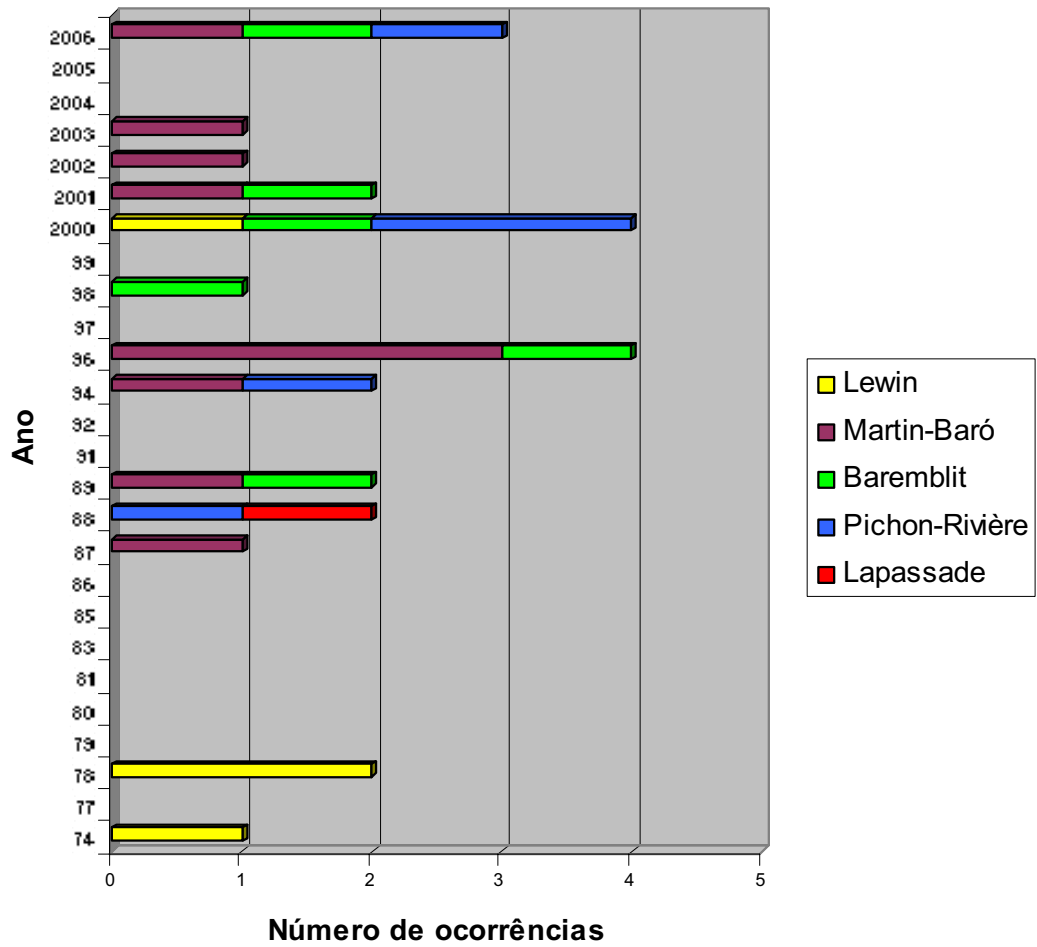
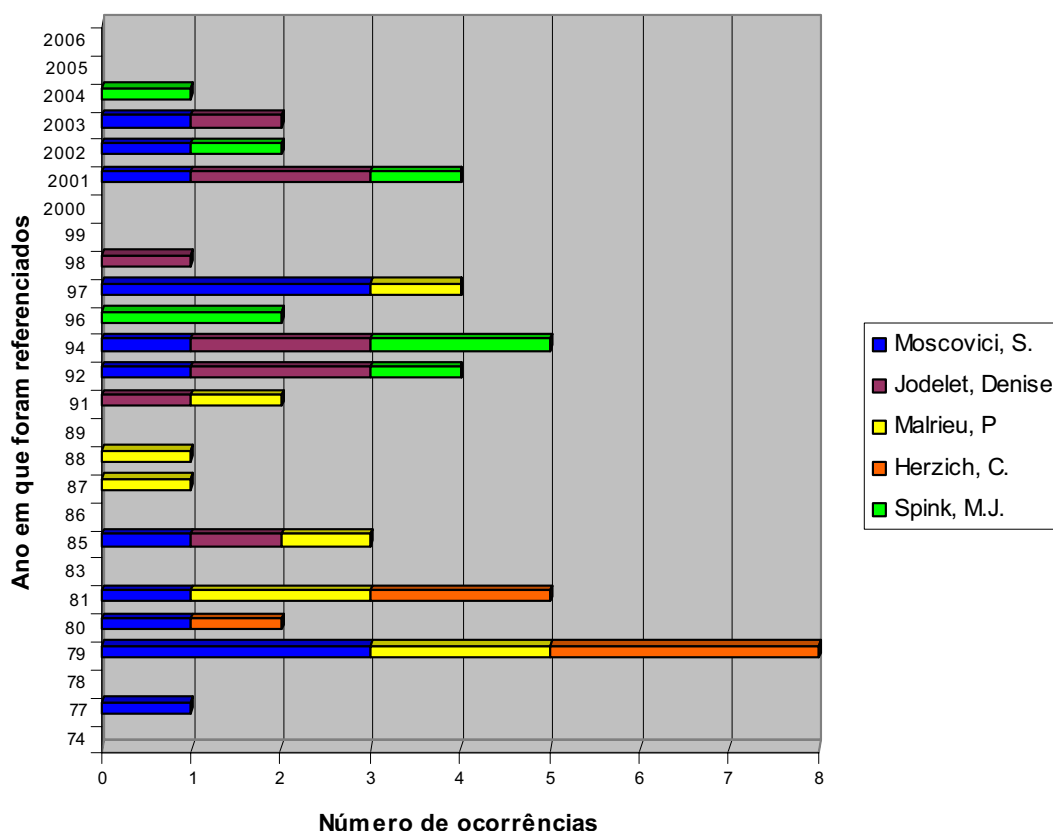


GRÁFICO 11: Autores utilizados como referência para a questão da Representação Social.



Os textos de Marx e Marx e Engels recebem um destaque no período de 1979 até 1999, visto que a Psicologia Sócio-histórica tem suas bases no Materialismo Histórico Dialético e Marx e Engels é seu fundamento. Sendo referência em 32 trabalhos, Marx ainda é presente em todo o período, através de autores que compartilham sua maneira de pensar. Como podemos perceber, no decorrer de nossa análise, Marx é presente o tempo todo, direta ou indiretamente. O que comprova o que dizemos são as referências a Gramsci, com oito citações, Bakhtin com sete, Martinet com quatro, Lukacs e Kosic com seis referências cada um.

Marilena Chauí, filósofa e estudiosa de Marx, tem 16 textos de sua autoria mencionados pelos orientandos de Lane no período de 1981 até 2006, foram 17 alunos que a incluíram em suas bibliografias. Na década de 1990, Iraí Carone foi citada por 7 alunos, Ecléa Bosi por 6 alunos e Barbara Freitag por 2.

Também foram lidos os sociólogos e pensadores marxistas brasileiros: Octávio Ianni (7 menções); Florestan Fernandes (4 menções); Fernando Henrique Cardoso (9 menções); Paul Singer (6), Francisco de Oliveira (2); José Arthur Giannotti (7), pois segundo Carone,

[...] eles foram banidos da universidade pública pela ditadura militar no Brasil e encontraram no Setor de Pós-graduação da PUC de São Paulo um abrigo e um lugar extremamente aberto para dar continuidade ao seu trabalho de intelectuais e militantes socialistas. Os alunos de Psicologia freqüentavam as disciplinas dos sociólogos, especialmente Teorias Sociológicas de Octávio Ianni, trazendo questões novas para a Psicologia, nas salas de aulas e nos projetos de pesquisa de Mestrado e Doutorado (CARONE, 2007, p.65).

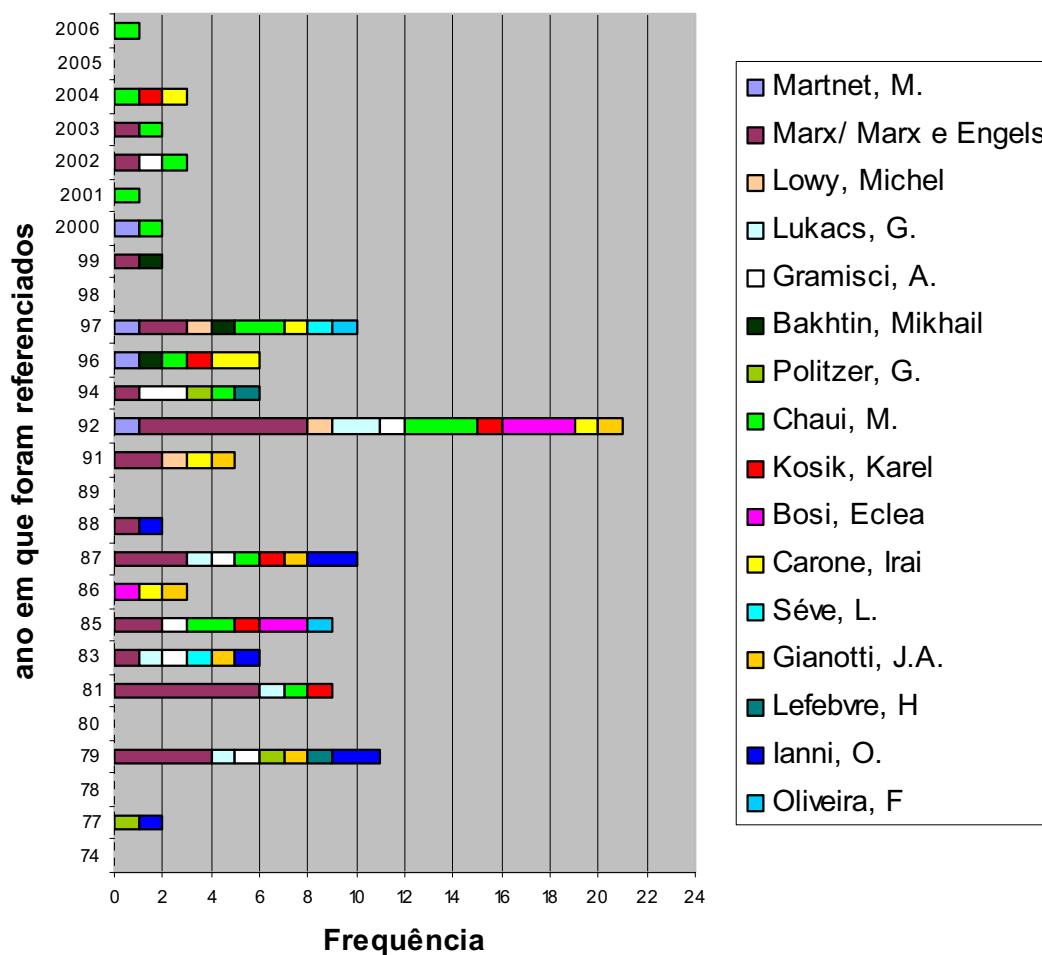
Aqui não poderia ser diferente, visto que Lane foi a criadora de uma Psicologia Social voltada para a realidade social brasileira e com base no marxismo, pois acreditava que:

[...] o homem fala, pensa, aprende e ensina, transforma a natureza; o homem é cultura, é história. (...) É dentro do materialismo histórico e da lógica dialética que vamos encontrar os pressupostos epistemológicos para a reconstrução de um conhecimento que atenda à realidade social e ao cotidiano de cada indivíduo e que permita uma intervenção efetiva na rede de relações sociais que define cada indivíduo – objeto da Psicologia Social (LANE, 1984, pp. 12 e 15-16).

Os comentários apresentados antes estão ilustrados no gráfico 12.

Ana Bock, em sua tese de doutorado (1997), utiliza o texto de Michel Lowy, intitulado “As aventuras de Karl Marx contra o Barão de Munchhausen”, que foi a inspiração para o título de sua tese “As aventuras do Barão de Munchhausen na psicologia: um estudo sobre o fenômeno psicológico na categoria dos psicólogos”. Também utiliza do mesmo autor os textos “Ideologias e Ciências Sociais: elementos para uma análise marxista” e “Método dialético e teoria política”.

GRÁFICO 12: Autores marxistas utilizados nas dissertações e teses, incluindo Marx e Engels.



Erving Goffman, conhecido pela Teoria dos Papéis Sociais e Estigma é citado na bibliografia de Ciampa em 1977 e persiste nas bibliografias até 2004, com alguns intervalos, sendo que 11 alunos o incluem nas referências bibliográficas.

Berger & Luckman, com a sua obra clássica “Construção social da realidade”, são mencionados por 12 alunos no período de 1977 a 2004, com alguns intervalos.

Laurence Bardin é citado na bibliografia de nove trabalhos, com sua obra clássica “Análise de Conteúdo”, correspondente ao período de 1987 a 2001.

Na questão metodológica, Thiollent é mencionado em oito trabalhos, na reflexão sobre “pesquisa participante”; sua referência aparece em 1981 e vai até 2004. Ainda, sobre esse assunto, Brandão aparece nos anos de 1983, 1994 e 2000 em seis trabalhos no total.

Foucault aparece em 1981 no trabalho de Maria Lucia V. Violante⁴⁰ e persiste até 2006, sendo referenciado no trabalho de Rosemarie Gartner Tschiedel⁴¹, incluído na bibliografia de 12 alunos e 21 textos listados, sendo que a maioria dos textos foi utilizada na tese de doutorado de Luiz Gonzaga Mattos Monteiro, em 1997, específica sobre Foucault e Sartre – Subjetividade e poder em Jean Paul Sartre e Michel Foucault: ciência, ética e estética. O mesmo ocorreu com Jean Paul Sartre, que teve 30 textos relacionados na tese de Monteiro e foi citado na bibliografia de oito alunos, aparecendo em 1979 e, de forma esporádica, até 2004.

Constam referências de Pagés (5), Poitou (3) e Pecheux (2), segundo Sawaia (2002, p.54) “as reflexões sobre análise de discurso de Pecheux, que vai redundar na criação de uma técnica que ela (Lane) denominou “Análise Gráfica do Discurso”.

Leontiev, Vigotski e Luria despontam nos trabalhos na década de 1980, porém são citados com maior constância na década de 1990. Leontiev é mais citado na década de 1980, sendo mencionado na bibliografia de 11 dos 16 alunos que defenderam trabalhos nesse período. Como declara Sawaia (2007, p.85), “A década de 80 foi o momento mais vigoroso de suas reflexões e pesquisas, em que delineia uma nova concepção de homem para a psicologia, com ênfase nas categorias de consciência e alienação”.

É muito interessante que, ao ler os textos de Sawaia, tanto no Livro “Sílvia Lane”⁴² quanto em seu artigo na Revista Psicologia & Sociedade⁴³, identificamos na bibliografia dos orientandos de Lane os autores que Sawaia arrola no decorrer de suas reflexões. Como é o caso, na década de 1980, as menções a Lucien Séve (2), Lefebvre (2), Munné (1) e Politzer (3), dentre outros.

É forte a influência do marxismo, especialmente por meio das obras da escola de psicologia soviética (Vygotsky, Luria e Leontiev) e dos neo-marxistas. É significativa a contribuição da obra de George Politzer para a reflexão sobre a

⁴⁰ Dissertação de mestrado: O dilema do decente malandro: um estudo sobre a identidade do menor institucionalizado.

⁴¹ Tese de doutorado: Redes e políticas públicas: tecendo uma perspectiva analítico-institucional.

⁴² Sawaia, B. (2002) *Sílvia Lane*. Vol.8. Pioneiros da Psicologia Brasileira. Rio de Janeiro, RJ: Imago.

⁴³ Sawaia, B. (2007) Teoria Laneana: A univocidade radical aliada à dialética-materialista na criação da psicologia social histórico-humana. In: Psicologia & Sociedade, 19, Edição Especial 2: 81-89. 2007

elaboração de uma psicologia concreta; de Lucien Séve para a discussão filosófica do conceito de personalidade em bases marxistas; de Lefévre para discutir a lógica dialética e de um epistemólogo da psicologia social, Frederic Munné, com o livro intitulado “Psicologias Marginais”, em que apresenta grandes pensadores e teóricos esquecidos pela psicologia oficial, dentre eles, a escola soviética de Vygotsky, a obra de Rubenstein e a escola de Budapeste de Agnes Helle. (SAWAIA, 2007, p. 86).

Agnes Heller começa a aparecer nas bibliografias em 1986, na tese de Ciampa e, em 1987, na tese de Bader Sawaia, em que utilizam seu texto “O cotidiano e a história”; porém, a partir de 1992 há uma presença mais marcante, citada na bibliografia de 19 trabalhos. O texto mais mencionado foi “Teoria de los sentimientos”, visto ser um período em que Lane está mais voltada para as questões da afetividade e emoção, aparecendo nas teses até o final do período, 2006.

Luria aparece nas bibliografias de 12 alunos, no período de 1992 a 2003; cabe registrar que em 1996, Luiz Fernando Rolim Bonin utiliza, em sua tese de doutorado, 30 textos de Luria para fundamentar suas reflexões sobre “A teoria histórico cultural e condições biológicas”⁴⁴.

Não podemos deixar de mencionar Mario Golder e Fernando Gonzalez Rey que tiveram uma presença importante na produção de Lane, pois fizeram o doutorado na Rússia, orientados por discípulos de Vigotski, que

[...] foram fundamentais para o direcionamento teórico no sentido de escapar do reducionismo mecanicista e estrutural, que levava muitas análises psicossociais, inspiradas no marxismo, a perder o sujeito em categorias macro-estruturais ou reduzi-lo a mero reflexo (caixa de ressonância) da materialidade sócio-econômica [...] colaboraram com a descoberta de textos inéditos do grupo de Vygotsky e com a superação tanto da leitura interacionista quanto reflexológica que a obra recebia nos EUA e no Brasil, apresentando a riqueza de análise dialética do processo de constituição do psiquismo na materialidade histórica de cada sociedade, o que não implica a perda da criatividade humana (SAWAIA, 2007, p.86).

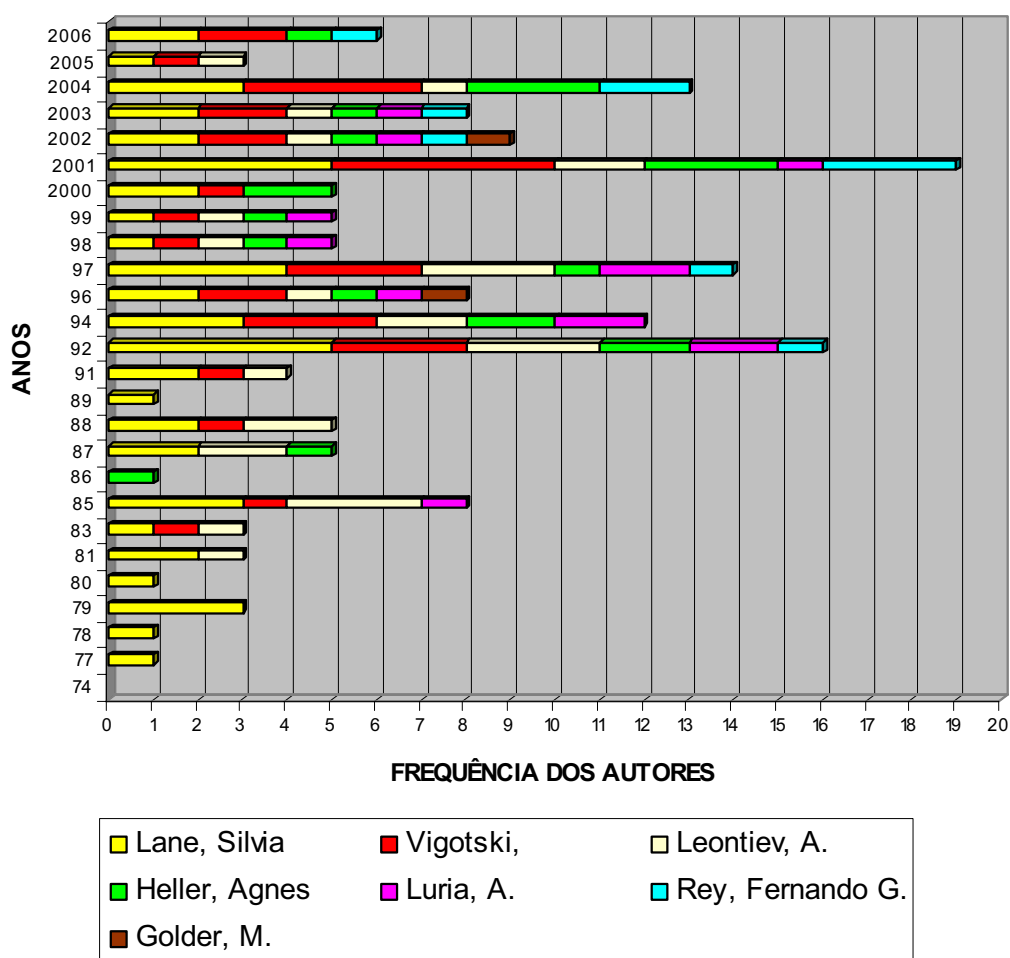
Vigotski foi muito referenciado pelos alunos de Lane, assim como Leontiev e Luria, conforme já mostrado (ver gráfico 13).

Vigotski aparece em 1983, no trabalho de mestrado de Fernando Ponte de Sousa; porém, a partir de 1992 é que começa a figurar em praticamente todos os trabalhos orientados por Lane. Esse autor foi citado em 34 trabalhos, sendo que Lane orientou, no período de 1992 até 2006, 37 trabalhos. Vigotski deixou de aparecer apenas em trabalhos de assuntos muito específicos.

⁴⁴ Esse trabalho versou sobre a análise das relações entre os processos biológicos e culturais (superiores), mediados pela fala na teoria histórico-cultural, especialmente nas obras de Luria e Vigotski.

No levantamento das bibliografias encontramos, ainda, Lane citada por 52 de seus orientandos ao longo do período. Inicia em 1977, na dissertação de mestrado de Ciampa, e aparece até 2006 na tese de doutorado de Dirce Setsuko Tacahashi, última tese defendida sob sua orientação.

GRÁFICO 13: Frequência de consulta de autores ao longo do tempo (destaque para Lane, Vigotski, Luria, Leontiev, Heller, Golder e Gonzalez-Rey).

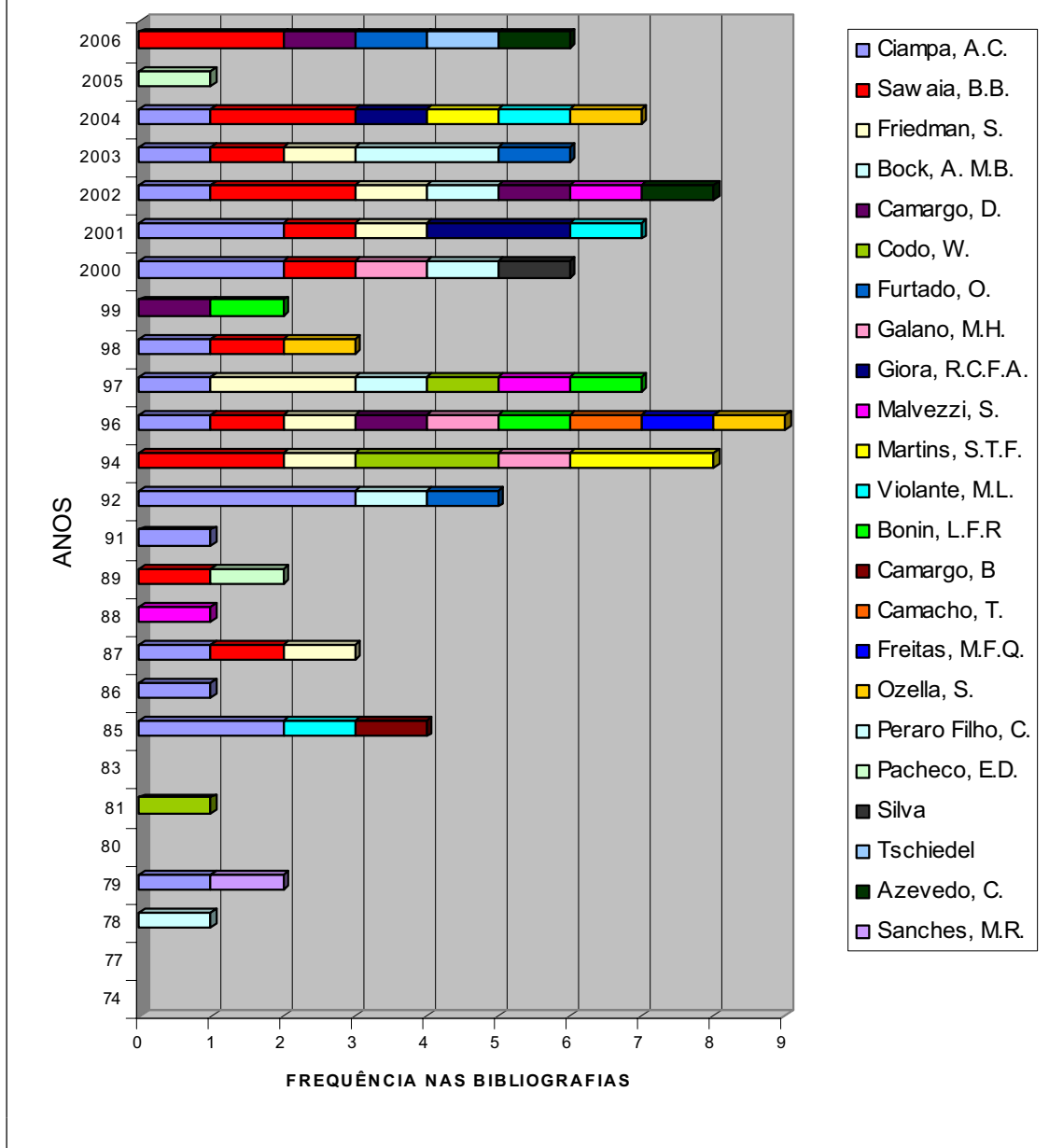


Acompanhamos, pelas referências bibliográficas, o movimento da produção teórica de Sílvia Lane e que subsidia a reflexão de seus orientandos nas temáticas pesquisadas, seja de mestrado ou doutorado.

Nesse processo de análise, também se pode afirmar que Sílvia Lane não só contribuiu com a orientação das dissertações e teses, mas também contribuiu com o aparecimento de novos autores, a partir do envolvimento de seus orientandos com a pesquisa e a produção de conhecimento, tendo como ponto de partida as idéias defendidas e praticadas por ela.

Esses “novos” autores, também puderam contribuir com suas reflexões para os trabalhos de mestrado e doutorado que estavam sendo elaborados e são citados nas bibliografias como segue: Bock (com seis citações); Antonio da Costa Ciampa (17); Sawaia (15); Camargo (1); Peraro Filho (2); Camargo (4); Pacheco (1); Silva (1); Freitas (1); Monica Haydee Galano (3); Bonin (3); Giora (3); Tschiedel (1); Violante (3); Ozella (3); Malvezzi (3); Friedman (2); Martins (3); Camacho (1) e Wanderley Codo (4). Esses valores estão ilustrados no gráfico 14.

GRÁFICO 14: Frequência de citações de ex-orientandos de Sílvia Lane que se tornaram autores.



Destacam-se Ciampa e Sawaia, devido ao desenvolvimento de suas pesquisas sobre Identidade e Consciência, respectivamente, o que subsidiou e ainda subsidia a muitos trabalhos no Programa de Estudos Pós-graduados em Psicologia Social.

VALORIZAÇÃO DOS ORIENTANDOS: EXERCÍCIO PARA O DESENVOLVIMENTO DA AUTONOMIA

*“Minha produção não é isolada, mas é coletiva. A contribuição dos alunos está em todas as minhas produções e a minha na deles”
Sílvia Lane*

Além de orientadora, Lane valorizava seus alunos e incutia neles confiança para que pudessem adquirir sua autonomia e não ficarem na dependência apenas da orientadora. Ozella confirma isso em seu depoimento: “[...] ela não deixava ninguém ficar dependendo dela, fazia tudo para que a gente criasse as próprias linhas de trabalho, criasse a própria produção. Ela sempre deu muita autonomia” (OZELLA, 2006, depoimento).

Nesse processo, ao orientar, Lane se “alimentava” daquele trabalho que o orientando estava desenvolvendo e fazia “a troca”, usava o que o aluno estava pesquisando e o que ela percebia desse movimento, promovendo uma “realimentação” do próprio aluno. Um movimento constante e de muita riqueza, não se transformando apenas em trabalho do aluno, mas mostrando o salto qualitativo na produção do conhecimento, provando mais uma vez que o conhecimento não é estático, está em constante processo de transformação e de superação. Lane confirma isso em entrevista concedida a Fernão Ciampa, e que faz parte do documentário “Sílvia Lane: Estilo em movimento”⁴⁵:

Eu preciso desse alimento, que são as pesquisas dos meus orientandos, o máximo que faço é sintetizar as coisas que vão surgindo, por isso nas minhas falas estou sempre citando pesquisas de um em um orientando.

A partir dessa declaração de Lane fomos buscar em sua produção as marcas desse movimento, em que valoriza as pesquisas de seus orientados e mostrando, claramente, o quanto se apropriava dessas pesquisas para aprimorar a produção do conhecimento até então disseminado. A partir dessas pesquisas também se via obrigada a retomar os teóricos que fundamentaram suas reflexões iniciais sobre o assunto e, a partir daí, fazer uma nova reflexão, inclusive a incorporação de outros teóricos.

⁴⁵ Sílvia Lane: Estilo e movimento. Conselho Federal de Psicologia 2007 (DVD)

Acredito ser importante enfatizar que sua reflexão não era solitária, mas compartilhada com seus orientandos, seja na reunião de orientação, nas aulas ou núcleos de pesquisas, pois não aceitava ler alguma coisa e só ficar para ela, tinha de compartilhar com alguém, com o outro.

No texto *A Mediação emocional na constituição do psiquismo humano*⁴⁶, Lane procura mostrar o papel da mediação na constituição do psiquismo humano e expõe as bases epistemológicas que norteiam sua prática, fundamentando a metodologia decorrente de sua postura, chegando às Categorias Fundamentais do Psiquismo Humano, com Vigotski e Leontiev; aqui observamos um dos momentos em que, claramente, nos mostra que as pesquisas de seus orientandos alimentaram suas reflexões e contribuíram em sua produção.

Nossas investigações nos levaram, porém a algumas reformulações. A primeira delas emergiu em várias pesquisas que apontavam para a identidade como categoria, a qual culminou com o estudo de **Antonio da Costa Ciampa** (1987). Este, mediante a análise dialética de uma história de vida (Severina), constata que a Identidade Social se constitui num processo de metamorfose / cristalização do EU decorrente do conjunto das relações vividas pelo sujeito. Ciampa também aponta para a necessidade social das instituições darem espaços para o desempenho de novos papéis menos rígidos que permitam a inovação da Identidade.

Um segundo aspecto, emergente em várias pesquisas, foi a constatação da importância das emoções como uma mediação, ao lado da linguagem e do pensamento, na constituição do psiquismo humano.

O estudo de **Bader Sawaia** (1987) sobre o movimento da consciência de mulheres faveladas, participantes de uma atividade produtiva autogestionada, permitiu a análise dos processos de desenvolvimento da consciência por meio de suas falas quando entrevistadas – falas estas que narravam fatos e reflexões ocorridos. A autora observou, porém, que quando estas mulheres conversavam entre si, enquanto trabalhavam, estes mesmos fatos relatados foram lembrados, enfatizando as emoções sentidas – ‘Que alegria’, ‘Que raiva!’, ‘Que decepção!’ eram expressões constantes. Percebemos, então, quando a expressão de emoções era algo que não se contava aos outros, ou que só tinha sentido para aqueles que viveram as mesmas situações. E nos questionamos quanto o esconder as emoções não seria ideológico. De fato, a objetividade, a precisão pareciam excluir qualquer emoção, pois esta comprometeria a fidelidade do que se relatava. O movimento da consciência, porém, parecia ser impulsionado por emoções que nos levaram à reflexão e à ação (LANE, 1995, p.56, grifos nossos).

Como vimos, Lane enfatiza a importância das pesquisas de Ciampa e Sawaia, que desenvolveram com mais propriedade duas categorias teóricas do psiquismo humano: identidade e consciência, tornando-se referência na comunidade de pesquisa sobre o assunto, inclusive sendo referenciados em, paraticamente, todos os seus textos.

⁴⁶ Lane, S.T.M. e Sawaia, B.B. (1995). *Novas Veredas da Psicologia Social*. São Paulo, SP: Brasiliense/EDUC.

Sílvia Lane destaca ainda a importância das pesquisas de Sílvia Friedman, que também foi sua orientanda de mestrado e doutorado aprofundando suas pesquisas sobre a gagueira, mas, sobretudo aprimorando os estudos sobre consciência. E como Lane enfatiza:

Outra pesquisa estudando a consciência, agora de gogos (tartamudos), feita por **Sílvia Friedman** (1985⁴⁷), demonstrou que na gênese da gagueira havia um conteúdo emocional bastante forte que ela denominou de “ativação emocional” gerada por uma situação social paradoxal em que o “saber falar” conflitava com o “não saber falar” atribuído pelos outros ao redor dos sujeitos. Numa segunda pesquisa em que Friedman (1992⁴⁸) trabalhou o processo terapêutico da gagueira como desenvolvimento da consciência de “bom falante” de seus sujeitos constatou com muita clareza que apenas o saber que poderia falar fluentemente não bastava para a superação de suas dificuldades, havia a necessidade também de uma “ativação emocional” para a concretização do processo terapêutico (LANE, 1995, p.57, grifos nossos).

Uma outra pesquisa que Lane ressalta é a tese de doutorado de Edna Takahashi, defendida em 1991, que

[...] estudou as emoções em dois grupos de enfermeiros, os de UTI e os de Clínica Cirúrgica, e constatou a predominância de sentimentos de raiva e repressão dos demais, chamando ainda a atenção para uma contradição: a enfermagem se define pelos cuidados integrais do paciente (biopsico-morais e físicos); por outro lado, espera-se do profissional uma atuação fria e controlada, como exigida pelas escolas, Takahashi questiona também se isto é possível. Conclui propondo que na formação do enfermeiro as emoções não sejam reprimidas, mas sim, canalizadas para uma atuação mais efetiva, sem a qual os objetivos propostos jamais serão atingidos (LANE, 1995, p. 56).

E, a partir dessas pesquisas, conclui que,

[...] são inúmeros os estudos que apontam para a natureza social e o caráter comunicativo das emoções – ou seja, elas se constituem numa linguagem cujas mensagens podem tanto desencadear o desenvolvimento da consciência, como fragmentá-la (LANE, 1995, p. 57).

Tendo em vista essas questões, resultantes das pesquisas dos seus orientandos, Lane intensifica as investigações propondo “pesquisar como a religião, as artes, a família, a política e, principalmente, os meios de comunicação de massa enviam suas mensagens e como estas atuam sobre o psiquismo humano” (LANE, 1995, p. 57).

Lane também mostra que busca em outros autores os subsídios para fundamentar suas elaborações, como vemos em sua fala: “Outro ponto que suscitou muita discussão e reflexão de nossa equipe foi a diferença entre emoções e sentimentos. Agnes Heller forneceu importantes subsídios teóricos para esta questão” (LANE, 1995, p.57).

⁴⁷ Friedman, S. (1985) Sobre a gênese da gagueira. Dissertação de mestrado/Psicologia Social. PUCSP.

⁴⁸ Friedman, S. (1992). A construção do bom falante. Tese de doutorado/Psicologia Social. PUCSP

A partir dessas constatações Lane retoma Agnes Heller, Henry Wallon, Leontiev e Osgood, buscando subsídios que possam esclarecer e fortalecer as discussões em pauta e “por intermédio desses autores reforçamos a nossa constatação da natureza mediacional das emoções na constituição do psiquismo humano” (LANE, 1995, p. 59).

Sílvia Lane busca nas pesquisas de seus orientandos a fundamentação, de acordo com a visão crítica de psicologia, para a evolução de suas idéias e encontra nas várias linhas de pesquisa subsídios para as questões que se colocam como objeto de estudo, como é o caso das pesquisas com indígenas:

Há um estudo realizado com os Bororós (Mato Grosso) e outro em andamento dentro da nossa linha de pesquisa com os Xavantes, este desenvolvido por Marlito de Souza que é mestrando no Programa de Estudos Pós Graduação em Psicologia Social da PUC-SP (LANE, 1995, p.60).

E Lane argumenta que,

Algumas pesquisas realizadas mostram que estamos num bom caminho. Há alguns semestres na disciplina “Emoção e Linguagem”, nossos alunos vêm entrevistando artistas a respeito de seu processo criativo e as emoções envolvidas. A Análise desse material está permitindo detectar um padrão emocional em que a necessidade de expressar sentimentos, em geral difíceis de serem verbalizados, mas, quando concretizada na obra de arte, provocam prazer e alegria (LANE, 1995, p.61).

É muito interessante esse movimento dialético que ela realiza, pois à medida que avança na reflexão ela vai contextualizando com as pesquisas de seus orientandos e valorizando-os de acordo com a produção de cada um e ressaltando as contribuições que representam suas pesquisas para a Psicologia Social e, em especial, para a linha de pesquisa que Lane desenvolve.

Sílvia Lane relaciona os assuntos de maneira a articular com a pesquisa que deu conta do assunto, mostrando suas conclusões:

Já mencionamos os meios de comunicação de massa como veículos ideológicos-afetivos, e em um estudo recente **Odair Furtado** (1992)⁴⁹ entrevistou casais de operários sobre seu consumo doméstico. Comparando o discurso de um casal de militantes de esquerda com outro sem qualquer envolvimento político, constatou-se a força das propagandas televisivas na compra de bens de consumo mesmo para o casal que pautava o seu cotidiano por uma consciência social desenvolvida. Surgiram contradições nas explicações, mas ficava claro que as mensagens afetivas eram atuantes na escolha dos produtos consumidos (LANE, 1995, p.61, grifos nossos).

⁴⁹ Furtado, Odair. (1992). Da consciência crítica e da consciência fragmentada: um estudo sobre a consciência operária. Dissertação de mestrado/Psicologia Social. PUCSP

Ainda mostra

outro estudo com participantes de uma campanha política visando à eleição de um vereador também evidenciou processos afetivos envolvidos que se manifestavam mediante analogias com a religião, com a família ou simplesmente por expressões como ‘senti uma coisa’ – que levou o autor **Paulo Roberto de Carvalho** (1991), a associar ‘coisa’ com o id freudiano (LANE, 1995, p. 61, grifos nossos).

Incentivava seus alunos a participar de eventos científicos como forma de divulgarem os resultados das pesquisas e ressaltava a importância dessas pesquisas para o avanço nas reflexões. Como é o caso das...

pesquisas de **Mônica Galano** (1990), relatadas no simpósio por mim coordenado, são belos exemplos de emoções conscientes e inconscientes que permeiam as relações intragrupais mesmo em equipes de trabalho onde, aparentemente, impera a racionalidade (LANE, 1995, p.61).

Ainda nesse mesmo livro, no capítulo “Avanços da Psicologia Social na América Latina”, Lane volta a falar das

preciosas contribuições da pesquisa participante realizada por Bader Sawaia e [...] do estudo de Ciampa que aponta para a contradição da Identidade como metamorfose e como cristalização, como vida e como morte, como criação e destruição. Os estudos sobre a Atividade, basicamente aqueles que analisam o trabalho humano e a saúde mental, como vem fazendo a equipe liderada por Wanderley Codo⁵⁰, a qual vem esclarecendo a questão da alienação – tão estudada pela sociologia – indicam que a social produzida pelo trabalho traz na sua outra face a alienação mental, ou seja, o sofrimento psicológico (LANE, 1995, p.76-77).

Por meio do relato de todas essas pesquisas e seus autores, Lane ressalta a importância de cada um para que as reflexões possam avançar.

Em seu livro *Arqueologia das emoções*⁵¹, em parceria com Yara Araújo, também aponta a importância das pesquisas de seus orientados e fala de uma conferência internacional realizada em Tilburg, Holanda, em 1996, sobre “A (não) expressão de emoções na saúde e na doença”, na qual

a contribuição brasileira foi feita por duas doutorandas da PUCSP, através de comunicações, nos painéis, de suas teses [...] Uma fonoaudióloga, trabalhando com a gagueira, e outra, uma psicóloga, investigando a hipertensão arterial de mulheres participantes de um serviço de atendimento à saúde comunitária”. (LANE, 1999,p.30).

⁵⁰ Wanderley Codo foi orientando de doutorado de Lane, defendendo a tese “A transformação do comportamento em mercadologia”, em 1981 (primeira defesa de doutorado orientada por Lane).

⁵¹ Lane, S.T.M. e Araújo, Y. (1999). *Arqueologia das emoções*. Petrópolis: Vozes.

No artigo, Lane detalha bem a pesquisa de cada uma delas, assunto que já mencionamos quando falamos sobre as dissertações e teses orientadas, e faz, inclusive, uma análise de outros trabalhos apresentados, ressalta a validade dos estudos de Friedman e Martins, pois, segundo ela, “utilizaram entrevistas abertas, com indivíduos selecionados por significância como sujeitos representativos, permitindo desta forma, chegar a resultados consistentes” (LANE, 1999, p.30), pois esse critério não foi observado para os outros trabalhos que foram apresentados.⁵²

Mais um pesquisador e seu orientando é lembrado por sua pesquisa:

Em uma pesquisa realizada recentemente por José Carlos Duarte sobre o LER (Lesões por Esforços Repetitivos)⁵³ através de um estudo de caso – um metalurgico acometido por este distúrbio –, demonstra-se com clareza a presença de emoções negativas como desencadeadoras e reforçadas da lesão, cuja superação só se dará quando ele é reconhecido como portador de uma lesão, e, conseqüentemente, de suas possibilidades de recuperação (LANE, 1999, p.33).

Acreditamos que seria fundamental ressaltar a importância que Sílvia Lane atribuía às pesquisas de seus orientandos e às contribuições que elas proporcionaram para o seu desenvolvimento e, mais do que isso, o quanto essa “alimentação” era estímulo para novas buscas e novos desafios. Porém, Lane não ressaltava apenas as contribuições de seus orientandos, em seus textos encontramos ressaltadas todas as contribuições de outros autores, pesquisadores e pares que foram importantes para que pudesse exercer o papel de orientadora, teórica e, muito mais do que isso, propositora de uma Psicologia Social mais humana e mais voltada para os problemas sociais do cotidiano.

Cabe aqui encerrar com as palavras da própria Lane:

Emoção, linguagem e pensamento são mediações que levam à ação, portanto somos as atividades que desenvolvemos, somos a consciência que reflete o mundo e somos a afetividade que ama e odeia este mundo, e com esta bagagem nos identificamos e somos identificados por aqueles que nos cercam (LANE, 1995, p.62).

⁵² Para saber mais detalhes remeter-se ao texto. Lane, S.T.M. (1999) Os fundamentos teóricos. In: Lane, S.T.M. e Araújo, Y. (1999). Arqueologia das emoções. Petrópolis: Vozes.

⁵³ Dissertação de Mestrado defendida no Programa de Pós-Graduação em Psicologia Social, PUCSP, 1998.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Não é nosso intuito fazer uma conclusão, mas apresentar nossas considerações para que possa servir de ponto de partida para outros trabalhos.

Buscamos neste trabalho conhecer a personagem Sílvia Lane, considerada um ícone da Psicologia Social Brasileira e nos deparamos com uma mulher que deixou muitas marcas por todos os lugares por onde passou e nas pessoas que com ela puderam conviver.

Uma mulher com estilo próprio e que imprimia sua marca na docência, já na década de 1960, uma marca inovadora e criativa, fazendo com que vários de seus alunos a vissem como modelo e seguissem seus passos, assim como despertava a paixão pela Psicologia Social.

Uma psicologia social que valorizasse o ser humano e que fosse voltada para a sua realidade. Teve a ousadia de enfrentar posições tradicionais e colocá-las em questionamento, no sentido de buscar transformações de acordo com as necessidades pontuais.

A sua sensibilidade e delicadeza sempre cativaram aqueles que dela se aproximavam e com isso aumentava o seu círculo de convivência e, também, a divulgação de suas idéias.

Sílvia Lane, uma teórica que produz de forma coletiva, mostrando sempre o valor do outro, suas produções sempre voltadas para uma questão emergente e uma pesquisa em andamento. Aproveita o conhecimento do outro para produzir novos conhecimentos, e com isso dá crédito aos pesquisadores e ressalta a importância de suas pesquisas para a evolução da postura teórica que acreditava e praticava.

Imprime a seus orientandos sua marca e os faz portadores de suas concepções, de modo que encontramos produções em vários lugares que representam o avanço e a continuidade de seu trabalho.

Uma ciranda de autores é utilizada por seus orientandos em suas dissertações e teses, mas sempre de acordo com suas posturas teóricas. Vários autores utilizados ao mesmo tempo, para assuntos diferentes, o que nos permite

enxergar sua grandeza e humildade em aceitar o pensamento do outro e o questionamento aos seus pensamentos para que pudesse assim, proporcionar avanço nas reflexões, vendo o conhecimento em contantate transformação, o que muito bem se traduz pela frase de Gaston Bachelard que ela muito gostava de lembrar “A ciência só avança quando o cientista pergunta: Por que não?”

POSFÁCIO

Quem disse que eu não conseguiria fazer o meu bordado intelectual? Um desafio que desde o início deste trabalho me dispus; muitos caminhos foram percorridos e, com certeza, cada um que ler este trabalho pensará que poderia fazer melhor ou de outra maneira. Confesso que, até eu mesma, ao término, pensei assim, poderia ter sido realizado de maneira diferente, mas os caminhos percorridos para chegar a este produto foram muito ricos e o aprendizado que fica é muito valioso. Percorrer o trajeto de Sílvia, acho que já posso tratá-la aqui dessa maneira, pois nos tornamos íntimas, sem perder a seriedade do trabalho, à medida que fui me apropriando de sua vida, de seu percurso, de suas lutas e de suas conquistas.

Sílvia Lane tem um percurso histórico, não de um sujeito que está a mercê das coisas, mas de um sujeito que é a concepção teórica que ela usa, não está desarticulada da produção teórica, daquilo que ela acredita como homem, ela é aquilo que ela produz.

O que ela produz é um “trabalho” no conceito de Marx e Vigotski para transformar quem está com ela, que são seus orientandos e amigos, e também se constitui pela construção do outro que é o que ela dizia nas aulas: “um sujeito não é um sujeito sozinho, isolado, como a produção não é isolada. É uma produção em grupo”. Diz Sawaia: “Ela tinha um grande objetivo, mas com diferentes ramificações e foram essas ramificações que permitiram que cada um saísse pelo Brasil todo, publicando e continuando a obra dela” (2007, depoimento).

Ela não é Sílvia Lane sem seus orientandos, que estão construindo e compartilhando aprendizados através de seus trabalhos de pesquisa. Ela não lê, não constrói para ela, ela lê e constrói para compartilhar com outros e esses outros compartilham com ela. Lane fazia de seus orientandos os portadores de suas concepções teóricas, pois cada trabalho teórico desenvolvido está permeado de suas concepções, como é bem lembrado por Wanderley Codo em seu depoimento (2006):

se você pegar a tese que ela orientou do Wanderley Codo, tem uma concepção que é dela e foi posta no papel por Wanderley Codo; e, se pegar Ciampa, Identidade, você tem ali uma concepção teórica que é dela e que Ciampa foi portador. É claro que o Ciampa passa a ser o portador dessa formulação. Eu passo a ser a voz dessa formulação, (...) o que eu escrevo é dela. Se você pegar o livro: ‘Psicologia Social: o homem em movimento’, vai ter 13 ou 14 autores que desenvolveram a concepção teórica dela, em última instância, você tem esse papel teórico dela (CODO, 2006, depoimento).

Sílvia Lane sempre foi considerada um referencial importante nos diversos assuntos com os quais lidava (Consciência, Representação Social, Emoção, dentre outros); também freqüentemente lembrada e citada por sua importância histórica na Psicologia Social, por meio da teoria que propagou durante as aulas na graduação e na pós-graduação e também nos congressos de que participava e nos textos, tanto os seus próprios quanto os de seus seguidores.

O papel dela foi extremamente importante nesse movimento de construção da Psicologia Social, e, junto com outros latino-americanos, feito esse movimento de redefinição da Psicologia Social, de tomar a frente muitas vezes, de buscar, de consolidar uma nova forma de fazer psicologia.

Sílvia Lane sempre procurou, de um modo crítico, levar à discussão o posicionamento de alguns autores que faziam parte de seu repertório e até mesmo parceiros em suas reflexões, sem com isso fechar a questão, mas dar margem para que pudesse ocorrer transformações na maneira de pensar e de fazer psicologia. Sempre preocupada com a historicidade e as condições reais vividas.

Além de ser dona de um estilo próprio, pessoal e particular que encantava seus alunos, teve a liberdade de inovar e diferir das posturas próprias da época, acrescentando a isso transparência em suas atitudes e valorização das pessoas, principalmente como seres humanos.

Um percurso de muitas conquistas, muitos desafios, também muitas lutas e dificuldades impostas por aqueles que tinham uma visão estreita e politicamente comprometida com outra psicologia elitista e conservadora; um compartilhar com personagens de diversas nacionalidades e com posições claras a respeito da psicologia e da sociedade; o intercâmbio de experiências e conhecimentos que, acreditamos, foram importantes para a construção e fortalecimento de uma psicologia social significativa, comprometida com a construção de uma sociedade justa e igualitária, pois defendia o comprometimento da psicologia para com a realidade de nossa terra e de seus problemas concretos.

Silvia Lane tinha o dom de estabelecer uma relação com seus orientandos que era simultaneamente de mestre, algumas vezes rígida e impositiva, porém pautada pelo diálogo que se estabelece por alguém que conversa, que respeita, leva em consideração, dá palpite, ajuda. Sempre ligada, capaz de perceber tendências, com reflexões teoricamente fundamentadas, sempre inventando, inovando e o tempo todo se

renovando, criando. Era ainda considerada por seus orientandos uma figura humana muito rica, muito boa.

Em alguns momentos ouvimos depoimentos que declaravam “A Sílvia é mais que “A Sílvia”, porque ela era tão acolhedora às idéias, ela era uma pessoa que sabia escutar, sabia discutir com o aluno, posicionar, sabia mudar de idéia”. Vai marcando a vida dela por iniciativas, por coisas que ela fazia; ela estava o tempo todo se renovando, como que se a cada dia fosse um novo começo, uma nova coisa, revelando-se uma pessoa criativa e sempre presente, ainda que indiretamente, através de seus orientandos e sua produção.

Vigotski e Marx foram grandes fundamentos para Lane, e sua admiração, em especial por Vigotski, devido a sua capacidade intelectual, ela declara, em uma aula, para, nós, seus alunos, que “a grande lição do Vigotski, é que ele vai pegando autor por autor, vai desmontando, o que é desmontável, vai recuperando o que é recuperável, e chega à produção final dele, o pensamento dele, um conhecimento que ele desenvolve. E enfatiza que ele não está terminando nada, que ainda está por ser escrito. - O desafio para ele é construir uma psicologia em bases marxistas, no materialismo histórico dialético”. E foi esse o desafio que Lane abraçou e perseguiu durante toda a sua jornada, e sendo um exemplo para seus alunos e para a comunidade acadêmica.

Procuramos mostrar aqui, sobretudo, o compromisso radical de Sílvia Lane com a Psicologia Social, comprometida com a transformação da sociedade, que se revela na seriedade de seu trabalho como orientadora, formando pesquisadores com sólida base teórica, no compartilhar de saberes e afetos, construindo ao longo do tempo um grupo de pesquisadores que se espalha hoje pelo país, levando a marca de seu incansável trabalho.

Este trabalho não se trata de uma colcha de retalhos, mas um bordado intelectual, de uma beleza própria – **Sílvia Lane**. “O bordado era tão esplêndido, tão especial que parecia tocado por algum sopro mágico”⁵⁴. Esta é a Sílvia Lane que conosco compartilhou, não só como professora, mas como amiga e orientadora.

Parece impossível acabar este trabalho, já que concluir não é minha pretensão, pois a cada frase que acredito ser a última re-descubro mais alguma coisa que me remete a mais outra e, com a empolgação e desejo de revelar todas essas descobertas não consigo finalizar. Será que o que estou fazendo aqui trata-se, realmente, de

⁵⁴ Perroti, Edmir O bordado encantado. Coleção Lua Nova, São Paulo: Paulinas, 2006 6ª.

“Considerações Finais”, ou é mais um capítulo que me atrevo a escrever. Também, estive pensando em outra coisa; se eu concluir este trabalho apenas com as minhas impressões, não estarei aqui fazendo ou re-fazendo o movimento aprendido com Sílvia Lane no decorrer desse exercício que se tornou uma tese de doutorado.

E, para finalizar nosso trabalho, queremos fazer das palavras de Wanderley Codo as nossas palavras:

O QUE A PSICOLOGIA DEVE A SILVA LANE?

- Um papel político, sem precedentes, na história da Psicologia, uma capacidade de reunir pessoas em torno de uma proposta, de elaborar um projeto político para a Psicologia Social no Brasil.
- O fantasma da Sílvia ainda organiza pessoas, mesmo depois de morta. Essa é a primeira contribuição dela.
- A Sílvia não tinha categoria de exclusão, ela incluía. Ela foi capaz de, sobre o berço da psicologia Social, que ela criou, embaixo das asas da mãe Sílvia, você tinha muita gente, muita gente pensando coisas, e ela sempre conversando, dialogando.
- Ela sabia como desenvolver a própria consciência dentro do grupo. Ela sabia beber do grupo e avançava a formulação dela. Então, eu acho que essa é a terceira grande contribuição dela (CODO, 2006, depoimento).

Por que a Sílvia Lane foi mãe?

Uma mãe tem que dar à luz,

Foi ela quem me deu à luz, foi ela quem me inventou.

Uma mãe orienta o caminho,

Foi ela quem me orientou.

Uma mãe cuida dos passos que o filho vai dando

E ela cuidou de todos os meus, enquanto pôde e, por último,

Uma mãe te corrige, puxa a orelha quando está errado e

Ela também fez isso.

Não tenho outro nome para ela que não seja, Minha mãe.

Uma homenagem de Wanderley Codo⁵⁵

⁵⁵ Wanderley Codo nos oferece essa homenagem à Sílvia Lane no momento de seu depoimento; cabe esclarecer, que além dos laços afetivos existentes entre ambos (Codo e Lane), houve outro fato singular que ocorreu no dia do passamento de Lane e que se trata da coincidência com o dolo de sua própria mãe; naquele momento Codo não pode comparecer à cremação de sua amiga e orientadora por estar, naquele exato instante, sepultando sua mãe; é por isso que ele estabelece um paralelo e similaridade entre a mãe biológica e a intelectual (sua fala: “naquele dia eu perdi minhas duas mães”).

TRIBUTO A SÍLVIA LANE

Dia 29 de abril, uma estrela deixou de brilhar neste mundo para fazer parte de outro. Uma estrela que deixa muita saudade. SÍLVIA LANE

Meiga, compreensiva, sofrida, afetiva.

Sempre de braços abertos para acolher quem a procurasse e sempre pronta a orientar, dialogar, acolher, amar...

AFETIVIDADE EM PESSOA. Senhora de emoções, de abraços e carinhos. Doce!

Triste por não saber o que a afetava no corpo físico, mas no espírito e no coração, só amor.

Pessoa importante na minha vida, na hora que mais precisei, onde todos apenas me olhavam, me abriu os braços, me acolheu, compartilhou comigo suas alegrias e tristezas. Choramos juntas e ... mal nos conhecíamos.

Na troca de e-mails, sempre palavras de carinho, de força e confiança. Acredito em você! Sei que você é capaz! Desafios, também me colocava – Quero ver você fazer o seu bordado intelectual.

Hoje não está mais entre nós!

Na sexta feira (28), no hospital, já debilitada, mas consciente. Sei onde estou e o que estou fazendo aqui. O coração já fraco, mas conversou, agradeceu e... se despediu...

Já não está mais entre nós!!! O seu corpo foi cremado, virou cinzas e, que estas cinzas possam pulverizar o amor nas pessoas, que ao lembrarem-se dela reconheçam que era pura afetividade. Que seus filhos possam sentir isso, apesar do vazio deixado.

Deixa saudades. Uma grande perda para a Academia. Merece lugar de destaque, afinal de contas foi um Ícone da Psicologia Social.

Que estranho dizer “foi”, estava com ela na sexta feira!!!

Último adeus. Triste. Silencioso. Apenas uma música de fundo. Mas, para que palavras se afetividade e emoção a gente sente e comunica pelo contato, pelo tato e o pensar? Palavras nessa hora atrapalham.

Lembrar Sílvia será sempre através da afetividade e do carinho, dos cafezinhos na sua casa, da gata que vinha se encostar para fazer amizade, do escândalo dos cachorros para as visitas. Mas, uma porta sempre aberta.

Adeus Sílvia! Adeus não. Até breve! Pois seus textos e sua presença prevalecerão entre nós.

ESTHER ALVES DE SOUSA
30/04/2006

BIBLIOGRAFIA

ALMEIDA, S.R. (1991). **Criança e espaço**: um estudo em psicologia ambiental. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

ALVES, V. L. R. (1997). **O desconhecimento pelos pais do diagnóstico de deficiência física em crianças com retardo no desenvolvimento neuropsicomotor, sua influência no programa de reabilitação**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

ALVES, V. L. R. (2003). **A comunicação diagnóstica de ceratocone e a sua influência na representação social que o paciente constrói de sua doença**. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

ANDRADE, C. C. J. (2002). **Mediações afetivas num grupo empresarial**: um estudo de caso. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

ARAÚJO, A. N. S. (2004). **Fatores emocionais na reabilitação**: criatividade e imaginação. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

ARPINI, D. M. (2001). **“Sonhar a gente sonha”**: representações de sofrimento e exclusão em adolescentes em situação de risco. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

AZEVEDO, C. (2002). **As emoções no processo de alfabetização e a atuação docente**. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

BOCK, A. M. B. (1991). **Pensando a profissão de psicólogo ou eu, caçador de mim**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

BOCK, A. M. B. (1997). **As Aventuras do barão de Münchhausen na psicologia**: um estudo sobre o significado do fenômeno psicológico na categoria dos psicólogos. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

BOCK, A. M. B. (2003). (org). **A Perspectiva sócio-histórica na formação em psicologia**. Petrópolis: Vozes.

BOCK, A.M.B.; FERREIRA, M.R.; GONÇALVES, M.G.M.; FURTADO, O. (2007). Sílvia Lane e o projeto do “Compromisso Social da Psicologia”. In: Psicologia e Sociedade. Vol.19, Edição Especial, 2. São Paulo, SP: ABRAPSO.

BONIN, L. F. R. (1996). **A Teoria histórico-cultural e condições biológicas**. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

BRAIT Junior, R. **Em Busca das esferas do dragão**: uma interpretação da leitura das crianças sobre o Dragon Ball Z. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

CAMACHO, T. (1994). **Relações de poder e gênero na universidade**: o caso da Universidade Federal do Espírito Santo. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

CAMARGO, B. V. (1985). **Consciência da formação profissional na universidade**: estudos de caso da (re) produção do profissional de nível superior. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

CAMARGO, D. (1988). **Representação de comunismo ao nível individual**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

CAMARGO, D. (1997). **As Emoções no processo de aprendizagem**. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

CARONE, I. (2007). O Papel de Sílvia Lane na mudança da psicologia social do Brasil. In: **Psicologia e sociedade**. Vol.19, Edição Especial, 2. São Paulo: ABRAPSO.

CARDOSO, I. (1978) **Mulher e trabalho**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

CARVALHO, P. R. (1991). **A Candidatura de Caterina Koltai**: uma abordagem psicossocial de um evento histórico e político partidário. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

CIAMPA, A. C. (1977). **A Identidade social e suas relações com a ideologia**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

CIAMPA, A. C. (1986). **Identidade**: um estudo de psicologia social sobre a estória do Severino e a história da Severina. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

CIAMPA, A. C. (1987). **A Estória do Severino e a história da Severina**: um ensaio de psicologia social. São Paulo, SP: Brasiliense.

CODO, W. (1981). **A transformação do comportamento em mercadoria**. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

COELHO, M. H. M. (1992). **Machado de Assis e o poder**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

COELHO, M. H. M. (2000). **O Poder no mito**: as relações de poder na sociedade xavante, analisada através dos mitos. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

DUARTE, J. C. (1998). **Movimento da consciência de um trabalhador com L.E.R.:** um estudo de caso. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

DUTRA, A. M. S. (2001). **A Criatividade na saúde**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

FONTES, F. C. C. (2004). **A Força do afeto na família**: uma possibilidade de interrupção da prática infracional de adolescentes em liberdade assistida. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

FORMIGONI, M. C. L. G. (2004). **“Meu filho, que nome tem?”**: língua de sinais e função materna. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

FREITAS, M. F. Q. (1994). **Psicologia comunitária**: professores de psicologia falam sobre os modelos que orientam a sua prática. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

FRIEDMAN, S. (1985). **Sobre a gênese da gagueira**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

FRIEDMAN, S. (1992). **A construção do personagem bom falante**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

FURTADO, O. (1992). **Da Consciência crítica e da consciência fragmentada**: um estudo sobre a consciência operária. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

GALANO, M. H. (1989). **Todos somos iguais**: (só que alguns são mais iguais do que os outros) relações de poder e afeto num pequeno grupo. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

GALANO, M. H. (1994). **O Sistema categorial**: um modelo de análise dos grupos sob o paradigma da complexidade. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

GIORA, R. C. F. A. (1988). **Mônica e sua turma**: um estudo sobre representações sociais. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

GONÇALVES, M. G. M. (2003). **Psicologia sócio-histórica e políticas públicas**: a dimensão subjetiva de fenômenos sociais. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

GUEDES, M. C. **Memória da pós-graduação em psicologia no Brasil**: criação e implantação da Psicologia Social da PUC-SP (1972-1982). (Rascunho de texto fornecido)

LAMB, M. (1992). **Uma análise da consciência do idoso asilado**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

LANE, S. T. M. (1981). **O Que é psicologia social**. São Paulo: Brasiliense.

LANE, S. T. M. e Codo, W. (orgs.) (1984). **Psicologia social**: o homem em movimento. São Paulo: Brasiliense.

LANE, S. T. M. (1984). A Psicologia social e uma nova concepção de homem para a "Psicologia". In LANE, S. T. M. e CODO, W. (orgs.) **Psicologia social**: o homem em movimento. São Paulo: Brasiliense, p.10-19.

LANE, S. T. M. (1987). Apresentação. In: CIAMPA, A. C. **A Estória de Severino e a história de Severina**. São Paulo: Brasiliense.

LANE, S. T. M. (1982). **Memorial**. Apresentado para concurso ao cargo de Professora Titular, Faculdade de Psicologia, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

LANE, S. T. M. e SAWAIA, B. B. (orgs.) (1995). **Novas veredas da Psicologia Social**. São Paulo: EDUC/Brasiliense

LANE, S. T. M. (1995). Mediação emocional na constituição do Psiquismo. In: LANE, S. T. M. e SAWAIA B. B. **Novas veredas da Psicologia Social**. São Paulo: EDUC/Brasiliense.

LANE, S. T. M. (1995). Avanços da Psicologia Social na América Latina. In: LANE, S. T. M. e SAWAIA B. B. **Novas veredas da Psicologia Social**. São Paulo: EDUC/Brasiliense.

LANE, S. T. M. e CAMARGO, D. (1995). Contribuições de Vigotski para o estudo das emoções. In: LANE, S. T. M. e SAWAIA B. B. **Novas veredas da Psicologia Social**. São Paulo: EDUC/Brasiliense.

LANE, S. T. M. (1998). Entrevista. **Fluxo**. Revista dos alunos de Ciências Humanas da PUC-SP, 2(2), 75-82.

LANE, S. T. M. (2000, maio/jun). **Diálogos**: uma psicologia para transformar a sociedade [Entrevista]. *PSI Jornal de Psicologia*, São Paulo, 18(122), 4-6.

LANE, S. T. M. & Araujo, Y. (orgs.) (2000a). **Arqueologia das emoções**. Petrópolis: Vozes.

LANE, S. T. M. (2002). A dialética da subjetividade versus objetividade. In: FURTADO, O. & REY, F. L. G. **Por uma epistemologia da subjetividade**: um debate entre a teoria sócio-histórica e a teoria das representações sociais. São Paulo: Casa do Psicólogo.

LANE, S. T. M. (2003) Emoções e pensamentos: uma dicotomia superada. In: BOCK, A. M. B. (org.) **A Perspectiva sócio-histórica na formação em Psicologia**. Petrópolis, v. 1, p. 100-112.

LANE, S. T. M. (2003a). Prefácio. In: AZEVEDO, C. (org.) **As Emoções no processo de alfabetização e a atuação docente**. São Paulo, v. 9, p. 5-14.

LEÃO, I. B. (1994) **Consciência e educação**: os limites das mediações. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

LEÃO, I. B. (1999). **Os Professores universitários**: a emoção e o pensamento em um trabalho intelectual institucionalizado. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

LEÃO, I.B. (2007). Um método para investigar a consciência: do intrapsicológico ao interpsicológico. In: **Psicologia e Sociedade**. Vol.19, Edição Especial, 2. São Paulo, SP: ABRAPSO.

LEITE, I. (1979). **Contracorrente**: o aluno, o professor ou a instituição? Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

LENZA, E. H. F. (1980). **Relações pessoais no ambiente urbano**: um estudo de um conjunto habitacional popular. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

LIMA, M. S. (2007). Conversas ao pé da pesquisa. In: **Psicologia e Sociedade**. Vol.19, Edição Especial, 2. São Paulo, SP: ABRAPSO.

MALVEZZI, S. (1979). **O Papel dos psicólogos profissionais de recursos humanos**: um estudo na grande São Paulo. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

MARTINS, S. T. F. (1987). **Desenvolvimento da consciência do militante político**: elementos para uma análise. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

MARTINS, S. T. F. (1994). **Cotidiano e emoções no processo saúde-doença**: análise psicossocial da hipertensão essencial. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

MONTEIRO, L. G. M. (1997). **Subjetividade e poder em Jean-Paul Sartre e Michel Foucault**: ciência, ética e estética. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

MOREIRA, M. I. C. (2001). **Gravidez na adolescência**: análise das significações construídas ao longo de gerações de mulheres. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

NOVO, H. A. (1996). **A Dimensão ético-afetiva dos discursos sobre a violência**: implicações para o processo da convivência social. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

PACHECO, E. D. (1981). **O “Pica Pau” herói ou vilão?** Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

PERARO Filho, C. (1978). **Conflito no grupo**: segundo a teoria de campo de Kurt Lewin. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

PERARO Filho, C. (1988). **O Processo grupal como condição de ensino e conscientização**. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

PERSICHETTI, S. (2001). **A Poética no olho crítico**: a estética como formadora de discurso na fotografia documental latino-americana. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

PSICOLOGIA E SOCIEDADE (2007). Vol.19, Edição Especial, 2. São Paulo, SP: ABRAPSO.

SANCHES, R. M. (1974). **Atmosfera de pequenos grupos autocracia e democracia: dois estilos de liderança**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

SANTOS, C. (2001). **A Proximidade no atendimento em saúde: um estudo a partir da experiência de trabalho de uma equipe de saúde da família**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

SAWAIA, B. B. (1979). **Ibitinga: suas práticas econômicas e representações sociais**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

SAWAIA, B. B. (1987). **A consciência em construção no trabalho de construção da existência: uma análise psicossocial do processo da consciência de mulheres faveladas participantes de movimentos urbanos de reivindicação social de um grupo de produção de artesanato**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

SAWAIA, B. B. (2002). **Sílvia Lane**. Vol.8. Pioneiros da Psicologia Brasileira. Rio de Janeiro: Imago.

SAWAIA, B. B. (2003). Emoções e pensamentos: uma dicotomia superada. In: BOCK A. M. B. (org.). **A perspectiva sócio-histórica na formação em psicologia**. Petrópolis, v. 1, p. 100-112.

SAWAIA, B. B. (2007). **Teoria laneana: a univocidade radical aliada à dialética-materialista na criação da psicologia social histórico-humana**. In: Psicologia e Sociedade. Vol.19, Edição Especial, 2. São Paulo, SP: ABRAPSO.

SILVA, M. V. (2000). **Processo grupal, afetividade, identidade e poder em trabalhos comunitários: paradoxos e articulações**. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

SILVA, M. P. C. (2004). **Linguagem das emoções: as relações de afetividade nos índios Kadiwéu**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

SILVIA Lane: estilo em movimento. Direção Fernão Ciampa. Brasília: Conselho Federal de Psicologia. Documentário. Maio/2007. 1 DVD (32min.), color.

SOUSA, F. P. (1983). **Política e metodologia da pesquisa crítica em psicologia social: narrativa de um caso**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

SOUSA, F. P. (1992). **A Psicologia social como psicologia política: histórias inacabadas.** Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

SPACCAQUERCHE, M. E. (1978). **Pai – Mãe – Professora e amigos como agentes socializadores numa amostra de crianças no contexto paulistano.** Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

TACAHASHI, D. S. (2006). **Os Nexos que tecem as competências de futuros enfermeiros.** Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

TSCHIEDEL, R. G. (2006). **Redes e políticas públicas: tecendo uma perspectiva analítico-institucional.** Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

VIOLANTE, M. L. V. (1981). **O Dilema do decente malandro: um estudo sobre a identidade do menor institucionalizado.** Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

WAGNER, E. C. A. M. (1985). **Avaliação dos movimentos de consciência de idosos através de seus discursos relatados em forma literária.** Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

APÊNDICE I: PRODUÇÃO DE SILVIA LANE

a) ARTIGOS	Ano	Local de publicação
Levantamento da Situação do Ensino Primário em São Paulo	1957	Pesquisa e Planejamento 1 (1)
Projetos de escola de escolaridade para a escola primária	1957	Pesquisa e Planejamento 1 (1)
Escala de escolaridade para a escola primária	1958-1959	Pesquisa e Planejamento 2 (2), 3 (3)
Escala de escolaridade - relatório Final	1960	Pesquisa e Planejamento 4 (4)
Levantamento do Vocabulário infantil	1960	Pesquisa e Planejamento 4 (4)
O significado psicológico de adjetivos utilizados no diferencial semântico de C. Osgood	1969	Revista de Psicologia Normal e Patológica, 15 (3-4), 267-294.
Significado psicológico de palavras em diferentes grupos Socioculturais	1972	Revista de Psicologia Normal e Patológica, 28 (3-4).
Semantic Differential Scales for Portuguese Speakers	1973	International Journal of Psychology, 8 (2).
Um estudo psicológico de um grupo de criança de oito anos de idade	1973	Revista da Sociedade de Psicologia de São Paulo
Significado psicológico de saúde como função de contingências grupais em duas faculdades de São Paulo	1976	Revista da Escola de Enfermagem da USP, 9 (1) Co-autoria com Wanda A. Horta
O Significado psicológico de palavras relacionadas a saúde para diferentes grupos de professores	1976	Revista da Escola de Enfermagem da USP, 10 (2) Co-autoria com Wanda A. Horta
Significado psicológico de hospital: um estudo	1978	Enfermagem em novas dimensões – Co-autoria com Wanda A. Horta
Uma redefinição da psicologia Social	1980	Educação e Sociedade, 2 (6), 96-103
Literatura... Pra quê? (libertadora de dominações)	1981	Leia, 4(38)
Ideologia no nível individual	1983	Educação e Sociedade, 6 (em colaboração)
O mundo através das palavras	1983	Cadernos PUC – Psicologia, 15
Definição ou definições de Psicologia Social	1984	Revista de Psicologia Social, 3(6), 6-8
Relato de viagem: a ida a Paris	1984	Boletim da ABRAPSO, ano II, n.9, out.
Reverendo a prática da psicologia social	1985	Psicologia, Ciência e profissão, 5(1), 20-21
Psicanálise ou Marxismo: Dilema da psicologia social?	1986	Psicologia e Sociedade – Revista da ABRAPSO, 1(2)
Psicologia Social: teoria e prática	1988/89	Psicologia e Sociedade – Revista da ABRAPSO, 4(6)
Problemas teóricos metodológicos em Psicologia Social	1988/89	Psicologia e Sociedade – Revista da ABRAPSO, 4(6)
Uma técnica de Análise de Discurso	1990	Psicologia e Sociedade – Revista da ABRAPSO, 4(7)
Community Social Psychology in Brazil	1991	Applied Psychology: An International Review, 40(2), 119-142 (colaboração com Sawala)
Um pouco da história da Psicologia Social no Brasil	1993	Anthropos, (Barcelona), 156, 72-76
Estudos sobre a Consciência	1996	Psicologia e Sociedade – Revista da ABRAPSO, 8(2)
Processo Grupal na perspectiva de Ignacio Martín Baró: reflexões acerca de seis contextos concretos	1998	Revista Interamericana de Psicologia (Venezuela), 31(2), 293-308 (colaboração com Freitas)
Ideology and Consciousness	1999	Theory & Practice, 9(3), 367-378
Novos rumos da Psicologia	2003	Educação e Sociedade – Ed.UFMS

b) ANAIS DE CONGRESSOS	Ano	Evento	Observações
Comentários sobre Psicologia da Linguagem	1973	Anais do XVI Congresso Interamericano de Psicologia, (pp. 163)	
Uma prática do psicólogo social numa área chamada clínica	1978	Anais da VIII reunião de Psicologia – Ribeirão Preto/SP, (pp. 176-78)	Outubro/ 1978ª
A Psicologia Social como Ação Transformadora	1980	Anais do I Encontro Brasileiro de Psicologia Social, (pp. 65-71)	1980b - PUC SP apresentação na 32ª. Reunião Anual da SBPC set./1981b - PUC SP
Psicologia Comunitária na América Latina	1981	Anais do I Encontro Regional de Psicologia na Comunidade, (pp.5-9)	
Psicologia: Teoria e Prática	1991	Anais do III Encontro Científico da ANPEPP	
Psicologia Comunitária e os Avanços da Consciência Popular	1994	Anais do IV Simpósio de Pesquisa e Intercâmbio Científico – Belo Horizonte/MG	UFM ANPEPP
O poder em pequenos grupos	1998	Anais do VII Encontro regional da ABRAPSO-SP – Bauru/SP	UNESP
Desafios contemporâneos para a Psicologia Social	1998	Anais do VII Encontro regional da ABRAPSO-SP – Bauru/SP (pp.36-37)	UNESP
A psicologia comunitária e a institucionalização da psicologia	1998	VII Simpósio de Pesquisa e Intercâmbio Científico – Gramado/RS, (p. 109)	C. Hutz (Ed.)
ABRAPSO: entre o passado e o futuro	2000	Anais do VII Encontro Regional da ABRAPSO Piracicaba/SP	UNIMEP
Pesquisas Interculturais	2003	Anais do XII Encontro Nacional da ABRAPSO – Porto Alegre/RS, (p.1)	Editora da PUCRS
Trinta anos da Sociedade Interamericana de Psicologia	2003	Resumos do XXIX Congresso Interamericano de Psicologia Lima/Peru	

c) LIVROS	Ano	Autores / Organizadores	Local, Editora
O que e Psicologia Social	1981	Sílvia Tatiane Maurer Lane	São Paulo, Brasileira
Psicologia social: o homem em movimento	1984	Orgs. Sílvia T. M. Lane, Wanderley Codo	São Paulo, Brasileira
Novas veredas da psicologia social	1995	Orgs. Sílvia T. Maurer Lane, Bader Burihan Sawaia	São Paulo, Brasileira/EDUC
Arqueologia das emoções	1999	Orgs. Sílvia Tatiane Maurer Lane e Yara Araujo	Petrópolis, Vozes

d) ENTREVISTAS PUBLICADAS			Ano	Publicação	Observações
Entrevista com Lane e Rodrigues			1986	Psicologia, Ciência e Profissão	Tecnologia Social na Psicologia - Controvérsia
A.C.Ciampa, O.Ardans e S. Satow			1996	Psicologia e Sociedade Revista da ABRAPSO	v. 18, n.1, jan/jun
Lia M. Bock e Lívia M. D. Santos			1998	Fluxo EDUC – SP/SP	v. 2, n.2, pp.75-82, ago
B. B. Sawaia, M. C. Guedes, A. C. Ciampa e M. A. M. Antunes			2000	Jornal de Psicologia CRP/SP	Jun.

e) CAPÍTULOS DE LIVROS / APRESENTAÇÃO / CONCLUSÃO			Ano	Título, local, editora	Autor ou organizador
Linguagem, pensamento e representações sociais			1984	Psicologia Social: O homem em movimento Brasiliense – SP/SP	Sílvia T.M. Lane e Wanderley Codo
Consciência, alienação: A ideologia no nível individual					
A Psicologia Social e uma nova concepção de homem para a Psicologia					
O processo grupal			1985	O pica-pau: Herói ou vilão? Representação social da criança e reprodução da ideologia dominante Loyola – SP/SP	Elza Dias Pacheco
Apresentação					
Apresentação			1987	A estória de Severino e a história da Severina Brasiliense – SP/SP	Antonio C. Ciampa
Psicologia: Ciência ou política? (em colaboração com Sawaia)			1991	Ácción y Discurso Eduvem – Caracas/Venezuela	Maritza Montero
Usos e Abusos do Conceito de Representações Sociais			1993	O conhecimento do Quotidiano: as representações sociais na Perspectiva da psicologia Social Brasiliense – SP/SP	Mary Jane Spink
Prefácio			1994	De eu e tu a nós: o grupo em movimento como espaço de transformações das relações sociais UNIMEP – Piracicaba/SP	Lucilia Augusta Reboredo
Apresentação (em colaboração com B. Sawaia)			1995	Novas veredas da psicologia social Brasiliense/EDUC – SP/SP	Sílvia T.M. Lane e Bader B. Sawaia
A mediação emocional na constituição do psiquismo humano					
Avanços da Psicologia Social na América Latina					
Contribuições de Vigotski para o estudo das emoções (em colaboração com D.Camargo)					

(continua)

(continuação)

e) CAPÍTULOS DE LIVROS / APRESENTAÇÃO / CONCLUSÃO	Ano	Título, local, editora	Autor ou organizador
La Psicología Social Comunitaria en Brasil (em colaboração com Sawata)	1995	Psicologia Comunitária – Contribuciones latino-americanas Fondo, Tropykos	E. Wiesenfeld & E.Sanchez (Eds)
Encontro Nacional da Associação Brasileira de Psicologia Social	1995	Associação Brasileira de Psicologia Social Fortaleza/CE	Apres. Silvia Lane
Histórico e fundamentos da Psicologia Comunitária no Brasil	1996	Psicologia social comunitária: Da solidariedade a autonomia Petrópolis, Vozes	Regina H. F. Campos (Ed.)
Parar para pensar e depois fazer (Entrevista)	1996	Psicologia e Sociedade, 8(1)	
A linguagem e a constituição do sujeito	1997	O sujeito entre a língua e a linguagem São Paulo, Lovise	E.M. Parlatto & L.F.B. Silveira
Fundamentos teóricos		Arqueologia das emoções São Paulo, Brasiliense	Sílvia T.M. Lane e Yara Araujo
Conclusões			
A Psicologia Social na América Latina: Por uma ética do conhecimento	2000	Paradigmas em Psicologia Social – A perspectiva latino-americana Petrópolis. Vozes	Pedro Guareschi e Regina H.F. Campos
A dialética entre subjetividade vs objetividade	2003	Por uma perspectiva da subjetividade São Paulo, Casa do Psicólogo	Odair Furtado e Fernando Gonzalez-Rey
Emoções e pensamento: uma dicotomia superada	2003	A perspectiva sócio-histórica na formação em Psicologia Petrópolis, Vozes	Ana M.B.Bock
Prefácio	2003	As emoções no processo de alfabetização e a atuação docente São Paulo, Vetor	Cleomar Azevedo

(fim)

**APÊNDICE II: DISSERTAÇÕES E TESES ORIENTADAS POR SILVIA LANE
NO PERÍODO DE 1974 A 2006 NA PUC DE SÃO PAULO – PROGRAMA DE
PSICOLOGIA SOCIAL**

Autor	Título	Ano	Nível	Resumo
Sanches, R. M.	Atmosfera de pequenos grupos: autocracia e democracia: dois estilos de liderança e socialização	1974	M	Estudo sobre a atuação de professor com grupos de alunos socializados autocrática e democraticamente, através de quatro combinações de estilos de liderança e socialização.
Ciampa, A.	Costa A identidade social e suas relações com a ideologia	1977	M	O trabalho objetiva estudar alguns aspectos relativos à identidade social e suas relações com a ideologia, como problema dentro da área da Psicologia Social. Este estudo tem como propósito específico identificar alguns efeitos sistemáticos da ideologia dominante nas avaliações feitas por sujeitos masculinos e femininos, quanto a agradabilidade associada a objetivos de uma amostra.
Cardoso, I.	Mulher e trabalho	1978	M	Conhecer os comportamentos femininos em sua em sua aceitação espontânea, sua rejeição ao aparato ideológico e os reflexos do mesmo na vida profissional, de forma a se entender o quanto a condição feminina impõe barreiras à ascensão profissional da mulher no sistema capitalista.
Peraro Fo., C.	Conflito no grupo segundo a teoria de campo de Kurt Lewin	1978	M	Aplicar e validar os conceitos de Kurt Lewin para a psicologia de pequenos grupos
Spaccaquerche, M. E.	Pai-mãe-professora e amigos como agentes socializadores numa amostra de crianças no contexto paulista	1978	M	Análise da influência de pai-mãe-professora e amigos como agentes socializadores levando em consideração os resultados de pesquisa intercultural dos Dilemas morais, de U. Bronfenbrenner sobre o julgamento moral, realizada com os mesmos sujeitos
Leite, I.	Contracorrente: o aluno, o professor ou a instituição?	1979	M	Estudo sobre formação de opinião referida a uma ideologia, procurará analisar a ação da cultura, a ação das instituições, das relações sociais, dos grupos sociais particulares para a formação de pensamento. O êxito das mudanças educacionais vincula-se e é determinado pelas mudanças econômicas e sociais, e não pode separar-se delas.
Malvezzi, S.	O papel dos psicólogos profissionais de recursos humanos: um estudo na Grande São Paulo	1979	M	Objetivos: investigar o desempenho dos psicólogos profissionais de recursos humanos: seu potencial e sua atuação como agentes de mudança.
Ozella, S.	A representação social dos pais sobre a vida familiar e o comportamento agressivo dos filhos	1979	M	O objetivo do trabalho e o de investigar as possíveis relações entre as representações sociais dos pais e do comportamento agressivo dos filhos, assim como a influência destas representações sobre o comportamento imitativo por parte dos filhos de comportamentos agressivos apresentados por um modelo.

(continua)

(continuação)

Autor	Título	Ano	Nível	Resumo
Sawaia, B. B.	Ibatinga: suas práticas econômicas e representações sociais	1979	M	O trabalho objetiva ser mais uma voz a clamar pela necessidade de uma análise que garanta a dimensão histórica, dialética, materialista dos fenômenos psico-sociais. A pesquisa fornece a possibilidade de captar de forma empírica, um modelo de existência social e as modalidades de consciência se relacionam, se encadeiam e se determinam reciprocamente.
Lenza, E. H. F.	Relações pessoais no ambiente urbano: um estudo de um conjunto habitacional popular	1980	M	O objetivo deste trabalho foi o de investigar de que forma se dão, em nível dos indivíduos, as representações sociais das condições reais de moradia e do próprio relacionamento com os outros moradores, como forma de reprodução da ideologia urbana.
Codo, W.	A transformação do comportamento em mercadologia	1981	D	Tomar a questão do trabalho alienado não como um dado mas como um processo. Estudar o trabalho humano, saber como as relações determinam o comportamento do homem.
Lopes, R. M. V.	O papel da interação social no desenvolvimento das operações cognitivas	1981	M	Desenvolveu uma série de experimentos para avaliar o papel da interação social no desenvolvimento das operações cognitivas
Pacheco, E. D.	O Pica Pau herói ou vilão?	1981	D	Estudar as representações sociais de crianças de 7 a 8 anos e 6 meses de idade, de primeira série de escolarização, de nível sócio-econômico baixo e médio, de duas escolas da Rede estadual de Ensino, à ideologia de um desenho animado, da série O Pica-pau, de W, Lantz
Violante, M. L. V.	O dilema do decente malandro: um estudo sobre a identidade do menor institucionalizado	1981	M	Estudo psicossocial da identidade do menor institucionalizado, a partir de suas ações e representações sob as condições objetivas de sua socialização, sobretudo no âmbito institucional.
Sousa, F. P.	Política e metodologia da pesquisa crítica em Psicologia Social: narrativa de um caso	1983	M	Compreender a violência enquanto fenômeno social, que diz respeito aos indivíduos e, no caso da sociedade brasileira, às classes sociais.
Camargo, B. V.	Consciência da formação profissional na universidade: estudo de casos de (RE) produção do profissional de nível superior	1985	M	Conhecer se a universidade conscientiza o aluno para o trabalho. Conscientização dos alunos para a formação profissional.

(continua)

(continuação)

Autor	Título	Ano	Nível	Resumo
Friedman, S.	Sobre a gênese da gagueira	1985		A partir de uma perspectiva materialista dialética, o trabalho investiga qual a relação entre a manifestação da gagueira e o processo de desenvolvimento da consciência do indivíduo gago.
Wagner, E. C. A. e M.	Avaliação dos movimentos de consciência de idosos através de seus discursos relatados em forma literária	1985	M	Através da análise de material escrito por pessoas idosas procurou-se neste trabalho, verificar que conteúdos de representações sociais estariam revelando seus movimentos de consciência.
Ciampa, A. C.	Identidade: um estudo de psicologia social sobre a estória do Severino e a história da Severina	1986	D	A pesquisa e sobre a questão da identidade, em que depois de um estudo de caso, junto com a análise de uma personagem literária, e desenvolvida uma longa reflexão teórica sobre o tema.
Martins, S. T. F.	Desenvolvimento da consciência do militante político: elementos para uma análise	1987	M	O objetivo e compreender o desenvolvimento da consciência do indivíduo, basicamente os fatores determinantes que o levaram a inserir-se na militância política. Nesse caminho, através de entrevistas procura-se compreender o histórico de vida de cinco lideranças políticas - vinculadas ao Partido dos Trabalhadores (PT) da região sul da capital de São Paulo - e o processo que desencadeou a militância.
Sawaia, B. B.	A consciência em construção no trabalho de construção da existência: uma análise psicossocial do processo da consciência de mulheres faveladas participantes de movimentos urbanos de reivindicação social e de um grupo de produção de artesanato	1987	D	A pesquisa apresenta a singularização do processo de consciência no processo de construção da existência através da análise das histórias vividas por 5 mulheres moradoras da favela Vila Dalva, dos movimentos reivindicatórios e da atividade de produção e comercialização de artesanato.
Peraro Fo., C.	O processo grupal como condição de ensino e conscientização	1988	D	Refletir sobre a possibilidade de o Psicólogo do trabalho estar resgatando, através de sua prática, a atividade dos trabalhadores como determinantes das relações sociais humanas.
Camargo, D.	Representação de comunismo ao nível individual	1988	M	Identificar se as mensagens veiculadas sobre comunismo são reafirmadas ou entram em contradição com o conjunto das representações que os indivíduos entrevistados estabelecem

(continua)

(continuação)

Autor	Título	Ano	Nível	Resumo
Giora, R. C. F. A.	Monica e sua turma: um estudo sobre representações sociais	1988	M	A proposta básica dessa pesquisa é contribuir para uma melhor compreensão da consciência infantil, através das relações entre linguagem e pensamento articulados no discurso
Galano, M. H.	Todos somos iguais, só que alguns são mais iguais do que os outros: relações de poder e afeto num pequeno grupo	1989	M	O trabalho parte da experiência de participação em um grupo feminista que tinha como objetivo desenvolver um projeto ambulatorial para mulheres de atendimento e ensino de técnicas de auto-exame ginecológico, como também a criação de grupos de reflexão sobre diversos temas relacionados com a problemática feminina.
Almeida, S. R.	Criança e espaço: um estudo em psicologia ambiental	1991	M	Foi selecionado como objeto de estudo na presente pesquisa, lugares abertos que possibilitassem perceber a interação ambiente – criança – lazer
Bock, A. M. B.	Pensando a profissão de psicólogo ou eu, caçador de mim	1991	M	Estudar o processo de trabalho dos profissionais de Psicologia e a produção da consciência que acompanha este trabalho e lhe dá sentido.
Carvalho, P. R.	A candidatura de Caterina Koltai: uma abordagem psicossocial de um evento histórico e político partidário	1991	M	Resgatar historicamente os fatos ocorridos por ocasião do lançamento da candidatura de Caterina Koltai. Estudar a problemática das relações entre subjetividade e história.
Coelho, M. H. M.	Machado de Assis e o poder	1992	M	Identificar os mecanismos que transformam o indivíduo em sujeito (assujeitado), encarcerado numa identidade que o isola dos demais e o impede de desenvolver sua singularidade.
Friedman, S.	A construção do personagem bom falante	1992	D	A capacidade de produzir-se como falante e dentro dela a manifestação da gagueira entendida como sofrimento, ocupam o lugar central desse trabalho. A ação fonológica e enfocada a partir de uma compreensão biopsicossocial do homem e do mundo.
Furtado, O.	Da consciência crítica e da consciência fragmentada: um estudo sobre a consciência operária	1992	M	A partir do referencial da psicologia sócio-histórica de Vygotsky, Luria e Leontiev, o autor buscou a relação entre a atividade, identidade e necessidade-consumo, enquanto categorias básicas para a elucidação de consciência crítica e da fragmentada.
Lamb, M.	Uma análise da consciência do idoso asilado	1992	M	O trabalho pretende analisar o nível de consciência do idoso, a partir dos relatos de vida com idosos ativos e asilados, analisando as representações sociais que elaboram sobre si mesmo, os outros que os cercam e os acontecimentos ao longo de sua existência

(continua)

(continuação)

Autor	Título	Ano	Nível	Resumo
Sousa, F. P.	A psicologia social como psicologia política: histórias inacabadas	1992	D	Compreender e sugerir a Psicologia Social como Psicologia Política, a partir da sinalização de que razões psicológicas também são fatores do agir político e, noutro aspecto, extrair tal compreensão das recordações de um período de violência política no Brasil marcado pelo autoritarismo e pelo medo.
Camacho, T.	Relações de poder e relações de género na universidade: o caso da Universidade Federal do Espírito Santo	1994	D	A tese e o resultado das relações de poder e das relações de género na universidade. Trata da manifestação de fenómenos como a discriminação, o preconceito e a subordinação de género em uma instituição federal de ensino superior: a Universidade Federal do Espírito Santo
Freitas, M. F. Q.	Psicologia comunitária: professores de psicologia falam sobre os modelos que orientam a sua prática	1994	D	O trabalho pretende investigar os modelos construídos e divulgados dentro da universidade para as práticas da psicologia em comunidade.
Galano, M. H.	O sistema categorial: um modelo de análise dos grupos sob o paradigma da complexidade	1994	D	O trabalho centra-se no estudo dos grupos a partir do paradigma da complexidade, auxiliado pelas bases teóricas e epistemológicas de Edgard Morin e Humberto Maturana.
Leão, I. B.	Consciência e educação: os limites das mediações	1994	M	buscando neste trabalho se os movimentos sociais são transformadores da consciência individual dos seus participantes e, pela explicitação da forma como isto se processa, se podem ser caracterizados como ação educativa que as mediações dos intelectuais promovem.
Martins, S. T. F.	Cotidiano e emoções no processo saúde-doença: análise psicossocial da hipertensão essencial	1994	D	O objetivo do trabalho e resgatar o processo saúde-doença em mulheres hipertensas, buscando compreender o papel da experiência cotidiana e do sentido que o indivíduo lhe atribui nesse processo.
Bonin, L. F. R.	A teoria histórico cultural e condições biológicas	1996	D	O trabalho versou principalmente sobre a análise das relações entre os processos biológicos e os culturais (superiores), isto é, mediados pela fala na teoria histórico-cultural, especialmente nas obras de Luria e Vigotsky.

(continua)

(continuação)

Autor	Título	Ano	Nível	Resumo
Novo, H. A.	A dimensão ético-afetiva dos discursos sobre a violência: implicações para o processo de convivência social	1996	D	O trabalho teve por objetivo analisar a dimensão ético-afetiva dos discursos sobre a violência na sociedade brasileira, tendo como referência a concepção de "outro" subjacente aqueles discursos e efetivada nas práticas sociais. A pesquisa foi realizada a partir da proposição de um debate sobre a questão da violência com dois grupos de pessoas de classe média, moradores da cidade de São Paulo, diferenciados pelo tipo de atividade - intelectualizada/não-intelectualizada - que predominantemente exerciam no seu cotidiano.
Alves, V. L. R.	O desconhecimento pelos pais do diagnóstico de deficiência física em crianças portadoras de retardo no desenvolvimento neuropsicomotor, sua influência no programa de reabilitação	1997	M	A observação do desconhecimento dos pais do diagnóstico de deficiência física em crianças portadoras de Retardo no Desenvolvimento Neuropsicomotor, e a sua influência no programa de reabilitação, para avaliar desconhecimento a partir da representação social das mães quanto às deficiências físicas.
Bock, A. M. B.	As aventuras do Barão de Munchhausen na psicologia: um estudo sobre o significado do fenômeno psicológico na categoria dos psicólogos	1997	D	Compreender o significado atribuído ao fenômeno por uma amostra de psicólogos de São Paulo, relacionando-o às alterações do conceito, decorrentes do movimento da profissão na sociedade e da própria história da Psicologia no Brasil e às concepções liberais de homem presentes na psicologia.
Camargo, D.	As emoções no processo de aprendizagem	1997	D	O trabalho pretende chamar a atenção para a vida afetiva dos alunos como um fator importante no processo de aprendizagem, pretendendo demonstrar como a emoção esta presente nos problemas de aprendizagem e qual sua dinâmica.
Monteiro, L. G. M.	Subjetividade e poder em Jean Paul Sartre e Michel Foucault: ciência, ética e estética	1997	D	Pesquisa teórica comparativa sobre o conjunto principal das obras de J.P.Sartre e M. Foucault – aspectos ontológicos, aspectos epistemológicos, aspectos metodológicos e aspectos éticos.
Duarte, J. C.	Movimento da consciência de um trabalhador com L.E.R.: um estudo de caso	1998	M	Neste trabalho buscou-se analisar o movimento da consciência de um trabalhador com lesões por esforços repetitivos (L.E.R.), considerando o contexto histórico social em que este trabalhador esta inserido. Para isso, foram revistas algumas idéias sobre consciência, emoções e processo saúde-doença, assumindo a teoria sócio-histórica de Vygotski e a concepção de Laurell sobre as relações saúde e trabalho como nossos pressupostos

(continua)

(continuação)

Autor	Título	Ano	Nível	Resumo
Leão, I. B.	Os professores universitários: a emoção e o pensamento em um trabalho intelectual institucionalizado	1999	D	O trabalho analisa graficamente os processos de consciência de seis professores de uma universidade pública, buscando apreender as consequências das mediações emocionais para as suas atividades psicológicas e de trabalho.
Coelho, M. H.	Mendonça O poder no mito: as relações de poder na sociedade xavante, analisadas através dos mitos	2000	D	O objetivo do trabalho foi analisar as relações de poder entre os xavantes e o tipo de subjetividade que manchem o sistema nessa sociedade. Foram usados como objeto de pesquisa os mitos, considerando-os acervo cultural, por excelência, e transmissores privilegiados dos valores de um povo e, também, produção artística, acreditando no poder da arte como fonte de desenvolvimento do real.
Silva, M. V.	Processo grupal, afetividade, identidade e poder em trabalhos comunitários: paradoxos e articulações	2000	D	O trabalho procurou investigar o processo grupal em grupos comunitários que foram objeto de programas de extensão universitária e estágio curricular do curso de Psicologia da FUNREI - Fundação de Ensino Superior de São João-del-Rei, em Minas Gerais
Arpini, D. M.	“Sonhar a gente sonha”: representações de sofrimento e exclusão em adolescentes em situação de risco	2001	D	O trabalho busca conhecer o modo como os adolescentes em situação de risco representam sua história, seu cotidiano e seu projeto futuro. Para alcançar tal objetivo, foi utilizada uma metodologia qualitativa, a história de vida. A pesquisa foi realizada junto a adolescentes de grupos populares da cidade de Santa Maria/RS.
Dutra, A. M. S.	A criatividade na saúde 2001	2001	M	Pesquisa trata da relação entre criatividade e saúde. Para tanto, foi analisado um programa de incentivo a criatividade. O objetivo e levantar qual a contribuição da imaginação e da criatividade em indivíduos que participam desses programas e qual e o seu efeito na saúde
Moreira, M. I. C.	Gravidez na adolescência: análise das significações construídas ao longo de gerações de mulheres	2001	D	Esta tese trata das significações psicossociais construídas ao longo de gerações de mulheres sobre gravidez considerada precoce. O estudo, ancorado nas teorias de geração, foi desenvolvido através de entrevistas realizadas com mulheres de três gerações: das bisavós, consideradas, sobretudo como integrantes da geração precursora; das jovens-avós, mais identificadas com uma geração revolucionária; e das mães-adolescentes, entendidas como integrantes da geração que reagiu as anteriores

(continua)

(continuação)

Autor	Título	Ano	Nível	Resumo
Persichetti, S.	A poética no olho crítico: a estética como formadora de discurso na fotografia documental Latino americana	2001	D	A idéia do trabalho e provar a tese de que a estética é criadora do discurso produzido pela consciência. Para isso, foram selecionadas algumas imagens de caráter documental produzidas por fotógrafos latino-americanos a partir dos anos 60 do século XX.
Santos, C.	A proximidade no atendimento em saúde: um estudo a partir da experiência de trabalho de uma equipe de saúde da família	2001	M	Esta pesquisa estudou o vínculo de proximidade na relação entre os trabalhadores e os usuários de um serviço de saúde, tomando como sujeito uma equipe de trabalho do Programa de Saúde da Família, enfocando nesta relação, a emoção que permeia e da qualidade a este vínculo.
Andrade, C. C. J.	Mediações afetivas num grupo empresarial: um estudo de caso	2002	D	Nesta tese, por meio de um estudo de caso, buscou-se compreender a qualidade das mediações afetivas na relação intergrupar no interior de uma empresa, cujo objetivo principal e a atuação financeira visando à busca de lucros para investidores, através da preservação do meio ambiente e educação das comunidades envolvidas em seus negócios.
Azevedo, C.	As emoções no processo de alfabetização e a atuação docente	2002	D	Este trabalho pretende chamar a atenção dos professores alfabetizadores para a questão que envolve a mediação das emoções no processo de aquisição da leitura e da escrita. Enfatiza a dinâmica das relações entre as características objetivas da realidade da atuação do professor e as interações sociais que estabelece com seus alunos diante das situações vivenciadas em seu dia a dia.
Alves, V. L. R.	A comunicação diagnóstica de ceratocone e a sua influencia na representação social que o paciente constrói da sua doença	2003	D	Este trabalho tem como objetivo analisar a influencia da comunicação diagnóstica e prognostica na consciência e afetividade do paciente portador de ceratocone e, verificar possíveis mudanças na representação social que o individuo tem da doença, de si mesmo e de sua vida frente a este diagnostico.
Gonçalves, M. G. M.	Psicologia sócio-histórica e políticas públicas: a dimensão subjetiva de fenômenos sociais	2004	D	O objetivo deste trabalho foi analisar a dimensão subjetiva presente no campo das políticas públicas, a partir da psicologia sócio-histórica, a fim de apresentar referencias para a atuação do psicólogo nessa area.
Araujo, A. V. S.	Fatores emocionais na reabilitação: criatividade e imaginação	2004	D	A pesquisa teve como objetivo compreender o papel da imaginação criadora no enfrentamento da condição existencial, diante das limitações decorrentes de incapacidade, em indivíduos portadores de deficiência física, por doença neurológica degenerativa.

(continua)

(continuação)

Autor	Título	Ano	Nível	Resumo
Fontes, F. C. C.	A força do afeto na família: uma possibilidade de interrupção da prática infracional de adolescentes em liberdade assistida	2004	M	Apresenta-se, neste texto dissertativo, uma pesquisa qualitativa, desenvolvida com o objetivo geral de se estudar a força do afeto nas famílias, como uma possibilidade de interromper a prática infracional, já iniciada, por seus filhos adolescentes, que cumpriam medida sócio-educativa da liberdade assistida.
Formigoni, M. C. L. G.	Meu filho, que nome tem?	2004	M	Este trabalho tem por objetivo, a partir da escuta de três mães, refletir sobre os impasses e as possibilidades que se organizam na relação mãe ouvinte filho-surdo numa proposta bilingüe de educação para surdos. Considerando que na escolha do nome próprio inscreve-se o desejo parental, tomamos como lugar para pensar o mal-estar que a língua de sinais introduz na relação mãe – filho, os efeitos simbólicos e imaginários da renomeação de seu filho nessa língua. Para que a língua de sinais seja imantada imaginariamente como lugar a partir do qual o filho poderá se constituir, e preciso que a mãe seja capaz de suportar a renúncia a seu lugar de 'mãe real'.
Silva, M. P. C.	Linguagem das emoções: as relações de afetividade nos índios Kadiweu	2004	M	Este trabalho consiste no texto dissertativo sobre uma pesquisa realizada junto ao grupo indígena Kadiweu, em Mato Grosso do Sul. A pesquisa foi desenvolvida com o objetivo geral de analisar, de acordo com os princípios da pesquisa qualitativa, como se expressam as emoções e como se constituem as relações de afetividade no grupo indígena Kadiweu no âmbito de sua comunidade e relações sociais características de sua cultura.
Brait Jr., R.	Em busca das esferas do dragão: uma interpretação da leitura das crianças sobre o Dragon	2005	M	A proposta deste trabalho e discutir a forma com que as crianças brasileiras interpretam as relações de poder e violência dos desenhos japoneses, dando-lhes sentido de acordo com as estruturas adquiridas na sociedade brasileira, na qual foram inicialmente socializadas.
Takahashi, D. S.	Os nexos que tecem as competências de futuros enfermeiros	2006	D	Apóia-se na premissa de que o ato pedagógico é uma prática social; desse fato o cenário é indissociável, complexo e contraditório criando-se uma série de conexões que constitui a competência de futuros enfermeiros
Tschiedel, R. G.	Redes e políticas públicas: tecendo uma perspectiva analítico-institucional	2006	D	Investigar e analisar como nasce e se fortalece o conceito de redes, ao percebê-lo, por um lado, como ontologia e potência e, por outro, mais claramente, como um termo banalizado e capturado por uma lógica de individualismo e fragmentação forjada no neoliberalismo.

(fim)

**APÊNDICE III: CRUZAMENTO DAS DISSERTAÇÕES E TESES
ORIENTADAS COM A PRODUÇÃO DE SÍLVIA LANE MENCIONADAS NAS
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS DOS TRABALHOS**

DISSERTAÇÕES E TESES	ANO	PRODUÇÃO DE SILVIA LANE
	1972	<ul style="list-style-type: none"> • Significado Psicológico de palavras em diferentes grupos socioculturais (Tese)
	1973	<ul style="list-style-type: none"> • Significado Psicológico de Adjetivos utilizados no Diferencial Semântico de C. Osgood • Comentários sobre a Psicologia da Linguagem
<ul style="list-style-type: none"> • Atmosfera de pequenos grupos – autocracia e democracia: dois estilos de liderança e socialização (R. M. Sanches) 	1974	<ul style="list-style-type: none"> • Proposições metodológicas no estudo de pequenos grupos (mimeo)
	1976	<ul style="list-style-type: none"> • Significado Psicológico da saúde como função de Contingências Grupais em duas Faculdades de São Paulo • Significado Psicológico de palavras relacionadas a saúde para diferentes grupos de professores
<ul style="list-style-type: none"> • A identidade social e suas relações com a ideologia (A. C. Ciampa) 	1977	
<ul style="list-style-type: none"> • Mulher e trabalho (I. Cardoso) • Conflito no grupo: segundo a teoria de campo de Kurt Lewin (C. Peraro Fo.) • Pai-mãe-professora e amigos como agentes socializadores numa amostra de crianças no contexto paulista (M. E. Spaccaquerche) 	1978	<ul style="list-style-type: none"> • Significado Psicológico de Hospital:- um estudo • Uma prática do psicólogo social numa área chamada clínica • Técnica para transcrição de verbalização. Comunicação Pessoal.
<ul style="list-style-type: none"> • Contracorrente: o aluno, o professor ou a instituição? (I. Leite) • O papel dos psicólogos profissionais de recursos humanos: um estudo na Grande São Paulo (S. Malvezzi) • A representação social dos pais sobre a vida familiar e o comportamento agressivo dos filhos (S. Ozella) • Ibitinga: suas práticas econômicas e representações sociais (B. Sawaia) 	1979	<ul style="list-style-type: none"> • Uma redefinição da Psicologia Social (mimeo)
<ul style="list-style-type: none"> • Relações pessoais no ambiente urbano: um estudo de um conjunto habitacional popular (E. H. F. Lenza) 	1980	<ul style="list-style-type: none"> • A Psicologia Social como Ação Transformadora • Significado Psicológico de Família, Política e Moral para adolescentes em Escolas de 2 Grau de São Paulo • Uma redefinição da Psicologia Social: Educação e Sociedade • A Psicologia Social como ação transformadora

(continua)

(continuação)

DISSERTAÇÕES E TESES	ANO	PRODUÇÃO DE SILVIA LANE
<ul style="list-style-type: none"> • A transformação do comportamento em mercadologia (W. Codo) • O papel da interação social no desenvolvimento das operações cognitivas (S. Malvezzi) • O Pica Pau herói ou vilão?(E. P. Dias) • O dilema do decente malandro: um estudo sobre a identidade do menor institucionalizado (M. L. Violante) • Política e metodologia da pesquisa crítica em Psicologia Social: narrativa de um caso (F. P. Souza) 	1981	<ul style="list-style-type: none"> • Psicologia comunitária na América latina (Anais) • Uma análise dialética do processo grupal • O que é Psicologia Social • Literatura... pra que?(Libertadora de dominação)
	1983	<ul style="list-style-type: none"> • Ideologia no nível individual. • O mundo através das palavras • Definição ou definições de Psicologia Social • A psicologia social e uma nova concepção do homem para a psicologia. • Linguagem, pensamento e representações sociais • Consciência/alienação: a ideologia a nível individual • O processo grupal. • Organização do livro: Psicologia Social: O homem em movimento
<ul style="list-style-type: none"> • Sobre a gênese da gagueira (S. Friedman) • Consciência na formação profissional na universidade: estudo de caso de (RE)produção do profissional de nível superior (Brigido V. Camargo) • Avaliação dos movimentos de consciência de idosos através de seus discursos relatados em forma literária (Elvira Wagner) 	1984	<ul style="list-style-type: none"> • Uma técnica de análise de discurso (mimeo) • Apresentação do livro O Pica pau: Herói ou vilão?
<ul style="list-style-type: none"> • Identidade: um estudo de psicologia social sobre a estória do Severino e a história da Severina (A. Ciampa) 	1985	<ul style="list-style-type: none"> • Psicanálise ou Marxismo: Dilema da psicologia Social
<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência do militante político: elementos para uma análise (S. T. F. Martins) • A consciência em construção no trabalho de construção da existência: uma análise psicossocial do processo da consciência de mulheres faveladas participantes de movimentos urbanos de reivindicação social e de um grupo de produção de artesanato (B. Sawaia) 	1986	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação do livro: A Estória do Severino e a História da Severina
	1987	

(continua)

(continuação)

DISSERTAÇÕES E TESES	ANO	PRODUÇÃO DE SILVIA LANE
<ul style="list-style-type: none">• O processo grupal como condição de ensino e conscientização (C. Peraro)• Representação de comunismo ao nível individual (Denise Camargo)• Mônica e sua turma: um estudo sobre representações sociais (R. Giora)	1988	<ul style="list-style-type: none">• Psicologia Social: teoria e Prática• Questões teóricas e metodológicas em Psicologia social
<ul style="list-style-type: none">• Todos somos iguais, só que alguns são mais iguais do que os outros: relações de poder e afeto num pequeno grupo (M. H. Galano)	1989	<ul style="list-style-type: none">• Da emoção ao inconsciente (Simpósio)• Uma Psicologia Social baseada no materialismo histórico e dialético: da emoção ao inconsciente (mimeo)• Psicologia em bases marxistas: da emoção ao inconsciente (ANPEPP)• Uma técnica de Análise do discurso: análise gráfica• Le language et les representation sociales (mimeo)
<ul style="list-style-type: none">• Criança e espaço: um estudo em psicologia ambiental (S. Almeida)• Pensando a profissão de psicólogo ou eu, caçador de mim (A. Bock)• A candidatura de Caterina Koltai: uma abordagem psicossocial de um evento histórico e político partidário (P. R. Carvalho)	1991	<ul style="list-style-type: none">• Psicologia: Ciência ou Política?• Community Social Psychology in Brazil• Psicologia: Teoria e Prática
<ul style="list-style-type: none">• Machado de Assis e o poder (M. H. M. Coelho)• A construção do personagem bom falante (S. Friedman)• Da consciência crítica e da consciência fragmentada: um estudo sobre a consciência operária (O. Furtado)• Uma análise da consciência do idoso asilado (M. Lamb)• A psicologia social como psicologia política: histórias inacabadas (F. P. Sousa)	1992	<ul style="list-style-type: none">• Aspectos sociais das emoções (mimeo)• Usos e abusos do conceito de representação social (mimeo)
	1993	<ul style="list-style-type: none">• Um pouco da História da Psicologia Social no Brasil• Usos e abusos dos Conceitos em Representações sociais• A mediação emocional na constituição do psiquismo humano (mimeo)• Avanços da Psicologia Social na América Latina (mimeo)

(continua)

(continuação)

DISSERTAÇÕES E TESES	ANO	PRODUÇÃO DE SILVIA LANE
<ul style="list-style-type: none">• Relações de poder e relações de gênero na universidade: o caso da Universidade Federal do Espírito Santo (T. Camacho)• Psicologia comunitária: professores de psicologia falam sobre os modelos que orientam a sua prática (M. F. Q. Freitas)• O sistema categorial: um modelo de análise dos grupos sob o paradigma da complexidade (M. H. Galano)• Consciência e educação: os limites das mediações (I. B. Leao)• Cotidiano e emoções no processo saúde – doença: análise psicossocial da hipertensão essencial (S. T. F. Martins)	1994	<ul style="list-style-type: none">• Psicologia Comunitária e os Avanços da Consciência Popular• Contribuição de Vigotsky para o estudo das emoções (Denise Camargo)• Avanços da Psicologia Social na América latina
	1995	<ul style="list-style-type: none">• La Psicologia Social Comunitaria en Brasil (Col.Sawaia)
<ul style="list-style-type: none">• A teoria histórico cultural e condições biológicas (L. F. R. Bonin)• A dimensão ético-afetiva dos discursos sobre a violência: implicações para o processo de convivência social (H. A. Novo)	1996	<ul style="list-style-type: none">• Estudos sobre a consciência• Histórico e fundamentos da psicologia comunitária no Brasil.• Parar para pensar e... depois fazer.
<ul style="list-style-type: none">• O desconhecimento pelos pais do diagnóstico de deficiência física em crianças portadoras de retardo no desenvolvimento neuropsicomotor, sua influência no programa de reabilitação (V. L. R. Alves)• As aventuras do Barão de Munchhausen na psicologia: um estudo sobre o significado do fenômeno (A. Bock)• As emoções no processo de aprendizagem (Denise Camargo)• * Subjetividade e poder em Jean Paul Sartre e Michel Foucault: ciência, ética e estética (L. G. M. Monteiro)	1997	<ul style="list-style-type: none">• Processo grupal na Perspectiva de Ignácio Martin-Baró: Reflexões acerca de seis contextos concretos (col Maria F.Q.Freitas).• A linguagem e a constituição do sujeito
<ul style="list-style-type: none">• Movimento da consciência de um trabalhador com L.E.R.: um estudo de caso (J. C. Duarte)	1998	<ul style="list-style-type: none">• O poder em pequenos grupos.• Desafios Contemporâneos para a Psicologia Social• A psicologia comunitária e a institucionalização da psicologia.
<ul style="list-style-type: none">• Os professores universitários: a emoção e o pensamento em um trabalho intelectual institucionalizado (I. L. Barbosa)	1999	<ul style="list-style-type: none">• Ideology and Consciousness• Arqueologia das emoções• Fundamentos Teóricos e conclusões

(continua)

(continuação)

DISSERTAÇÕES E TESES	ANO	PRODUÇÃO DE SILVIA LANE
<ul style="list-style-type: none"> O poder no mito: as relações de poder na sociedade xavante, analisadas através dos mitos (M. H. C. Mendonça) Processo grupal, afetividade, identidade e poder em trabalhos comunitários: paradoxos e articulações (M. V. Silva) 	2000	<ul style="list-style-type: none"> A construção de uma psicologia dialética (entrevista) A psicologia Social na América Latina: Por uma ética do conhecimento. ABRAPSO: entre o passado e o futuro
<ul style="list-style-type: none"> Sonhar a gente sonha: representações de sofrimento e exclusão em adolescentes em situação de risco (D. M. Arpini) A criatividade na saúde (A. M. S. Dutra) Gravidez na adolescência: análise das significações construídas ao longo de gerações de mulheres (M. I. C. Moreira) A poética no olhar crítico: a estética como formadora de discurso na fotografia documental Latino americana (S. Persichetti) A proximidade no atendimento em saúde: um estudo a partir da experiência de trabalho de uma equipe de saúde da família (C. Santos) 	2001	
<ul style="list-style-type: none"> Mediações afetivas num grupo empresarial: um estudo de caso (C. C. J. Andrade) 	2002	<ul style="list-style-type: none"> A dialética da subjetividade versus objetividade.
<ul style="list-style-type: none"> As emoções no processo de alfabetização e a atuação docente (C. Azevedo) A comunicação diagnóstica de ceratocome e a sua influência na representação social que o paciente constrói da sua doença (V. L. R. Alves) 	2003	<ul style="list-style-type: none"> Emoções e pensamento: uma dicotomia a ser superada. ABRAPSO: uma história da psicologia social enquanto práxis (col. Ana Bock)
<ul style="list-style-type: none"> Fatores emocionais na reabilitação: criatividade e imaginação (A. V. S. Araujo) A força do afeto na família: uma possibilidade de interrupção da prática infracional de adolescentes em liberdade assistida (F. C. C. Fontes) Meu filho, que nome tem?: língua de sinais e função materna (M. C. L. G. Formigoni) Psicologia sócio-histórica e políticas públicas: a dimensão subjetiva de fenômenos sociais (M. G. M. Gonçalves) Linguagem das emoções: as relações de afetividade nos índios Kadiweu (M. P. C. Silva) 	2004	

(continua)

(continuação)

DISSERTAÇÕES E TESES	ANO	PRODUÇÃO DE SILVIA LANE
<ul style="list-style-type: none"> Em busca das esferas do dragão: uma interpretação da leitura das crianças sobre o Dragon (R. Brait Jr) 	2005	
<ul style="list-style-type: none"> Os nexos que tecem as competências de futuros enfermeiros (D. S. Tachahashi) Redes e políticas públicas: tecendo uma perspectiva analítico-institucional (R. G. Taschiedel) 	2006	

(fim)

**APÊNDICE IV: AUTORES CITADOS TRÊS OU MAIS VEZES NA BIBLIOGRAFIA
DAS DISSERTAÇÕES E TESES, ORGANIZADOS ALFABETICAMENTE**

Autor	Ano	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	Total
Lane		1	1	3	1	2	1	3	1	2	1	2	1	2	5	3	2	4	1	1	2	5	2	2	3	1	2	52
Vigotski						1			1			1		1	3	3	2	3	1	1	1	5	2	2	4	1	2	34
Marx; Marx e Engels		4		6	1	2		2	2		3	1	2	7	1	1		2		1			1	1				32
Leontiev				1	1	3		2	2		2	2	1	3	2	2	1	3	1	1	2	2	1	1	1	1		27
Heller								1	1		1			2	2	2	1	1	1	1	2	3	1	1	3		1	21
Ciampa		1						2	1	1	1		1	3	3	1	1	1	1		2	2	1	1	1			19
Chauí				1		2		2	2		1			3	1	1	1	2			1	1	1	1	1		1	17
Moscovici		1			3	1	1	1	1					1	1	1		3			1	1	1	1				15
Sawaia											1	1			2	2	1		1		1	1	2	1	2		2	15
Luria								1						2	2	2	1	2	1	1		1	1	1				13
Berger, Luckmann		1		3	1	2		2						1	1	1					1			2				12
Foucault						1	1	1			1	1	1	1	1	2	1	1	1		1	2				1	1	12
Baro								1			1	1		1	1	3		1			1	1	1				1	11
Goffman		1					2				1	1	1	1	1	1						1	1	2				11
Jodelet								1					1	2	2	2			1			2	1	1				10
Rey														1	1	1		1				3	1	1	2		1	10
Bardin											1			1	1	3		1		1		1		1	1			9
Freud													1	3	1	1					1	1		1	1		1	9
Malrieu				2		1	2		1		1	1	1	1				1										9
Wallon								1			1	1	1	1	1	1		1	1			1	1	1	1			9
Friedman											1					1	1	2			1	1	1	1				8
Gramsci		1			1	1	1		1		1			1	2	2							1					8
Piaget				1		1										1	1	1	1	1		2	1					8
Sartre		1		1			1		2	1				1			1	1						1	1			8
Spink														1	2	2						1	1	1	1			8
Thiollent				1										2	1	1					1	1	1	1	1			8
Barembliitt												1				1		1		1	1	1				1		7
Campo													1	1	1	1	2	2						1				7
Carone								1					1	1	1		2	1						1				7

(continua)

(continuação)

Ano	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	Total
Goldmann				1		2	1	1		1					1												7
Ianni		1		2		1				2	1																7
Weber			1	1								1		1	2							1					7
Adorno			1	1	1									1			1				1						6
Bosi								2	1					3													6
Gianotti			1	1		1		1	1	1			1	1								1					6
Guareschi										1					1								2	1			6
Guattari										1			1	2												1	6
Herzich			3	1	2																						6
Kosik					1	1		1		1				1										1			6
Lukacs			1	1	1					1				2													6
Molon															1	1		1			1	1	1	1			6
Morin															1						2				1	2	6
Scheibe		1	1	1	1			1		1																	6
Vander, Veirr e Valsiner																2	1		1			1	1				6
Wertsch																2	1		1			1	1				6
Adorno e outros	1			1									1	2													5
Althusser		1		2	1									1													5
Bock														1			1					1	2				5
Cardoso			1	1	1	1									1												5
Costa															1	1											5
Deleuze														1										1		1	5
Echebarria															2		2							1			5
Engel				2		1	1								1												5
Frederico														1													5
Freire			1	1						1	1		1	1												1	5
Habermas									1	1				2												1	5
Paez, Dario; Yasun															1		1	1				1				1	5
Rouanet				1												1	1	1				1					5

(continua)

(continuação)

Ano	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	Total
Rubinstein																1	1					1	1	1			5
Singer					1					2					1								1				5
Skinner						1								2	1		1										5
Thompson				1																	2		1		1		5
Brandão.							1								2					1							4
Camargo																1			1			1				1	4
Castel						2																	1			1	4
Codo						1								2			1										4
Cunha								1									1	1				1					4
Durhan				1						1	1				1												4
Figueiredo														1			1				1					1	4
Friedman				1		1				1	1																4
Lewin	1		2																	1							4
Martnet														1		1	1			1							4
Maturana															1	1							1			1	4
Nietzsche													1	2													4
Oliveira										1					1		1										4
Pages															1		1										4
Pichon-Riviere															1											1	4
Ribeiro															1				1	1				1			4
Riviere																1		1				1					4
Smolka																2	1					1					4
Andery															2		1										3
Bakhtin																1	1			1							3
Barthes						1						1		1													3
Battro						2						1															3
Bonin																1	1		1								3
Bruno		1		1																							3
Damasio																		1				1		1			3
Dejou															1							1	1				3

(continua)

(continuação)

Ano	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	Total
Autor																											
Durkheim				1																1							3
Espinosa																	1	1					1				3
Fernandes					1					1									1								3
Fernandez																	1				1				1		3
Freitag			1											1	1												3
Freitas																1	1				1						3
Furtado														1									1			1	3
Galano															1	1				1							3
Giora																							1				3
Goes														1	2												3
Gorz						1				1			1														3
Gualperin											1					1	1										3
Hegel								1						2													3
Horkheimer			1							1				1													3
Junqueira												1										1					3
Kaes												1										1					3
Levi-Strauss																				1				2			3
Lowy														1	1		1										3
Malvezzi											1						1					1					3
Marcuse										1	1									1							3
Martins																								1			3
Meszaros										1				2													3
Montero																											3
Moreno																								1			3
Pino														1	2												3
Rodrigues		1	2																								3
Rolinik														1	1												3
Rosemberg											1	1			1												3
Sarti												1												1			3
Saussure															1							1		1			3

(continua)

(continuação)

Autor	Ano	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	Total	
Saviani											1																	3	
Selltiz					2		1																						3
Violante									1														1		1				3
Wechsler																			1				1		1				3
Werebe											1												1						3

(fim)

APÊNDICE V: QUADRO DOS AUTORES REFERENCIADOS NAS
BIBLIOGRAFIAS DAS DISSERTAÇÕES E TESES ORIENTADAS POR
SÍLVIA LANE

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Allport, G.	1																										
Arturssen, L.	1	1																									
Anderson, H.	1	2																									
Aronfred, J.		1																									
Augar Jr., A. Handerson		1																									
Albuquerque, J. A. G.				1																							
Aschcraft, R.				1																							
Adorno, T. W. ; Brunsnik, Lenvinso e Sanford	1			2										1	2												
Anastasi, A.				1																							
Adorno, T. W. A.				1																							1
Anselmo, Z. A.					1						1																
Assis, Orly Z. M.					1						1																
Ault, Ruth L.					1																						
Argyle, M. e outros	1																										
Asch, M. J.	1																										
Ainsworth, S.							1																				
Aguayo, A. M.						1																					
Amin, Samir											1																
Adamson, G.												1															
Alves, Branca												1															
Alves, Denise												1															
Anzieu, D.																											
Averril, Jr.																											
Aviram, Aetal																											
Adiala, J. C.																											
Aranao, G.																											
Assoun, P. L.																											
Aries, P.																											
Arendt, Hannah																											
Anderson, Perry																											
Ardailon, D. e outro																											
Adler, A.																											
Abreu, A. C. N.																											
Albuquerque, J. A. G.																											
Alexander, Franz																											
Andery, A. R.																											
Andrade, J.																											
Amaral, M. H.																											

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Ammann, Safira																											
Araujo, J. E.																1											
Armani Filho, Oscar																1											
Alvarez, Sonia E.																1											
Andes																1											
Anjos, E.E.																1											
Apple, M.																1											
Araujo, Lourdes M.																1											
Atcon, R.																1											
Averill, J. R.																1											
Ardila, A.																1											
Arnon-Jones, C.																1											
Azcoaga, J.																1											
Antunes, Mitsuko																	1						1				
Alencar, Eunice																	1										
Andaló, Carmen S.																	1										
Amaral, L. A.																	1										
Araujo, R. L.																	1										
Abramson																	1										
Ajuriaguerra, J.																	1										
Almeida, S. F.																	1										
Arnold, M. B.																	1										
Arendt, Hannah																		1									
Aubenas, S.																			1								
Albert, P.																				1							
Aumont, J.																					1						
Afonso, Lúcia																						1					
Amado, Gillos																						1					
Anzieu, D.																						1					
Azevedo, Cleomar																						1					
Araújo, Y.																						1					
Andrade, Cecília																						1					
Arantes, Nélio																							1				
Adler, F. H.																							1				
Alves, V. L. R.																							1				
Alencar, E. M. L. S.																							1				
Amabile, T. M.																							1				
Araujo, A. V. S.																							1				

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Aberastury, A.																									1		
Assis, S. G.																									1		
Azevedo, M. S. T.																									1		
Almeida, A. R. S.																									1		
Arruda Jr., E. L.																									1		
Aguiar, W. M. J.																										1	
Abramovich, F.											1																1
Berger, P. I.		1	2	2	1	1	2								1	1						1			2		
Box, G. E. P.		1																									
Brown, L. B.		1																									
Bruno, P. Pesheux		1	2	1																							
Biaggio, A.		1																									
Bronfenbrenner, O.		1																									
Blay, E.				1						1																	
Berger, P.			2																								
Bilac, E.D.			1																								
Birbaum, P.			1																								
Chazel, F.			1																								
Bachracj e Baratz			1																								
Backam, C.W.			1																								
Secord, P.			1																								
Bary, M. e Johson, L.			1																								
Baran, P.			1																								
Bordieu, P. e Passeron, J			1												1												
Baldwin, A.L.			1																								
Bandura, A.			1																						1		
Bandura, A. e Walter, R. H.			1																								
Bandura, A.; Ross, D. e Ross, A. S.			1	2																							
Baron, R.A.			1																								
Becker, W.C.			1																								
Bolaff, Gabriel				1																							
Ball, S.					1																						
Barthes, R.						2																					
Beraldi, M.J.						1																					
Berelson, B.						1																					
Berkowitz, L.						2																					
Bogatz, A.G. e Ball, S.						1																					
Boggio, A.						1																					

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Brody, G.; Stoneman, Z. e Sanders, A.																											
Bakatin, Mikhail	1					1	1				1					1	1	1				1					
Becker, H.S.	1					1																					
Berlink, M.T.	1					1																					
Bierrenbach, M. I. R. S.	1					1																					
Battro, A.M.	2					1							1														
Bringuier, J.C.	1					1													1								
Beck, A.T.	1					1																					
Berzins, J. L. e Ross, W. F.	1					1																					
Black, A.H.	1					1																					
Bolls, R.C.	1					1																					
Boor, M.	1					1																					
Bowers, K.S.	1					1																					
Butterfield, E.C.	1					1																					
Brandão, C. R.						1										2						1					
Bateson, G.						1									1												
Bergman, G.						1																					
Bloodstein, O.						1																					
Bosi, E.						2		1							3												
Baum, S.L.						1																					
Beauvoir, S.						1										1											
Binstock, R.						1																					
Butsch, R.						1																					
Byington, C.						1																					
Barroso, Carmen										1																	
Boétie, Etienne										1																	
Bustus, D. M.										1																	
Bardin, L.										1																	
Betto, F.										1																	
Brecht, B.										1																	
Beltran, L. R.										1																	
Boledon, C.										1																	
Barembliith, G.																											
Baró, I. M.										1																	
Bauleo, Armando																											
Benne e outros																											
Bergantini, C. I.																											
Bion, W.R.																											

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006		
Bleger, J.												1									1								
Brichetto											1																		
Bruner, Jeroma											1		1				1	1											
Bobbio, N.											1																		
Bronfenbrenner, U.											1																		
Björkild, P.											1																		
Brauerman, H.											1																		
Botome, Silvio											1																		
Beauvoir, S.													1				1												
Bandler, R.											1																		
Bloodstein, O.											1																		
Baudrillard, J.											1																		
Blumenthal, A.											1																		
Bock, Ana											1							1					1	3					
Bakunine																	1												
Beluzo, L.G.																1													
Bendit, Cohn													1																
Bertrand, M.													1																
Basaglia, F.													1																
Bastide, R.													1																
Berlinguer, G.													1																
Bosi, Alfredo													1																
Barrio, O.F.																	1												
Basabe, N.																	1												
Baum, Ann L. J.																	1												
Bezerra Jr., B.																	1												
Boltanski, L.																							1						
Boutelle, R. C.																													
Barreiro, Julio																													
Barros, Regina																													
Bomfim, Elizabeth M.																													
Bonilla, V. D.																													
Buci-Glucksman, C.																													
Borgo, I.																													
Barbara, M. M.																													
Bertero, Carlos																													
Baddeley, A.																													
Battachi, M. W.																													

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Bellugi, U.																1											
Benelli, B.; D'Odorico, L.																	1										
Berk, Laura																1											
Bernstein, N. A.																1											
Billig, M.																1											
Blanc, M.																1											
Bonin, L. F.																1											
Bower, T. G. R.																1											
Braga, L. W.																1											
Bullova, M.																1											
Burza, J. B.																1											
Bacha, E.																	1										
Bahia, A. M.																	1										
Bastos, Antonio V. B.																	1										
Bernardes, N. M. G.																	1										
Bezerra Jr., B.																	1										
Biro, B.																	1										
Blanc, J. G.																		1									
Bain																		1									
Beck, A. T.																		1									
Borsol, Isabel C. F.																			1								
Bronckart, Jean Paul																				1							
Buarque, Cristonan																					1						
Bachelard, G.																					1						
Bazin, A.																					1						
Billeter, E.																					1						
Bertoli Filho, C.																						1					
Bee, Helen																						1					
Beal, George M.																						1					
Beauchamp, André																						1					
Blanchet, Alain																						1					
Bordenave, Juan																						1					
Bacon, F.																							1				
Bloomfield, L.																							1				
Bottero, J.																							1				
Brown, T.; Weiss, L.																							1				
Bruhl, L. L.																							1				
Barreto, M. M. S.																							1				

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	
Bodei, R.																						1					1	
Bauman, Z.																								1				
Bequero, R.																								1				
Bechara, J. J.																								1				
Berquó, E. S.																								1				
Bordenave, T.											1																	
Braga, S. L. M.											1															1		
Benjamin, Walter																									1			
Berber, John																									1			
Bauer, M. W.																										1		
Baumgarten, M.																										1		
Bills, R. E.	1																											
Bovard, E. W.	1																											
Beckhard, R. e outro			1																									
Beynon, H. e outro			1																									
Bimbaum, N.			1																									
Blum, M. L. e outro			1																									
Bouchard Júnior, T. J.			1																									
Bowey, Angela			1																									
Burns, T.			1																									
Braueerman, H.			1																									
Banditer, E.											1																	
Belotti, E.											1																	
Bibe Luyten, S.M											1																	
Conolley, Ed Maruyama		1																										
Cartwright, D:Zanden, A			1																									
Cardoso, FH;Singer,P;Camargo,CPF;Kowarick			1																									
Camargo,CPF;Cardoso,FH;Mazzuachelsi			1		1	1																						
Candido, A				2																								
Cardoso, F.H				1													1											
Cardoso, F.H; Fanni, O.				1																								
Caldeira, T.P.R																												
Castells, M.																												
Cairns, E; Hunter,D e Herring,L																												
Colomina de Riviera, M																												
Coutinho, L.F																												
Cardoso, Ruth																												
Castel, Robert						2																		1				1

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Chauí, M.					1	1		2		1	1	1			3	1	1	2			1	1	1	1	1	1	
Cunha, Luis A.					1	1										2		1									
Castro, A.D					1	1																					
Cavicchia, D.C					1	1																					
Chiarontino, Z.R					1	1																					
Collins, H.A et.al					1	1																					
Cone, J.D					1	1																					
Crandall, V.C; Katkorsk, W; Crandall, V.J					1	1																					
Crowne, DP; Liverante, S.					1	1																					
Crozier, M					1	1																					
Ciampa, A.C			1					2	1	1				1	3		1	1	1		2	2	1	1	1		
Cowes, L.C.								1																			
Camargo, Brigido								1																			
Cury, C.J								1																			
Carneiro da Cunha								1																			
Clark, M								1																			
Codo, W.								1																			
Carone, Irai								1						1	1		2	1							1		
Costa et Alli												1															
Cunha, Manuela C.												1															
Carlini, E.																											
Coelho, T.										1																	
Campos, D.M.S																											
Canter, D.V																											
Chombart de Lauwe, M.J																											
Clark, R.N																											
Carvalho, Ana M.A																											
Campos, Regina H.F																											
Cabral, Anita																											
Cunha, Maria Claudia																											
Canetti, E.																											
Cheptulin, A.																											
Canevacci, M.																											
Castoriadis, C.																											
Cheresky, I.																											
Collier, D.																											
Coutinho, C.N.																											
Clastres, P.																											

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	
Cooper, D.															1													
Campos, Florianita C.B															1													
Carvalho, C.G.P															1													
Castiel, L.D															1													
Cesarino, Antonio															1													
Chamme, S.															1													
Chiozza, Luis															1													
Coelho, R.															1													
Costa, Jurandir F.															1	1					1	1						
Campos, Carlos															1													
Caniato, Angela															1													
Ceccon, Claudius															1													
Chitarra, Rolando															1													
Camacho, L.M.Y															1													
Camacho, T.															1													
Curb, R.															1													
Capra, F.															1													1
Campbell, A e Muner, S.															1													
Crespo, E.															1													
Camargo, Denise															1						1							1
Carraher, T.N.															1													
Cocking, R.															1													
Cole, M.															1													
Cossu, G.															1													
Coudry, M.I.H															1													
Cardia, N.															1										1			
Cardoso, R.C.L															1													
Coelho, E.C															1													
Champagne, P.															1													
Cirne, M.															1													
Canevacci, M.															1													
Coelho, Guilherme H															1													
Camguillem, G.															1													
Carvalho, Cristina																												1
Cassier, Ernest																												
Cerqueira, L.																												1
Charlot, Bernard																												1
Coimbra, Cecilia																												1

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Crochik, Leon																	1										
Calhoun, C.																	1										
Cohen, S.																	1										
Coll, C.																	1										
Crespo, E.																	1										
Cohen-Solal, Anne																	1										
Coelho, Ildeu M.																	1										
Clastres, P.																											
Cooper, R. e Outro			1																								
Crozier, M e outro			1																								
Calvino, I																					1						1
Clark, K.																					1						
Campos, MC.SS																							1				
Castorina, JÁ; Ferreiro,E; Lemend																							1				
Claparede, E.																							1				
Cohen, M.																							1				
Comte, A.																							1				
Crespo, E.																							1				
Chanlat, J.F																							1				
Contini, Mª. L.																								1			
Carvalho. M.C.B																									1		
Carvalho, S.M.S																									1		
Chizzotti, A.																									1		
Catani, A.M.																											1
Cannel, C e Outro																											
Carlson, R e Outro																											
Chiavenato, I.																											
Clark, P.																											
Davis, K e Moore, W.E																											
Devereux, E.C.																											
Devereux, E.C;Souval,R.; Bronfenbrenner,R; Rodzen																											
Durhan, E.R																											
Durkheim, E.																											
Dallas, S.																											
Defleur, M.L.																											
Diaz-Guerreiro,R; Holtzman, W.H																											
Dorfman, A. e Jofre, M.																											
Deschamps, J.C ct.alii																											

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	
Doise, Willem					1																							
Doise, Willem ct.alii					1																							
Dolle, Jean Marie					1																							
Da Matta, R									1																			
Doimo, A.M.									1																			
Darwin, C.																												
Dcwey, J.									1																			
Denos, V; Jacke, A									1																			
Dreifuss, R.A.											1																	
Devereux, George												1																
Dumazedier, J.													1															
Drawin, Carlos R.														1														
Dias, G.M.															1													
Dias Gomes, Ivone																1												
Della Cava, R.																												
Delumeau, J.																												
Dosto, Euski, F																												
Dresseem, W.																												
Deleuze, G.																												
Dorfmann, A.																												
Davies, M. Blood																												
Duarte, L.Fernando																												
Dyer, A.R.																												
D'Amorin, Mª.Alice																												
Derdick, Sílvia																												
D'Eaubonne, F.																												
Deaux, K.																												
Dejour, C.																												
Dalmas, F.																												
Damasceno, B.																												
Daniels, Harry																												
Davydou, V.V.																												
Dozzi, Claudia																												
Dumont, Louis																												
Dellisa, J.A																												
Demo, P.																												
Damáσιο, A.																												
Dewey, J.																												

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	
Dietrich, D.																		1										
Dias, Mª Dionísia																			1									
Duarte, Ioséc																			1									
Demasi, Domenico																				1								
Davel, E.																					1							
Debert, G.																				1								
DellaRossa, A.																				1								
Domingues, Ideli																				1								
Dantas, H.																						2						
Dantas, P.										1												1						
Diringer, D.																						1						
Descartes, R.																							1					
Del Nero, H.S.																							1					
Dittrich, A.																							1					
Doldberg, Jane																							1					
Duarte, Newton																							1					
Drumond, J.P																							1					
Decker, T.W																								1				
Delisa, J.A																								1				
Dias, R.J.J																								1				
Dor, Joel																								1				
Deutsch, Martin	1																											
Di Vesta, F.J.	1																											
Davisil e Outro				1																								
De Greene			1																									
Dorken, H.			1																									
Dorokhva, E			1																									
Drake, J.D			1																									
Epstein, S		1																										
Engels, F.			2	1	1																							
Eron, L.D.			1																									
Etizioni, A.				1																								
Echeverria, R e Castilho					1																							
Espinheira, A.					1																							
Espinosa, H.					1																							
Estevam, C.					1																							
Ekambi Schmidt, J.																												
Eizirik, Marisa F.																												

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	
Enriquez, E.															1							1						
Evangelista, W.															1													
Einstein, A.														1										1				
Echebarria, A.															2	2							1					
Ekeberg, O.															1													
Echegaray, F.															1													
Enguita, Mariano															1													
Escobar, Maristela															1													
Etkin e Schwarstein															1													
Espinosa, B.																1	1							1				
Edwards, Derek															1													
Eibl-Eibesfeldt, I															1													
Elias, Norbert															1													
Eysenck, M.															1													
Elizirik, Marisa F.																	1					1						
Eco, U.																						1						
Erikson, Erik																						2						
Escobar, H.																						1						
Evans, Dylan																								1				
Estrada, M.L.																								1				
Eagleton, T.																									1			
Emery, F.E.																												
Elliot, A.																												
Evers, T.																												
Fried, S.; Gumpfer, D.; Alle, CJ																												
Freire, P.																												
Firth, R.																												
From, E.; Horkheimer, M.; Pars, NS, T																												
Friedman, J.(G)																												
Freund, J.																												
Fernandes, M. Anete																												
Foracchi, M.A																												
Franco, M.L.																												
Freitag, B.																												
Freire, A. e Outros																												
Friedmann, G.																												
Furu, I.																												
Fraser, John M.																												

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Freison, Eliot				1																							
Ferreira, R.M.F.					1																						
Foucault, M.						1																					
Freeman, H.; Kurtz, N.																											
Flavell, John						1																					
Fraisse, P e Piaget, J.																											
Furth, Hansg																											
Fernandes, Heloisa																											
Fon, A.C.																											
Franco, Maria S.C.																											
Frederico, Celso																											
Fernandes, Florestan																											
Fausto, R.																											
Faria, H.J.B																											
Friedman, Silvia																											
Flandrin, Jean-Louis																											
Freud, S.																											
Fried, M.																											
Ferreira, A.B.H.																											
Franco, Mª.L																											
Figueiredo Neto, L.E.																											
Furtado, O.																											
Festinger, Leon																											
Felix, Moacyr																											
Figueiredo, Luis Claudio																											
Fourier, C.																											
Freitas, Mª.T.																											
Freud, Ana																											
Fromm, Erich																											
Fuganti, L.A																											
Fagundes, José																											
Figueiredo, Hélio																											
Franco, Vania																											
Freitas, Elizabeth C.																											
Freitas, Fernando F.																											
Freitas, Mª.Fátima Q.																											
Favero, Mª.L.																											
Fleury, Mª.T.L.																											

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Fante, R.L.																	1										
Ferster, C.B.																	1										
Forgus, R.																	1										
Francisco, Ana Lúcia																			1								
Fucks, Mario																											
Figueira, E.																											
Fusco, E.B.																											
Fernandes, A																							1				
Fierro, A.																											1
Fisher, S.																											
Fonseca, V.																											
Frijda, N.H.																											
Fidalgo, Fernando S.																							1				
Faar, Robert																											
Ferry, Gilles																											1
Fritzen, Silvino J.																											1
Fontana, A.																											1
Frazer, J.G.																											1
Ferreiro, E.																											1
Ferreira, Ademir																											1
Frankl, V.																											1
Freitas, M.T.A																											1
Fuhrer, M.I.																											1
Frigoto, G.																											1
Faw, V.A																											1
Flanders, N.A																											1
Fox, W.F.																											1
Fernandes, A.																											1
Goffman, E.																											1
Gatti, B.; Feres, N.																											2
Garbarino, J.;Bronfenbrenner, J.																											1
Gianotti, J.A.																											1
Godelier, M.																											1
Goldmann, Lucien																											1
Grisez, J.																											1
Germani, G.																											1
Gouveia, A.J.; Havighurst																											1
Good, W.J.; Hatt, P.L.																											1

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Gramsci, A.				1																			1				
Grupi, L.			1																								
Guilhon, A.J.A			1																								
Galbraith, G.			1																								
Gilmer, B Von Haller			1																								
Gondim, L.M.P.				1																							
Gerson, W.N.					1																						
Ginsberg, A.						1																					
Goodman, N.							1											1									
Greenberg, B.S.								1																			
Gray, L.N e Fortis, J.G									1																		
Geber, Bery L A										1																	
Goldschmid, M.L e Bentler, P.M																											
Gorman, R.M.																											
Glass, D.C; Singer, J.E																											
Gorman, Bernasch S.																											
Gorz, A											1			1													
Gose, A et al																											
Goguelin, P.			1																								
Gonçalves, J.S.R.C			1																								
Gorden, Raymond L.			1																								
Gurin, P. et al						2	1																				
Giannini, I.V																						1					
Garaudy, R.									1														1				
Galperin, P.Y										1								1	1								
Garcia, Nelson										1																	
Guareschi, P.										1													1	1	1		
Gaiarsa, A e May, A											1																
Gregori, Mª.F												1															
Grimberg, Leon e Outro												1															
Garcia-Rosa, L.A												1										1					
Genoino Neto, J.													1														
Guattari, F.										1																	
Gil, Antonio C.																											
Goes, Mª. C.																											
Galeano, E.																											
Gorender, J.																											
Gustafsson, B.																											

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	
Gandavo, P.M.																					1							
Giaccaria, B.																												
Geertz, C.																												
Giddens, A.																							1					
Gradella Jr., O.																												
Gross, F.																												
Gajardo, Marcela																												
Goes, Moacyr																												
Gois, Cezar W.																												
Guisoli, A.																												
Graciani, Mª S.S																												
Gadet, F.																												
Gordon, S.																												
Gilligan, C.																												
Gergen, K.																												
Galano, Monica																												
Galbraith, J.K.																												
Gaianotti, G.																												
Gray, J.A.																												
Gardner, H.																												
Garrett, H.E																												
Goldberg, E.																												
Golder, Mario																												
Goodall, Jane																												
Gould, S.J.																												
Gadotti, Moacir																												
Gomes, Luiz M.																												
Guedes, Mª. Carmo																												
Goleman, D.																												
Garcia, Juan C.																												
Gross, D.R e Underwood, A..A																												
Gautrand, J.C																												
Giora, R.																												
Gomes, P.W.B																												
Gonçalves, Camila																												
Guilherm e Bourdet																												
Geib, I.J																												
Goody, J. e Watt, I.																												

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	
Graff, H.																						1						
Greco, P.																						1						
Goldenberg, Jose																						1						
Grisci, C.L.I																						1						
Gentil, Helio S.																						1						
Gonçalves, Mª. Graça																							1					
Grayson, M.																							1					
Greenberg, L.																								1				
Guirado, M.																									1			
Guetzkow, H e Outros																												
Garcia, N.											1																	
Gohn, M.G.M										1																		
Hamecher, M.										1																		
Hall, C.S e Lindzey, G.										1																		
Hollanda, S.B										1																		
Herzlich, C.										3	1	2																
Horkheimer, M.										1																		
Hutchinson, B.										1																		
Harris, M.B										1																		
Halloran, J.D																												
Hinimelweit,H;Oppenheim,A;Vince,P																												
Horner,V.M e Fowles, B.R																												
Hushton, J e Philippe																												
Hutt, S.J. e Hutt, C.																												
Hollaender, V.P																												
Hoggart, R										1																		
Hilgard, E.H.																												
Hiroto, D.J																												
Holanda, A.B																												
H.Siel, T.T et al																												
Hobshawm, E.J.																												
Habermas, J.																												
Hegel, G.W.F																												
Heidegger, M.																												
Heller, A.																												
Haley, Jay																												
Hill, William F.																												
Helf, H.																												

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Holahan, C.														1													
Haddad, E.G.M															1												
Hallowell, A.I.															1												
Hodgkins, B.J																1											
Hobsbawm, ERC									1																		
Hartmann, H.															1												
Harlow, H.F																1											
Harré, Rom															2												
Hilgard, E.															1												
Hinde, Roberta															1												
Hoage, R															1												
Holtekamp-Osterkamp, J.															1												
Habert, Nadine																	1										
Harry, D.																1											
Habib, M.																1											
Husserl, Edmund																	1										
Hirata, H.																						1					
Heilborn, Mª.Luiza																						1					
Haguette, T.Mª.F																						1					
Hegel, G.W.F																							1				
Hornke, Y.M.M.F																							1				
Hammersley, M.																							1				
Ianni, O.		1	2				1																				
Ianni, O.; Fernandes, F			1																								
Inkeles, A.						1																					
Inhelder, Barbel et alli						1																					
Ittelson, W.H.														1													
Iokoi, Zilda MG																											
IenoNeto, Genaro																											
Ibãnes, T																											
Ingold, Tim																											
Ivanov, V.V.																											
Iakpbson																											
Ipfling, H.																											
Irwin, A.																											
James, W.		1																									
Jaspers, K.																											
Jonhson, W.																											

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Jones, E.E. e Gerard, H.B																											
Jodelet, D.				1				1							1	2	2		1								
Jaques, E.Y; Menzies, J.												1															
Jakobson, R.															1												
Jacobsen, W.															1												
Junqueira, C.															1												
Jorgensen, R.S.															1												
Jacobi, Pedro R.															1												
Jobim e Souza, S.															1												
Jerusalinsky, A.																		1									
Jardillier, Pierre			1																								
Jacques, M.G.C.																								1			
Jacoby, R.																											
Kaplan		1		1																							
Kerlinger, F.		1																									
Kolberg, L.			1																								
Keller, S.				1																							
Katzenstein, B.					1																						
Komoronjka, J.					1																						
Kosik, Karel					1																				1		
Kowarick, Lúcio					1																						
Kawk, M.E et al					1																						
Katkorsky, W.;Crandal,VC;Good,S					1																						
Knoil, V.																											
Kornin, P.V																											
Kucinski, B.																											
Katchaturov, K.A																											
Kamshagi																											
Kaes, Rene																											
Klein, M e Outros																											
Kanda, S.																											
Kastenbau, R																											
Krause, R.																											
Katz, Chaim																											
Khoury, Y																											
Kagan, Aura																											
Kierkegaard, S.A																											
Kon, I.																											

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Koshiba, L.															1												
Kidson, M.A																1											
Klein, C.H																1											
Kosminsky, E																1											
Kornfeld, E.L																1											
Kuhn, Thomas																1							1				
Kemper, T.																1											
Kelman, H.																1											
Kawai, M.																	1										
Klein, A.																	1										
Kohler, W.																	1										
Kozulin, A.																	1										
Kupfer, M ^a .C																	1										
Kude, V.M ^a .M																						1					
Kesselman, H.																1											
Kaufman, R.A																						1					
Kris, E.																						1					
Kneller, G.F																						1					
Klyce, S.D																							1				
Kracamer, J.H																							1				
Krauss-Mars, A.H																							1				
Kahn, R.L e outro	1			1																							
Kreca, D. e outro	1																										
Kopnin, P.V										1																	
Kast, F.E e outro				1																							
Khandwalla, P.N				1																							
Korman, A.K				1																							
Lane, J.		1	1	3	1	2	1	3		2	3	1					3	2	4	1	1	2	2				2
Lewin, K	1		2																			5	2				1
Lacey, H.M																											
Lefbvre, H.																											
Leny, J.F				2																							
Lindzey, G.; Aronson, E				1																							
Lukacs, G				1		1	1			1																	
Lukes, S				1																							
Laing, R.D				1		1																					
Levin, J				1																							
Lynn, R e Gordon, I.E				1																							

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006		
Larsen, O.N					1																								
Lasswell, H.D					2																								
Lynn, P.H			1																										
Laurito, I.B					1																								
Lazarfeld, P.F e Merton, R.K					1																								
Leite, D.M					1																								
Leites, N. e Wolfenstein, M.					1																								
Leites, N.; Bernaut, E.; Garthoff, R.L					1																								
Liebert, M.R; Nerle, J.M; David, E.S					2																								
Lovaas, O.I					1																								
Lowenthal, L					1																								
Lopes, J.S.Leite					1																								
Lebert, Georges; Lerbet, G.					1																		1						
Lefcourt, A.M					1																								
Lenin					1																								
Leontiev					1	1	3			2	3			1	3	2	1	3	1	1		2	1	1	1	1	1		
Levis, D.I					1																								
Luria, A.R. (S.Fried)						1									2	2	1	2	1	1		1	1	1					
Loughmaun, C.					1																								
Lins da Silva, C.E										1																			
Langer, Rosa J.												1																	
Lapassade, G												1																	1
Laplanche Pontalis												1																	
Lasch, C												1					1												
Lebrum, G.												1																	
Lenney, E.												1																	
Lamachi, J.														1															
Levy-Leboyer, C.														1															
Lynch, K.														1															
Lafargue, Paul										1																			
Ledesma, M.P										1																			
Lowy, Michael																													
Lourenço Filho, M.B																													
Leme, Maria Alice																													
Leonel Scavazza, Beatriz																													
Lacan, J.																													1
Leite, Rosalina																													1
Lourau, Rene																													1

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Lehning, A.																											
Laurell, A.C																			1								
Laurenti, R.																1											
Leal, M.C																1											
Lefevre, F.																1											
Light, K.C																1											
Lipp, M.																1											
Lólio, C.A																1											
Langer, Jonas																	1										
Leakey, R.																1											
Ledoux, J.																1											
Lerhman, D.																1											
Levina, R. E. L. S.																1											
Levins, R.; Lewontin, R																1											
Linden, M.																1											
Lisina, M. I.																1											
Liublinskaya, A. A.																1											
Luckman, Thomas																1											
Leitão, Virginia M.																1											
Leite, Sergio A.S																1											
Leme, Mª.Alice V.S																1											
Liebesny, Bronia																1											
Lefevre, A.B																1											
Luz, M.T																1											
Lauwe, M.J																1											
Lazarus, R.J																1											
Leventhal, H.																1											
Le Bow, G.																1											
Levi-Strauss, C.																1											
Luna, S.																1											
Levisky, D.L																1											
Laplantine, F.																1											
Leibowitz, H.M.,																1											
Lemos, Mª.T																1											
Lodi, Ana C.																1											
Levy, P.																1											
Lipovetsky, G.																1											
Lourau, R.																1											

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Lipitt, Ronald e outro	1																										
Lomnitz, L.A		1								1																	
Mcclelland, D.		1																									
Moscovici, S.		1	3	1	1	1		1							1	1	1	3				1	1	1			
Malufe, A.A.C.; Namura, M.A																											
Magge, B.			1																								
Martins, J.S			1																								
Martins. J.S; Farochi, M.A			1																								
Marx, Karl			2	2	3	1	1	1	2	2	1	1		1	4			1					1				
Marx, K.; Engels, F			2	2	3	1	1	1	1	3	1			1	3	1		1				1					
Milanesi, J.A			1																								
Mise, Michel, Marx e Weber			1																								
Moraes, C.C.M.P			1																								
Mairieu, P.			2	2	2	1	1	1	1	1	1			1													
Montezuma, M.M.E			1																								
Maier, N.R.F	1																										
Maloney, R.M	1																										
Mao Tse-Tung			1																								
McCord, J			1																								
Martinez-Alier, V. e Moisés, J.A				1																							
MacCoby, E.E.					1																						
Maletzke, G.					1																						
Martins, R.					1																						
Melo, J.M.					1																						
Moles, A.A.					1																						
Mollo, Suzanne					1																						
Mujica, H.					1																						
Murray, J.P					1																						
Mead, G.H					1																						
Meltzer, B.N					1				1									1									
Meister, B.	1																										
Mulder, M e outro	1																										
Moscovici, S.; Pages, M.						1																					
Maitland, K.A; Goldman, J.R					1																						
Mugny, G.; Doise, W.; Perret-Clermont, A					1																						
Maier, F. S et. al					1																						
Malikos, M.X et. al					1																						
Mccormick, T.					1																						

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	
Merani, A.L.	1																											
Martins, Luciano																												
Menard, Paulo R.																												
Moisés, J e Oliveira, Francisco																												
Montagu, A.																												
Meira, M.I								1																				
Morgenstem, J.J.								1																				
Martinez, E.J									1																			
Markides, K.S Boldt								1																				
Melo Neto, J.C									1																			
Marcuse, H.										1																		
Mayer, Arno J.											1																	
Manigot, M.												1																
Menchtzky, S.																												
Mitchel, J.																												
Macrae, E.																												
Morente, M.G.																												
Matta, R.																												
Meredieu, F.																												
Meyer, R.M.P																												
Michelson, W																												
Moore, R.C																												
Moura, Clóvis																												
Munne, F																												
Morval, J.																												
Muntañola, J.																												
Mezan, R																												
Malheiro, D.																												
Macedo, L.M.R																												
Monteiro, L.M.L																												
Martinet, M.																												
Massini, Mª.Lúcia																												
Mandel, E.																												
Marcondes Filho, Ciro																												
Martins, Joel																												
Maslow, Abraham																												
Mueller, F.L																												
Meszaros, I. (Marx)																												

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	
Mezan, R.															1													
Muller, M.L.															1													
Mussolini, G.															1													
Meyer, Augusto															1													
Mann, A.A.															1													
Martins, S.T															2							1						
Marty, Pierre															1													
Mello Filho, J.															1													
Merhy, E															1													
Meyer, E. e outros															1													
Minayo, Mª.C															1													
Moises, José A.															1													
Monk, M.															1													
Montero, Maritza															3													
Manfredi, Silvia M.															1													
Maldos, Paulo															1													
Mendes, Adriana															1													
Martins, José Sousa															1													
Mourão, Julio															1													
Mackinnon, C.															1													
Mercadante, A.															1													
Money, J.; Tucker P.															1													
Moraes, Mª.L.Q															1													
Morin, Edgar															1							2				1	2	
Moreno, J.L.															1						1					1		
Menzies, I y Jaques E.															1													
Maturana, H. ; Varela, F.															1													
Maruyama, M.															1											1		
Mcguire, W.A.															1													
Maanen, J.V.															1													
Molon, S.															1							1						
Marler, Peter															1							1						
Mcneill, D.															1													
Mecacci, L.															1													
Mehler, J.															1													
Meichenbaum, D.															1													
Minick, N.															1													
Machado, Adriana M.															1													

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	
Machado, M ^o .Helena																		1										
Madre Cristina											1											1						
Malvezzi, Sigmar																												
Marques, Juracy C.																												
Marsiglia, Regina																						1						
Massimi, Marina																												
Mello, Sylvia L.																												
Miranda Jr, Helio C																												
Muraoka, Paulo																												
Martin, I.B																												
Martinez, M.																												
Martins, D																												
Merleu-Ponty																												
Mial, D.S.																												
Mijrahl, R																												
Mora, J.F																												
Myklebust, H.																												
Monteiro, Luis G.M																						1						
Maciel, Regina H.																												
Menendez, Eduardo																												
Maingueneau, D																												
Maingueneau, D																												
Murphy, G																												
Morus, Thomas																												
Mannheim, K																												
Mannheim, K																												
Manriquez, I.P																												
Manriquez, I.P																												
Mailhot, G.B																												
Mailhot, G.B																												
Maisonneuve, J.																												
Maisonneuve, J.																												
Mcluhaw, M.																												
Mcluhaw, M.																												
Martinez, A.M.																												
Martinez, A.M.																												
May, R.																												
May, R.																												
Miranda, M.G.																												
Miranda, M.G.																												
Moraes, P.W.T																												
Moraes, P.W.T																												
Morgan, Gareth																												
Morgan, Gareth																												
Motta, F.C. P.																												
Motta, F.C. P.																												
Mancebo, Deise																												
Mancebo, Deise																												
Martins, G.A																												
Martins, G.A																												
Masini, E.F.S																												
Masini, E.F.S																												
Mendez, M.F																												
Mendez, M.F																												

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Miller, C.M																								1			
Murray, I.J																								1			
Martins, Francisco																								1			
Meiman, Charles																								1			
Mota, Sonia																								1			
Mance, E.A																										1	
Maraschin, C																										1	
Melucci, A.																										1	
Musso, P.																										1	
Mankinns, Don			1																								
Margerison, C.J.			1																								
Miller, E.J. e outro			1																								
Mello, Sylvia Leser			1																								
Mills, Ted			1																								
Montmollin, M.			1																								
Mcluhan, M.										1																	
Mills, W.C										1																	
Muraro, R.M										1																	
Moya, A										1																	
Nethol, A.M.										1																	
Nidelcoff, M.T										1																	
Nosella, M.L.C										1																	
Neri, A.L. e Wagner, E.C.A.M.										1																	
Neugarten, B.L.; Datan, N.										1																	
Neves, Siloe P.												1															
Nietzsche, F.W																											1
Nogueira, C.B.																											
Novaes, A.																											
Nunes, Benedito																											1
Novo, Helerina																											1
Nitrini, R.																											1
Neder, G.																											1
Nallin, A.																											1
Nickerson, Perkins Smith																											1
Naiditch, Susana																											1
Nardi, H.																											1
Neder, M.A.																											1
Nosé, W.																											1

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	
Nogueira, A.B.L.																									1			
Niemayer, A.M.																										1		
Oliveira, A. Betty		1																										
Oliver, W.A		1																										
Orlandi, J.O						1																						
Osgood, Ch.					1																							
Oliveira, Francisco					1									1														
Oliveira, C. de					1																							
Oliveira, Cleiton								1																				
Orlandi, Eni P.					1						1																	
Ofsche, R.												1																
Oliveira, Roberto C.												1																
Olmsted, M.S												1																
Opie, I.														1														
O'Donnell, G.															1													
Odia, O.J.; Uzogara, E.D																1												
Oliveira, Rosiska D.																1												
Ozella, S.																1									1			
Oliveira, M.K.										1													1	2				1
Omote, S.																												
Octavio, Paz																												
Oliveira, Dalila A.																												
Ortigue, Marie L.																												
Oliveira, Paulo S.																												
Osorio, L.C																												
Olson, DR.																												
Ong, W.																												
Oliveira, D.C.																												
Oliveira, U.M																												
Politzcr		1	1																									
Peraro Filho			1																									
Poitou, J.P.;Bruno, P.;Pechéux,M;Plon,M			1			1																						
Poitou, J.P			1																									
Prandi, J.R			2																									
Plekhánov, G.			1																									
Poulantzaz, N.			1																									
Pereira, Luiz				1	1																							
Pasquali, A.						1																						

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Pfromm Neto, S.						1																					
Pinto, R.; Grawitz, M.						1																					
Pool, I.S						1																					
Paoli, M.C.P.M						1	1																				
Page, R.H						1																					
Peters, J.						1																					
Preston, M.G						1																					
Perlman, Janice E.						1				1																	
Perret-Clermont, Anne N.						1																					
Phillips Jr, John						1																					
Piaget, J.						1		1			1						1	1				1	2	1			
Pandey, J. et all						1																					
Patton, J,F, et all						1																					
Phares, E.J						1																					
Pinto, A.V						1																					
Pariguim, B.D.							1																				
Pechéux, M.								1																			
Paiva, W.M.P								1																			
Phillips, B.S								1																			
Parenti, M																											
Parla, W.E																											
Pacheco, E.																											
Pages, M.																											
Pichon-Riviere, E.																											
Piscetelli, A.																											
Pontalis, J.B																											
Pontes, Heloisa																											
Pedrosa, M.																											
Park, R.E																											
Proshansky, H.M																											
Pereira, Sylvia L.M																											
Pessoti, Isaias																											
Paula Souza, L.A																											
Pallazzoli Selvini, M.; Boscolo, L.																											
Paoli, Mª. C.A.M.																											
Pinheiro, Paulo																											
Pino, Angel																											
Paulo Netto, J.O																											

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Pereira, L.M																					1						
Pereira, Willian C.C																											
Petraglia, I.																											
Pontual, Pedro																											
Przeworski, A.																											
Pereira, Sandra M.																											
Packman, Marcelo																											
Paez, Dario; Asun, D																											
Piscitell, Alejandro																											
Palangana, I.																											
Palomba, D.																											
Panksepp, Jaak																											
Pastore, C.A																											
Peralva, A.																											
Peres Pereira, M.																											
Premack, D.																											
Pulaski, M.																											
Puzirei, A.																											
Potter, J.																											
Pacheco, Raul A.																											
Paulon, Selmira M.																											
Penna, Antonio G.																											
Pinheiro, Odette de G.																											
Prado Jr, Caio																											
Prost, A																											
Pires, A.M.V																											
Pain, Sarah																											
Postman (in Gardner)																											
Pereira, Miguel P.																											
Portarrieu, M.L.B																											
Petrovsky, A.V																											
Patto, Mª.H.																											
Paugam, S.																											
Peixoto, Madalena G.																											
Pacheco, Elza Dias																											
Parente, A.																											
Perrenoud, P.																											
Palmade, G.																											

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Payne, R. e outro		1																									
Pinho, Sonia M.P.		1																									
Pugh, D.S.		1									1																
Pignatari, D.																											
Quintero, M.T.S		1																									
Quadrado, H.I.D		1																									
Queiroz, J.B.	1							1																			
Queiroz, Z.T.V.								1																			
Quiroga, Ana P.											1																
Queiroz, Mª. I.																1											
Rodrigues, Aroldo		1	2																								
Rocco Jr. E.			1																								
Rodrigues, Arakay M.				1											1												
Rodrigues, J.M.				1																							
Rogers, R.C.				1							1											1					
Rokeach, M.	1			1																							
Rouanet, P. Sergio				1						1													1				
Rangel, D.E					1																						
Ramalho, Jose R.					1	1																					
Reich, Wilhelm					1																						
Richmond, P.G					1																						
Reid, D.; Wae, E.E.					1																						
Reimanis, G.					1																						
Raven, B. e outro	1																										
Rehburn, M.	1																										
Ryans, D.	1																										
Rotter, J.B				1																							
Rosow, I.								1																			
Rainho, L.F										1																	
Rodrigue, E. e Ferro, Norma												1															
Rosaldo, M.																											
Rosemberg, Fulvia										1																	
Ramos. L.R											1	1															
Rocco, M.T.F															1												
Rodrigues, Leoncio M.R																											
Rey, Fernando G.																						3	1	1	2		1
Ramos, A.R																											
Rolinik, Suely																											1

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Rozitchner, León																											
Ramos, D.G																1											
Rudolfer, N.S			1																								
Reis, J.R.T																1											
Ribeiro, M.B.D																											
Rimé, B.																											
Reboredo, L.A																											
Rosa, Luiz P.																											
Romanelli, Otaiza o.																											
Ribeiro, Darcy																1									1		
Ribeiro, Célia																1											
Reiter, Otto																1											
Ratner, C.																	1										
Rego, T.C																	1										
Restak, R.																											
Richards, M.P.M																											
Riviere, A.																	1										
Rodrigues, Norberto																											
Rogoff, B.																											
Rovee-Coller, C; Adler, S.																											
Rubinstein, S.L.																	1										
Rumbaugh, D.																											
Rabinovich, Elaine																											
Raspe, R. Erich																											
Rodrigues, Marly																											
Romão, J.E																											
Rappaport, C.R																											
Rousseau, J.J.																											
Rosenthal, R.																											
Rabinowitz, Y.S																											
Rozenberg, I.																											
Rosa, E.Z																											
Rodrigues, H.B.C																											
Roger, A.																											
Roger, E.																											
Rudé, G.																											
Sarbin, Teodoré; Aken, V.																											
Sarbin, T.; Scheibe, K.																											

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Scheibe, K.	1	2	1		1	1		1		1																	
Shrien, J.	1																										
Sorokin, P.	1																										
Stavenhagen, R	1		1																								
Saffioti, H.			1																								
Sampaio, C.A			1																								
Silva, José F.G			1																								
Santos, José V.T			1																								
Selltiz, Jahoda, Deutsah, Cook			2			1																					
Strour, R.H			1																								
Stacey, Barrie			1																								
Sanches, M. Renate			1																								
Sartre, J.P.			1		1					2	1				1								1				
Spiegel, R.M.			1																								
Secord, P.F.; Backman. C.W.	1		1	1																							
Singer, J.L	1		1																								
Singer, Paul				1						2					1								1				
Salomon, G. Goss					1																						
Santoro, E.					1																						
Schanake, M. e Castelli, L.					1																						
Schramm, W; Jyle, J.; Parker, E.B					1																						
Siegel, S.					2																						
Silva, L.					1																						
Sodré, M.					1										1												
Schlesinger, J. e outros	1																										
Spiegelmann, Terwieliger Fearing					1																						
Surbeck e Endsley R.					1																						
Schatzman, L. e Strauss, A.					1																						
Stoffelz, M.G					1																						
Skinner, B.F					1										2	1		1									
Seligman, M.E.P					1																						
Seve, Lucien					1												1										
Souza, Percival					1																						
Storr, A.					1																						
Scherr, K.R																											
Santos, Theotonio																											
Savianni, D.																2											
Schaff, A.																1											

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	
Schein, V.E.		1																										
Schultz, D.P.		1																										
Schilder, P.						1																						
Stanislavski, C.							1																					
Stein, E.								1																				
Saidon, Osvaldo									1												1							
Salzman, D.L.								1																				
Sarti, Cythia										1												1						
Sawala, B.											1												1					
Schavartein, L.												1																
Schutz, W.												1																
Segal, H.												1																
Sprott, W.J.												1																
Serra														1														
Sommer, R.													1															
Stokols, D.													1															
Sidney, E. e outro			1																									
Silverman, David			1																									
Susman, G. e outro			1																									
Sass, Odair														1														
Salgado, A.M.															1													
Satyananda, P.															1													
Scherer, K.R															1													
Shazer, S.															1													
Sheehan, J.															1													
Spink, Peter K			1																									
Sales, Fritz															1													
Silva, Carlos E.L.															1													
Simao, Muniz															1													
Silveira, Paulo															1													
Schwarz, R.															1													
Sodré, Nelson															1													
Schneider, R.H															1													
Seeman, M.															1													
Severino, A.J.															1													
Silva, M ^a . Teresa															1													
Silva, Rosalina															1													
Sommers-Flanagan, J.															1													

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Sontag, Susan																1											
Souza, M ^{re} .Cristina G.																1											
Spink, M.J.															1	2	2				1	2			1		
Spitzer, S.B.															1												
Salles, Leila															1												
Sampaio, Jader R.															1												
Schwartz, Lauren															1						1						
Serrano-Garcia, I.															1												
Soares, Susana															1												
Sader, Eder										1					2												
Sader, Emir															1												
Schrer-Warren, I.															1						1						
Silva, Rossana F.															1												
Scott, Joan															1												
Souza Lobo, E.															1												
Saussure, F.															1							1			1		
Schnitman, D. e Fuols, S.															1												
Schein, Edgard															1												
Shaw, Marvin															1												
Sherif, M. e S.C.															1												
Smolka, A..L.															1		2	1									
Soares, L.E															1												
Souza, L.															1												
Sacks, O.															1												
Schneuwly, B; Bronckart, J.P															1												
Scribner, S.															1												
Seyfarth, R.M.															1												
Schimamura, A.															1												
Siguan, Miguel															1												
Souza, Solange J.															1												
Stuss, Donald e Benson, F.															1												
Suzuki, D.															1												
Strauss, Sidney															1												
Sales, José R.															1												
Santos, Liane P.															1												
Santos, Manoel A.															1												
Santos, M ^a . Fátima															1												
Sato, Leny															1												

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Schaff, Adam																		1									
Sennett, R.																		1									
Spinillo, Alina G.																		1									
Sidney, S.																		1									
Sirota, A.																		1									
Solomon, R.																		1									
Stoetzel, Jean																		1									
Sennett, R.																		1									
Spinosa, B.																		1									
Santaella, L.																		1									
Sirgado, A.P.																		1									
As, Celso P.																		1									
Saffiot, H.I.B																		2									
Salles, Leila M.F																		1									
Silva, Marcos Vieira																		1									
Santos, Bonventura S.																											
Silva, M.Vinicius																			1								
Sandoval, S.A.M																			1								
Sandoval, S.A.M																			1								
Satow, S.H.																			1								
Stern, W.																			1								
Strong, M.J.																			1								
Saidon, O.																			1								
Scarpato, H.																			1								
Serres, M.																			1								
Silva, R.N.																			1								
Souza, R.																			1								
Sacristá, J.G																			1								
Studart, H.																			1								
Salem, Tânia																			1								
Santos, Carlos N.F																			1								
Triandis, H.																			1								
Toledo, C.N.																											
Trotsky, Leon																											
Turowski, Jan																											
Thiollent, M																											
Tchakhotine, V.																											
Thelen, H.A																											
Troyano, A.A.																											

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Tundis, S.A																1											
Terwilliger, R.F										1						1											
Tragtenberg, M.																1											
Tayle, Y.; Oliveira, M.K.; Dantas, H.																	1										
Terrace, Herbert																1											
Timbergen, N.																1											
Titchner, E.																1											
Todorov, João C.																	1										
Telford, C.W.; Sawrey, S.M.																	1										
Talizia, N.																	1										
Thang-Thong																	1										
Tuckor, David																	1										
Thompson, J.B.																	2					1					1
Trigo, Mª.H.B																	1										
Thomson, A.																	1										
Tajfel, Henri																	1										
Torres, Zélia																	1										
Torrance, E.P																						1					
Tratenberg, Leonel																							1				
Thompson, O. e outro	1																										
Tiffin, J. e outro										1																	
Trist, E.L.										1																	
Tschiedel, R.G.																											1
Takahashi, Eiv																											1
Taschner, S.P.										1																	
Vasquez, A.S										1																	
Veron, E.											1																
Vygotsky																											
Violante, M.L.											2																
Voloshinov, V.											1																
Varela, Francisco																											
Vincent-Butfault, A.																											
Van Riper, C.																											
Ventura, Zuenir																											
Villas-Boas, O e C.																											
Valência, J.F																											
Vasconcellos, E.																											
Villaroel, Gladys																											

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	
Vegara, José M.			1																									
Viola, Richard H.			1																									
Venturini, Gustavo																1												
Valencia, Paes; Echebarria															1													
Von Bertalanhy, L.															1													
Valsiner, Jaan															2							1	1	1				
Van Der Verr, R; Valsiner															1													
Vasconcelos, V.; Valsiner, J.															1													
Vauclair, J.															1													
Vidal-Naquet, P.															1													
Vila, H.															1													
Vincent, Jean															1													
Vocate, Donna R.															1													
Velozo, M. Vilma															1													
Vitale, M.A															1													
Vernant, J.P.															1													
Vergara, S.C.															1													
Vorcaro, Angela															1													
Valença, M.M.															1													
Valladares, L.P.															1													
Wylie, R.															1													
Weber, Max															1													
Wheldall, Kevin															1	2												
Warner, W.L.															1													
Weiss, W.															1													
White, R.R															1													
Wheeler, S.															1													
Weiner, B.															1													
Weil, Simone															1													
Watzawick, P. et all															1													
Wischner, G.															1													
Wagner, E.C.A.M.															1													
Werebe, M.J.															1													
Warmington, A. e outro															1													
Warner, M.															1													
Weick, K.															1													
Watzlawick, P.															1													
Weschler, I.; Riesel, J.															1													

NOME/DATA	1974	1977	1978	1979	1980	1981	1983	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1994	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Wieser, W.												1															
Wilden, Anthony												1															
Wallon, H.										1	1			1	1	1	1	1				1	1		1		
Waldron, I.															1												
Willian, R.B.															1												
Weffort, Francisco															1												
Wanderley, L.V															1									1			
Werscht, J.V																2	1	1			1						
Warde, Miriam J.																	1										
Weschle, Solange M.																	1					1			1		
Witter, Geraldina P.																	1										
Woifensberger, W.																	1										
Westlander, G.																											
Wolft, C.J.																											
Wiener, N.																		1									
Wolff, R.P.																						1					
Wabsworth, B.J.																						1					
Wagner, W.																						1					
Winnicott, D. W.																						1					
Werneck, V.R.																											
Yaroshevsky, M.																											
Yendovitskaya, T.V.																											
Yamamoto, Hajime																											
Yuki, G.A																											
Yamamoto, Oswaldo																											
Young, J.M																											
Yankelovich, D.																											
Zajone, R.																											
Zavalloni, M.																											
Zonabend, F.																											
Zally, P.V.Q.																											
Zanella, M.Teresa																											
Zumthor, Paul																											
Zaporozhets, A.V.																											
Zalvar, A.																											
Zazzo, R.																											
Zimmerman, D.E.																											
Ziller, R.C.																											

Continuação

2006					
2005					
2004					
2003					
2002					
2001					
2000					
1999					
1998					
1997					
1996					
1994					
1992					
1991					
1990					
1989					
1988			1		
1987					
1986					
1985					
1983					
1981					
1980					
1979					
1978					
1977					
1974			1		
NOME/DATA					
Zimet, C.N. e outro					
Ziberman, R.					

FIM

**APÊNDICE VI: AUTORES E TÍTULOS REFERENCIADOS NA
BIBLIOGRAFIA DAS DISSERTAÇÕES E TESES ORIENTADAS
POR SÍLVIA LANE**

As citações a seguir referenciadas foram extraídas das dissertações e teses orientadas por Sílvia Lane; mesmo as referências incompletas foram incluídas e são parte integrante da relação em análise. Este rol de autores e textos está organizado da seguinte maneira:

- Autor com três ou mais referências na bibliografia;
- Textos referenciados;
- Em que ano e por qual orientando foi referenciado.

Autor	ADORNO, BRUNSWIK, LEVINSON AND SANFORD
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>The authoritarian Personality</i>. New York: Science Editions (1964) 1. (1979 – Ivanise Leite) • <i>La Personalidad Autoritaria</i>. Buenos Aires: Proyección (1965) 1. (1979 – Ivanise Leite) 2. (1991 – Paulo Roberto Carvalho) 3. (1992 – Maria Helena M. Coelho) 4. (2000 – Marcos Vieira Silva)

Autor	ADORNO, T. W. A.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • A indústria Cultural. In: COHN, Gabriel. <i>Comunicação e indústria cultural</i>. São Paulo: Cia. Editora nacional/Edusp. (1971) p. 2861. • La Educación después de Auschwitz In: <i>Consignas</i>. Buenos Aires: Amorrortu Editores (1973) pp. 80-95. 1. (1992 – Fernando Ponte Rosa) • Sobre sujeto y objeto. In: <i>Consignas</i>. Buenos Aires: Amorrortu. (1973) 1. (2000- Marcos Vieira Silva) • Educação após Auschwitz In: <i>Coleção Grandes Cientistas Sociais</i>. Rio Janeiro: Ática. (1986) 1. (1997 – Denise Camargo) • El psicoanálisis revisado. In: <i>Teoría crítica del sujeto, ensayos sobre psicoanálisis y materialismo histórico</i>. Buenos Aires: Siglo XXI. (1986) 1. (1992 – Fernando Ponte Rosa) • <i>La sociedad</i>. Buenos Aires: Protec. (1969) (ADORNO E HORKHEIMER) 1. (1992 – Fernando Ponte Rosa) • <i>Dialética do Esclarecimento</i>. Rio Janeiro: Zahaar. (1985) 1. (2000 – Marcos Vieira Silva) 2. (2001 – Simonetta Persichetti)

Autor	ALTHUSSER, LOUIS
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ideologia y aparatos ideológicos do Estado</i>. Buenos Aires: Nueva Visión. (com tradução de PLÁ, Alberto J. de artigo publicado na revista <i>La pensée</i>, n 151, junho/1970, Paris. <ol style="list-style-type: none"> 1. (1977 – Antonio C. Ciampa) 2. (1979 – Ivanise Leite) 3. (1979 – Bader B. Sawaia) • <i>Freud e Lacan; Marx e Freud: introdução crítica histórica</i>. Rio de Janeiro: Graal. (1984) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Odair Furtado)

Autor	ANDREY, ALBERTO ADIB
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia na comunidade</i>. In: Lane e Codo(orgs). <i>Psicologia Social: O homem em movimento</i>. São Paulo: Brasiliense. (1984) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Maria de Fátima Q. Freitas) • <i>Psicologia Social e comunitária</i>. Psicologia e Sociedade ABRAPSO BH. 1989, 7 p.125-135 <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Maria de Fátima Q. Freitas) • <i>Trabalhos em comunidade: seu significado para a produção de novos conhecimentos científicos</i>. In: Revista psicologia ciência e profissão, ano 4, n.1/1984, p.30-34. Conselho Federal de Psicologia. <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Ana Bock) 2. (2003 – Maria da Graça M. Gonçalves)

Autor	BARDIN, LAURENCE
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Análise de Conteúdo</i> – Lisboa: Edições 70. (1977, 1979, 1988) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 (M) e 1994 (D) – Sueli T.F. Martins) 2. (1992 – Odair Furtado) 3. (1994 – Maria de F. Q. Freitas) 4. (1994 – Thimoteo Camacho) 5. (1997(M) e 2003(D) – Vera Lucia R. Alves) 6. (1999 – Inara Barbosa Leão) 7. (2001 – Maria Ignez Costa Moreira)

Autor	BAREMBLITT, GREGÓRIO
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Notas estratégicas a respeito da orientação da Dinâmica de grupos na América latina</i>. In: <i>Grupos: Teoria e técnica</i>. Rio de Janeiro: Graal. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1989 – Mônica Haydee Galano) • <i>Grupos: Teoria e Técnica</i>. Rio de Janeiro, RJ: Graal. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Mônica H. Galano) 2. (1997 – Vera L.Rodrigues Alves) • <i>Compêndio de análise Institucional e Outras correntes: teoria e Prática</i>. Rio de Janeiro, RJ: Rosa dos Tempos. (1994,1996) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1999 – Inara Barbosa Leão) 2. (2000 – Marcos Vieira Silva)

Autor	BAREMBLITT, GREGÓRIO
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Compêndio de análise Institucional e Outras correntes.</i> Belo Horizonte: ED. Fundação Felix Guatarri. (2003) 1. (2006 – Rosemarie Gartner Tschiedel)

Autor	BOCK, ANA MERCÊS BAHIA
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pensando a profissão do Psicólogo ou, Eu caçador de mim –</i> Dissertação de mestrado PUC SP -1991- Mimeo • <i>Eu caçador de mim: pensando a profissão do psicólogo.</i> In: Spink, M.J. <i>O conhecimento no cotidiano – as representações sociais na perspectiva da psicologia social.</i> São Paulo, SP: Ed. Brasiliense. (1993) 1. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock) • <i>O desafio da construção de uma nova psicologia.</i> Revista da Faculdade de Psicologia da PUC SP. n.1 set/1995. pp.13-18 1. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock) • <i>As aventuras do barão Munchhausen na psicologia.</i> São Paulo, SP: Educ/Cortez SP (1999) 1. (2003 - Maria da Graça M. Gonçalves) • <i>Psicologia e sua ideologia: 40 anos de compromisso com as elites.</i> In Bock, A.M.B. <i>Psicologia e o compromisso social.</i> São Paulo, SP: Cortez. p.15-28 (2003) 1. (2003 – Maria da Graça M. Gonçalves) • _____ e Aguiar, W.M.J. – <i>Por uma prática promotora de saúde em Orientação vocacional</i> In: Bock e outros – <i>A escolha profissional em questão.</i> São Paulo, SP: Ed. Casa do Psicólogo. (1995) 1. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock) • _____; Gonçalves, M.G.M; Furtado, O.(orgs) <i>Psicologia sócio histórica, uma perspectiva crítica em psicologia –</i> SP Cortez 2001 1. (2002 – Cecília Carmem Jacinto Andrade)

Autor	BONIN, LUIZ FERNANDO R.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A proposta de S.C. Rubinstein no contexto das teorias cérebro-mente.</i> Curitiba – mimeo (1991) 1. (1996 – L.F.R.Bonin) • <i>Teoria histórico cultural da atividade: princípios e temas.</i> Curitiba (1991b) 1. (1996 – L.F.R.Bonin) • <i>A teoria histórico cultural e condições biológicas –</i>Tese de Doutorado. São Paulo: PUC SP (1996) 1. (1997 – Denise Camargo) 2. (1999 – Inara Barbosa Leão)

Autor	BRANDÃO, C.R.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pesquisa Participante</i>. São Paulo, SP: Brasiliense. (1982) 1. (1983 – Fernando Ponte de Sousa) • <i>A questão política da Educação</i>. São Paulo, SP: Brasiliense. (1980) 1. (1994 – Maria de F. Q. Freitas) • <i>Repensando a pesquisa participante</i> – São Paulo: Brasiliense. (1984) 1. (1994 – Maria de F. Q. Freitas) 2. (2000 – Marcos Vieira da Silva) • <i>Os deuses do povo</i>. São Paulo, SP: Brasiliense. (1980) 1. (1994 – Sueli T.F.Martins)

Autor	BAKHTIN, MIKHAIL
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Marxismo e filosofia da linguagem</i> – Trad. Michel Lahud e Yara Frateschi Vieira. São Paulo, SP: Ed. Hucitec. (1979, 1981, 1992, 1997) 1. (1981 – Maria Lucia Vieira violante) 2. (1988 – Regina Célia F. A. Giora) 3. (1983 – Fernando Ponte de Sousa) 4. (1994 – Mônica H. Galano) 5. (1996 – Helerina Ap. Novo) 6. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock) 7. (2001 – Simonetta Persichetti) • <i>Questões de literatura e estética</i>. São Paulo, SP: Ed. Hucitec. (1998) 1. (2001 – Simonetta Persichetti) • <i>Estética da criação verbal</i> – São Paulo, SP: Martins Fontes. (1997) 1. (2001 – Simonetta Persichetti)

Autor	BANDURA, A.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Aggression: a social learning analysis</i>. N.Jersey: Prentice-Hall. (1973) 1. (1979 – Sérgio Ozella) • <i>Social Learning Theory</i>. New York: General Learning Press. (1971) 1. (1979 – Sérgio Ozella) • <i>Aprendizaje social y Desarrollo de la Personalidad</i>. Version Espanola de Angel Rivere. Madrid: Alianza. (1974) 1. (1979 – Sérgio Ozella) • <i>Imitation of filme-mediated Agressive Models</i>. IN: Journal of Abnormal and Social Psychology. (1963). 66, 3-11 1. (1979 – Sérgio Ozella) 2. (1981 – Elza Dias Pacheco) • <i>Transmission of Aggression through Imitation of Aggressive Models</i>. Journal of Abnormal and Social Psychology. (1961). 63, 575-82 1. (1979 – Sérgio Ozella) 2. (1981 – Elza Dias Pacheco)

Autor	BARTHES, ROLAND
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mitologias</i>. São Paulo: DIFEL. (1972) 1. (1981 – Elza Dias Pacheco) • <i>Elementos de Semiologia</i>. São Paulo: Cutrix. (1974, 1979) 1. (1981 – Elza Dias Pacheco) 2. (1992 – Odair Furtado) • <i>Mythologies</i>. De serial. (1957) 1. (1989 – Mônica Haydee Galano)

Autor	BATTRO, A. M.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O pensamento de Jean Piaget</i>. Rio de Janeiro: Forense Universitária. (1976) 1. (1981 – Ruth Moraes V. Lopes) • <i>Dicionário terminológico de Jean Peaget</i>. São Paulo: Pioneira. (1978) 1. (1981 – Ruth Moraes V. Lopes) • <i>A percepção do espaço urbano</i>. UNESCO. Programa: Man and Biosphere. Curitiba: Universidade Federal do Paraná. (1978) 1. (1991 – Paulo Roberto de Carvalho) • <i>A percepção da cidade pelas crianças: Estudo psicogenético da imagem de Araraquara</i>. São Paulo: Universidade Estadual de São Paulo. (1978) 1. (1991 – Paulo Roberto de Carvalho)

Autor	BERGER, P. & LUCKMANN, T.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A construção Social da realidade</i>. Petrópolis: Vozes. (1973, 1974, 1976, 1978, 1985) 1. (1977 – Antonio Costa Ciampa) 2. (1979 - Ivanise Leite), 3. (1979 – Sérgio Ozella) 4. (1979 – Bader Burihan Sawaia) 5. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante) 6. (1985 – Brigido Vizeu Camargo) 7. (1992 – Odair Furtado) 8. (1994 - Mônica Haydee Galano) 9. (2001 – Maria Ignez Costa Moreira) 10. (2004 – Ana Virginia Santiago Araújo) 11. (2004 – Fátima Cristina Costa Fontes)

Autor	BRUNO, P. Pecheux, Michael & Poitu, Jean Pierre
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La Psychologie sociale: une utopie em crise</i>. Paris: La Nouvelle Critique. n.62 (parte 1) e n.63. (parte II). (1973) 1. (1977 – Antonio da Costa Ciampa) 2. (1979 – Sérgio Ozella) 3. (1980 – Elisabeth Helena F. Lenza)

Autor	CAMARGO, DENISE
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A emoção na aprendizagem</i> (título provisório), tese de doutorado (em andamento), Comunicação pessoal, Curitiba. (1995) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) • <i>As emoções no processo de aprendizagem</i>. Tese de Doutorado. S.Paulo: PUC. (1996) 1. (1999 – Inara Barbosa Leão), 2. (2002 – Cecília Carmen Jacinto Andrade)

Autor	CAMPOS, REGINA H. F.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A função social do Psicólogo</i>. In: Educação e Sociedade. São Paulo, SP: Cortez Ed. n.6. (1983) 1. (1991 – Ana Mercês Bahia Bock) • <i>Psicologia Comunitária no Brasil</i>. In: Anais do III Simpósio Brasileiro de Pesquisa e Intercâmbio Científico ANPEPP. Águas de São Pedro, SP. pp.428-430. (1990) 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas) • Notas para uma história das idéias psicológicas em Minas Gerais. In: Conselho Regional de Psicologia 4ª região (MG/ES). <i>Psicologia: Possíveis olhares, outros fazeres</i>. Belo Horizonte, MG. (1992) 1. (1997 – Ana mercês Bahia Bock) • 30 anos de regulamentação – In: Conselho Federal de Psicologia. <i>Revista Psicologia: Ciência e Profissão</i>. ano 12, n.2, p.5/7. (1997) 1. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock) • <i>Psicologia Social comunitária da solidariedade à autonomia</i>. Petrópolis, RJ: Vozes. (1996) 1. (1997 – Vera Lucia Rodrigues Alves) 2. (2001 – Dorian Mônica Arpini) 3. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) • <i>Psicologia Social Comunitária</i>. Petrópolis, RJ: Vozes. (1998) 1. (2000 – Marcos Vieira da Silva)

Autor	CASTEL, ROBERT
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A Ordem psiquiátrica: A idade de ouro do alienismo</i>. Tradução de Maria Thereza da C. Albuquerque. Rio de Janeiro: Graal. (1978) 1. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante) • <i>As armadilhas da Inclusão</i> In: Wanderley, M. e outros. <i>Desigualdade e a questão social</i>. São Paulo: EDUC. pp.17-50. (2000) 1. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) 2. (2006 – Dirce Setsuko Tacahashi)

Autor	CARONE, IRAÍ
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • A dialética marxista. In: LANE, S. T. M. & CODO, W. (orgs) <i>Psicologia Social: o homem em movimento</i>. São Paulo: Brasiliense. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1986 – Antonio da Costa Ciampa) 2. (1991 – Ana M.B.Bock) 3. (1992 – Fernando Ponte de Sousa) • <i>De Frankfurt à Budapest: os paradoxos de uma psicologia de base marxista</i>. São Paulo: Psicologia USP. v.2. pp.111-120. (1991) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo) • <i>Necessidades e individualização</i>. São Paulo, SP. mimeo. (1992) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 2. (1996 – Helerina Aparecida Novo) • <i>O lugar da Psicologia nas Ciências Sociais</i>, In: <i>Jornal CRP-06</i>. São Paulo: CRP. ano 15, n.93, mai/jun 95, p.4-5 (1995) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Ana Mercês Bhia Bock) • <i>A Psicologia tem paradigmas?</i> São Paulo: Casa do Psicólogo/ FAPESP. (2003) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2004 – Ana Virginia Santiago Araújo)

Autor	CARDOSO, F. H. e outros
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cultura e participação na cidade de São Paulo</i>. São Paulo: CEBRAP. cad. 14. (1973) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1978 – Maria Elci Spaccaquerche) • <i>Crescimento e pobreza</i>. São Paulo: Loyola. (1976) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1978 – Maria Elci Spaccaquerche) 2. (1980 – Elizabeth Helena Fenley Lenza) 3. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante) 4. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) • <i>Homem e sociedade</i> (in IANNI, O.). São Paulo: Nacional, 1972 <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Ivanise leite) • <i>Mudanças sociais na América Latina</i>. São Paulo: Difusão Européia do livro. (1969) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Bader Burihan Sawaia) • <i>Sociedade e poder: As representações dos favelados de São Paulo. Ensaios de opinião</i>, vol.6. Rio de Janeiro, Rio de Janeiro: Paz e Terra. (1978) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante) • <i>Dependência e desenvolvimento na América latina: Ensaios de interpretação sociológica</i>. Rio de Janeiro, RJ: Zahar ed. (1970) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas)

Autor	CHAUÍ, M
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Subjetividades Contemporâneas</i>. São Paulo: Instituto Sedes Sapientiae. Ano 1, n.1 (1997) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) 2. (2006 – Dirce Setsuko Tacahashi)
	<ul style="list-style-type: none"> • 500 anos - Caminhos da Memória, Trilhas do Futuro. In: L.D.B. Grupioni (org), <i>Índios no Brasil</i>. Brasília: MEC. (1994). <ol style="list-style-type: none"> 1. (2004 - Maíra Pedrosa Correa da Silva)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Primeira Filosofia</i>. São Paulo, SP: Brasiliense. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Fernando Ponte de Sousa) 2. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Convite à Filosofia</i>. São Paulo, SP: Ática. (1995) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock) - 2. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Espinosa: uma Filosofia da liberdade</i>. São Paulo, SP: Ed.Moderna. (1995) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo) 2. (2002 – Cecília Carmen Jacinto Andrade)
	<ul style="list-style-type: none"> • Participando do debate sobre mulher e violência. In: <i>Perspectivas Antropológicas da mulher</i>. Rio de Janeiro: Rosa dos Tempos. (1990) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Maria Ignez Costa Moreira)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Índios no Brasil</i>. São Paulo: Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo. (1992) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Da realidade sem mistérios ao Mistério do Mundo</i>. São Paulo: Brasiliense. (1983) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O que é ideologia</i>. São Paulo, SP: Brasiliense. Col.Primeiros Passos. (1981) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1985 – Brígido Vizeu Camargo) 2. (1985 – Elvira da Conceição Abreu e Mello Wagner) 3. (1988 – Regina Célia F.A. Giora) 4. (1992 – Odair Furtado) 5. (1992 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 6. (1994 – Thimoteo Camacho) 7. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Espinosa: a alma idéia do corpo</i>. In: Junqueira Filho, L.C.V. (org) <i>Corpo e Mente</i>. São Paulo: Casa do Psicólogo. (1995) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Denise Camargo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Os sentidos da paixão</i>. São Paulo, SP: Brasiliense. (1991) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Repressão sexual: essa (des)conhecida</i>. São Paulo: Brasiliense. (1984) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Thimoteo Camacho)
	<ul style="list-style-type: none"> • Prefácio. In: Matos, Olgária C.F. <i>Rousseau. uma arqueologia da desigualdade</i>. São Paulo: MG. (1978) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Fernando Ponte de Sousa)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ideologia e Educação</i>. Educação e sociedade, n.5. São Paulo: Cortes, p.24-40. (1980) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cultura e democracia: o discurso competente e outras falas</i>. São Paulo,SP: Ed. Moderna (1982). <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conformismo e resistência</i>. São Paulo: Brasiliense. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia)

Autor	CIAMPA, ANTONIO DA COSTA
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A identidade Social e suas relações com a ideologia</i>. PUC SP. (mimeo). (1977) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Ivanise Leite) 2. (1986 – Anntonio C. Ciampa)
	<ul style="list-style-type: none"> • Identidade. In: Lane, S.T.M & CODO, W. <i>Psicologia Social: O homem em movimento</i>. São Paulo, SP: Brasiliense. pp.58-75. (1984) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1985 – Silvia Friedman) 2. (1985 – Elvira da Conceição Abreu e Mello Wagner) 3- (1991 – Ana Mercês Bahia Bock) 4. (1992 – Marly Lamb) 5. (1992 – Silvia Friedman) 6. (1997 – Denise Camargo) 7. (2001 – Dorian Mônica Arpini) 8. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A estória do Severino e a História da Severina</i>. São Paulo, SP: Brasiliense. (1987) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1991 – Ana Mercês Bahia Bock) 2. (1992 – Marly Lamb) 3. (1992 – Silvia Friedman) 4. (1992 – Odair furtado) 5. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 6. (2000 – Marcos Vieira da Silva) 7. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 8. (2001 – Maria Ignez da Costa Moreira) 9. (2001 – Dorian Mônica Arpini) 10. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) 11. (2004 – Ana Virginia Santiago Araújo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pluralismo moderno e pensamento pós metafísico na discussão das práticas alternativas</i>. São Paulo, SP. inédito. (2000) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia) • <i>Um estudo de psicologia Social sobre a estória do Severino e a história da Severina</i>. São Paulo: PUC. Tese de doutoramento. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia)

Autor	CODO, WANDERLEY
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • O fazer e a consciência. In: LANE, S.T.M. & CODO, W. (orgs). <i>Psicologia Social: o homem em movimento</i>. São Paulo: Brasiliense. (1984) 1. (1985 – Elivira da Conceição Abreu e Mello Wagner)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A tecnologia Social na psicologia: controvérsias</i>, em Conselho Federal de Psicologia, Revista Psicologia: Ciência e Profissão. ano 5, n.1, p.18-21. (1985) 1. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Trabalho e saúde mental</i>. In: <i>Indivíduo, trabalho e sofrimento: Uma abordagem interdisciplinar</i>, Petrópolis: Vozes. (1993) 1. (1998 - José Carlos Duarte)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>L.E.R.: diagnóstico, tratamento e prevenção: uma abordagem interdisciplinar</i>, Petrópolis: Vozes. (1995) 1. (1998 - José Carlos Duarte)
	<ul style="list-style-type: none"> • O papel do psicólogo na organização industrial (notas sobre o “lobo mau” em Psicologia). In: LANE, S.T.M. & CODO, W. (orgs) <i>Psicologia Social: o homem em movimento</i>. São Paulo: Brasiliense. (1986) 1. (2002 - Cecília C.J.Andrade)
	<ul style="list-style-type: none"> • Relações de trabalho e transformação social. In: LANE, S.T.M. & CODO, W. (orgs) <i>Psicologia Social: o homem em movimento</i>. São Paulo: Brasiliense. (1986) 1. (2002 – Cecília C.J.Andrade)

Autor	COSTA, JURANDIR F.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Violência e Psicanálise</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra/Graal. pp. 63-78. (1984) 1. (1994 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 2. (1996 – Helerina Aparecida Novo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A Inocência e o vício: estudo sobre o homoerotismo</i>. Rio de Janeiro: Relume-Dumará. (1992) 1. (2000 – Maria Helena M.Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • Narcisismo em tempos sombrio. In: <i>Percursos na história da Psicanálise</i>. Rio de Janeiro: Taurus. (1988) 1. (2000 – Maria Helena M.Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O sujeito em Foucault: estética da existência ou experiência moral?</i> In: Tempo Social. Revista de Sociologia da USP. São Paulo. v.7, n.4. (1995) 1. (2000 – Maria Helena M.Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ordem médica e norma familiar</i>. Rio de Janeiro: Graal. (1983) 1. (2001 – Maria Ignez Moreira Costa) 2. (2001 – Dorian Mônica Arpini)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicanálise e Contexto Cultural: Imaginário Psicanalítico, grupos e psicoterapias</i>. Rio de Janeiro: Campos. (1989) 1. (2001 - Dorian Mônica Arpini)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A ética e o espelho da cultura</i>. Rio de Janeiro: Rocco. (1986) 1. (2001 - Dorian Mônica Arpini)

Autor	CUNHA, LUIZ ANTONIO
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Educação e desenvolvimento social no Brasil</i>. 2ªed. Rio de Janeiro: Francisco Alves. (1977) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante) 2. (1994 – Thimoteo Camacho) 3. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock) • <i>O golpe na educação</i>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. (1989) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas) • <i>A universidade crítica</i>. Rio de Janeiro: Francisco Alves. (1983) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas) • <i>A universidade temporã</i>. Rio de Janeiro: Francisco Alves. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Thimoteo Camacho)

Autor	DAMÁSIO, A.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O erro de Descartes</i>. São Paulo,SP: Cia das Letras. (1996) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Denise Camargo) 2. (2002 – Cleomar Azevedo) 3. (2004 – Máira Pedroso Correa da Silva)

Autor	DEJOURS, C.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A loucura do trabalho</i>. São Paulo, SP: Cortez. (1988) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Mônica Haydee Galano) 2. (2003 – Vera Lucia Rodrigues Alves) • <i>A banalização da injustiça social</i>. Rio de Janeiro: FGV. (1999) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2002 – Cecília Carmen Jacinto Andrade)

Autor	DELEUZE, GILLES
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Foucault</i>. (trad. Renato J. Ribeiro) São Paulo: Brasiliense. (1988) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 2. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro) 3. (2000 - Maria Helena de Mendonça Coelho) • <i>O anti-Édipo (Capitalismo e esquizofrenia)</i> Trad. Georges Lamaziere, Rio de Janeiro: Imago.(1976) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 2. (2000 - Maria Helena de Mendonça Coelho) • <i>Mil Platôs: capitalismo e esquizofrenia.v.2,3 e 4</i>. Rio de Janeiro: 34. <ol style="list-style-type: none"> 1. (2000 - Maria Helena de Mendonça Coelho) • <i>Espinoza e os signos</i>. Porto: Rés. (1970) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2004 – Fátima Cristina Costa Fontes) • <i>Conversações</i> (P.P.Pelbart, trad.) Rio de Janeiro: 34. (1992) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2006 – Rosemarie Gartner Tschiedel) • <i>Rizoma</i> (introducción) Valencia: pre-textos. (1977) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2006 – Rosemarie Gartner Tschiedel)

Autor	DURHAN, E.R.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A caminho da cidade</i>. São Paulo: Perspectiva. (1973) 1. (1979 – Bader Burihan Sawaia) • A pesquisa antropológica com população urbanas: problemas e perspectivas. In: <i>Aventura antropológica</i>. R.C.L. Cardoso. Rio de Janeiro: Paz e Terra. (1986) 1. (1989 – Mônica Haydee Galano) • <i>Cultura e ideologia</i>. Revista de Ciências Sociais, Rio de Janeiro. (1984) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano) • <i>Elaboração cultural e participação Social nas populações de baixa renda</i>. São Paulo: Ciência e Cultura. (1978) 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia) • <i>Movimentos Sociais, a construção da cidadania</i>. Estudos Cebrap, n.10. out. (1984). 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia)

Autor	DURKHEIM, E.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Educação e Sociologia</i>. São Paulo, SP: Melhoramentos. (1972) 1. (1979 – Ivanise Leite) • <i>As formas elementares da vida religiosa</i>. (O sistema totêmico na Austrália). In: Os Pensadores, vol. XXXIII. São Paulo: Abril Cultural. (1973) 1. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho) • <i>The elementary forms of religions life</i>. Glencoe: I.L. the free Press. (1948) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)

Autor	ECHEBARRÍA, A
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Emociones: perspectivas psicosociales</i>. Madrid: Fundamentos. (1989) 1. (1994 - Sueli Terezinha Ferreira Martins) 2. (1994 – Mônica Haydee Galano) 3. (1997 – Denise Camargo) 4. (2004 – Ana Virgínia Santiago Araújo)

Autor	ESPINOSA, B
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pensamento Metafísico, Tratado da correção do intelecto, Ética, Tratado Político, Correspondência</i>. São Paulo,SP: Abril. (1973, 1991) 1. (2004 – Fátima Cristina Costa fontes) 2. (1996 – Helerina Aparecida Novo) • <i>Os pensadores</i>. São Paulo, SP: Abril. (1979) 1. (1997 – Denise Camargo)

Autor	ENGELS, F.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre.</i> Moscú: Progreso. (1966) 1. (1979 – Ivanise Leite) • <i>A origem da família, da propriedade privada e do Estado.</i> Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. (1977) 1. (1979 – Bader Burihan Sawaia) 2. (1983 – Fernando Ponte de Sousa) 3. (1994 – Thimoteo Camacho) • <i>Cartas a Starkenburg.</i> In: <i>A ideologia Alemã. Textos filosóficos.</i> Biblioteca do Socialismo Científico. São Paulo: Stampa. (1975) 1. (1981 – Elza Dias Pacheco) • <i>Anti-during ou a subversão da ciência pelo Sr. Eugenio Duhring.</i> Lisboa: Afrodite. (1971) 1. 1983 – Fernando Ponte de Sousa)

Autor	FERNANDES, FLORESTAN
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Subsídios ao Estudo da situação do idoso na lei brasileira.</i> Campinas: Instituto Sedes Sapientiae. (1983) 1. (1985 – Brigido Vizeu Camargo) • <i>A Ditadura em questão.</i> São Paulo: T.A. Queiroz, 1982 1. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) • <i>Educação e sociedade no Brasil.</i> São Paulo: Dominus, 1966 1. (1999 – Inara Barbosa Leão) • <i>Mudanças sociais no Brasil: aspectos do desenvolvimento da sociedade brasileira.</i> São Paulo: DIFEL. (1979) 1. (1999 – Inara Barbosa Leão)

Autor	FERNÁNDEZ, A.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A inteligência aprisionada.</i> Porto Alegre: Artes Médicas. (1990) 1. (1997 – Denise Camargo) • <i>Os idiomas dos aprendentes.</i> Porto Alegre: Artmed. 2001 1. (2002 – Cleomar Azevedo) • <i>El campo grupal: Notas para uma genealogia.</i> Buenos Aires: Nueva Vision. 1. (2006 – Rosemarie Gartner Tschiedel)

Autor	FIGUEIREDO, LUIZ CLÁUDIO M.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Um capítulo na história do conhecimento científico do indivíduo: a metodologia experimental de caso único</i>. PUCSP. (1985) 1. (1992 – Fernando Ponte de Sousa)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A fabricação do estranho: notas sobre uma hermenêutica “negativa”</i>. Boletim de novidades. p.17-22. (1994) 1. (2001 – Maria Ignez Costa Moreira)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Matrizes do pensamento psicológico</i>. Petrópolis: Vozes. (1991) 1. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A Invenção do Psicólogo: quatro séculos de subjetivação 1500-1900</i>. São Paulo: Escuta/EDUC. (1992) 1. (1997 0 Ana Mercês Bahia Bock) 2. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Revisitando as psicologias: da epistemologia à ética das práticas e discursos psicológicos</i>. São Paulo: EDUC; Petrópolis: Vozes. (1995) 1. (1997 - Ana Mercês Bahia Bock) 2. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia: Uma (nova) introdução</i>. São Paulo, SP: EDUC. (1995) 1. (1997 - Ana Mercês Bahia Bock) 2. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Modos de subjetivação no Brasil e outros escritos</i>. São Paulo, SP: Ed. Escrita/EDUC. (1995) 1. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock)

Autor	FOUCAULT, M.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Vigiar e punir</i>. Trad. Lígia M. P. Vassalo. Petrópolis: Vozes. (1980) 1. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante) 2. (1992 – Maria Helena Mendonça Coelho) 3. (1996 – Helerina Aparecida Novo) 4. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro) 5. (2001 – Maria Ignez Costa Moreira)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Microfísica do poder</i>. Trad. Roberto machado. Rio de Janeiro: Graal. (1979) 1. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante) 2. (1987 – Bader Burihan Sawaia) 3. (1989 – Mônica Haydee Galano) 4. (1992 – Maria Helena Mendonça Coelho) 5. (1994 – Mônica Haydee Galano) 6. (1994 – Thimoteo Camacho) 7. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro) 8. (2000 – Maria Helena Mendonça Coelho) 9. (2001 – Maria Ignez Costa Moreira) 10. (2006 – Rosemarie Gartner Tschiedel)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Doença Mental e Psicologia</i>. Trad. Lílian R. Shalders. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro. (1975) 1. (1992 – Maria Helena Mendonça Coelho) 2. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro) 3. (2001 – Maria Ignez Costa Moreira)

Continua

Autor	FOUCAULT, M.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>História da loucura na Idade Clássica</i>. Trad. Jose T. Coelho Neto. São Paulo: Perspectiva. (1978) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Maria Helena Mendonça Coelho) 2. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro) 3. (2001 – Dorian Monica Arpini)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>História da sexualidade</i>. In: <i>A vontade do Saber</i>. Trad. Maria T.C. Albuquerque e J. A. Albuquerque. Rio de Janeiro: Graal. 2ªed. (1979) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Maria Helena Mendonça Coelho) 2. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La cuestión del sujeto</i> (por qué investigo el poder?). In: Cuadernos de Marcha, n.18, diciembre de 1986, p.3-8. Trad. Jorge Barreiros. Buenos Aires. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Maria Helena Mendonça Coelho) 2. (2000 - Maria Helena Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dits et écrits</i>. Paris: Gallimard. (1994) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Maladie mentale et personnalité</i>. Paris: Puf. (1954) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Quinzaine Littéraire</i>. n.46. 1-15 Mars. In: <i>Foucault répond à Sartre</i>. (p.20-22). (1968) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>El nacimiento de la clinica: una arqueologia do olhar médico</i>. México: Siglo Veintiuno. (1991) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>As palavras e as coisas</i>. São Paulo, SP: Martins Fontes. (1992) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro) 2. (2000 - Maria Helena Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>L'arqueologie du savoir</i>. Paris: Gallimard. (1994) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>L'ordre du discours</i>. Paris: Gallimard. (1994) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A ordem do discurso</i>. São Paulo: Loyola. (1998) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2006 – Rosemarie Gartner Tschiedel)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>História da sexualidade: o uso dos prazeres</i>. Rio de Janeiro: Graal. (1990) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Historia da sexualidade: o cuidado de si</i>. Rio de Janeiro: Graal. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Resumé des cours: 1970 – 1982</i>. Lisboa: Veja. (1988) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La pensée du dehors</i>. Paris: Fata Morgana. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O homem e o discurso</i>. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro (1971) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Estruturalismo: Antologia de textos teóricos: seleção e introdução</i>: Eduardo Prado Coelho. São Paulo: Martins Fontes. s/d <ol style="list-style-type: none"> 1. (2000 - Maria Helena Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Tecologáis del yo y otros textos afines</i>. Barcelona: Paidós. (1991) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2006 – Rosemarie Gartner Tschiedel)

Autor	FREIRE, PAULO
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Educação e Mudança</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra. (1981) 1. (1988 – Carlos peraro Filho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pedagogia do Oprimido</i>. Buenos Aires: Siglo XXI. (1973) 1. (1978 – Maria Elci Spaccaquerche) 2. (1979 – Ivanise Leite) 3. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Extensão e comunicação</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra. (1975) 1. (1979 – Ivanise Leite)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Educação como prática de liberdade</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra. (1974) 1. (1979 – Ivanise Leite) 2. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Concientización</i>. Buenos Aires: Búsqueda. (1974) 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cartas à Guiné Bissau</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra. (1978) 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Multinacionais e trabalhadores no Brasil</i>. São Paulo: Brasiliense. (1979) 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas)

Autor	FREITAG, BÁRBARA
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Escola, Estado e Sociedade</i>. São Paulo: EDART. (1978) 1. (1979 – Ivanise Leite) 2. (1994 – Thimoteo Camacho) • <i>Sociologia</i>. São Paulo, SP: Ed. Atica. (1980) 1. (1992 – Fernando Ponte de Sousa)

Autor	FREITAS, MARIA TEREZA
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O pensamento de Vigotski e Bakhtin no Brasil</i>. Campinas: Papyrus. (1994) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 2. (2001 – Simonetta Persichetti) • <i>Vygotsky e Bakhtin</i>. São Paulo: EDFJFD/Ática. (1994) 1. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock)

Autor	FRIEDMAN, G.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O trabalho em migalhas</i>. São Paulo: Perspectiva. (1972) 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>L' École Parallèle</i>. In <i>Lê Monde</i>: Janvier. (1966) 1. (1981 – Elza Dias Pacheco) 2. (1988 – Regina Célia Faria amaro Giora)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Tribus, estados y transformaciones</i>. In: <i>Analisis marxistas y Antropologia social</i>. Barcelona: Anagrama. (1977) 1. (1979 – Bader Burihan Sawaia)

Autor	FREUD, S.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cinco lições de Psicanálise</i>. Trad. Durval Marcondes e J.B.Corrêa. In: Os pensadores. São Paulo: Abril Cultural. p.1-36. (1978) 1. (1994 - Sueli Terezinha Ferreira Martins)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O mal-estar na civilização</i>. Trad. José Octavio de A. Abreu. In: Os pensadores. São Paulo: Abril Cultural. p.129-194. (1978) 1. (1994 - Sueli Terezinha Ferreira Martins)
	<ul style="list-style-type: none"> • El malestar en la cultura. In: <i>Freud-Obras completas</i>. Madri: Biblioteca Nueva. tomo III. (1981) 1. (1992 – Fernando Ponte de Sousa) 2. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • El porvenir de una ilusión. In: <i>Freud- Obras completas</i>. Madri: Biblioteca Nueva. tomo III. (1981) 1. (1992 – Fernando Ponte de Sousa)
	<ul style="list-style-type: none"> • Psicología de las masas y análisis Del Yo. In: <i>Obras completas de Freud</i>. Madrid: Biblioteca Nueva, tomo III. (1973) 1. (1992 – Odair Furtado) 2. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • Psicologia coletiva e análise dell'io. In: <i>Opere 1905/1921</i>. Edizione Integrali. Roma: Newton, 1992 1. (2001 - Simonetta Persichetti)
	<ul style="list-style-type: none"> • O ego e os mecanismos de defesa. Trad. Álvaro Cabral. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. (1974) 1. (1992 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • El delirio y los sueños en la “Gradiva” de W. Jensen. In: <i>Obras Obras completas de Freud</i>. Madrid: Biblioteca Nueva. Tomo III. (1973) 1. (1992 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • Tóten y Tabú. In: <i>Obras Completas de Freud</i>. Madrid: Biblioteca Nueva. Tomo III. (1973) 1. (1992 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 2. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 3. (2004 – Maria Cecília Leal G. Formigoni)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Obras completas</i>. Rio de Janeiro: Imago/Standart. (1977) 1. (1991 – Paulo Roberto de Carvalho)
	<ul style="list-style-type: none"> • Por que existe guerra? In: <i>A dinâmica da Agressão</i> de Megargee Hoakanson. Trad. Dante Moreira Leite. São Paulo: EDUSP. (1970) 1. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • La disolución del complejo de Edipo (1924). In: <i>Obras Completas de Freud</i>. Madrid: Biblioteca Nueva. Tomo III. (1973) 1. (2004 – Maria Cecília Leal G. Formigoni)
	<ul style="list-style-type: none"> • Los instintos Y sus destinos. (1915). In: <i>Obras Completas de Freud</i>. Madrid: Biblioteca Nueva. Tomo III . (1973) 1. (2004 – Maria Cecília Leal G. Formigoni)
	<ul style="list-style-type: none"> • Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia sexual anatómica.(1925). In: <i>Obras Completas de Freud</i>. Madrid: Biblioteca Nueva. Tomo III. (1973) 1. (2004 – Maria Cecília Leal G. Formigoni)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia de grupo e análise do ego</i>. In: Edição standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago. (1976) 1. (2006 – Rosemarie Gartner Tschiedel)

Autor	FRIEDMAN, SILVIA
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Na construção do personagem bom falante</i>. Tese de doutorado. PUC SP. (1992) 1. (2003 – Vera Lucia Rodrigues Alves) • Uma aproximação metodológica ao estudo das emoções. In: Lane, S.T.M. e Sawaia, B.B.(orgs). <i>Novas veredas em Psicologia Social</i>. São Paulo, SP: Brasiliense/EDUC. (1994) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 2. (2001 – Dorian Monica Arpini) 3. (2002 – Cecília Carmen Jacinto Andrade) • <i>A construção do personagem bom falante</i>. Tese de doutorado PUCSP. (1992) 1. (1994 – Thimoteo Camacho) 2. (1997 – Vera Lucia Rodrigues Alves) • <i>A construção do personagem bom falante</i>. São Paulo, SP: Summus ed. (1994) 1. (1997 – Denise de Camargo) • <i>Gagueira: origem e tratamento</i>. São Paulo: Summus ed. (1986) 1. (1997 – Denise de Camargo) • <i>A gênese da gagueira</i>. São Paulo: Summus ed. (1986) 1. 1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins)

Autor	FURTADO, ODAIR
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Por uma epistemologia da subjetividade: Um debate entre a teoria sócio-histórica e a teoria das representações sociais</i>. São Paulo: Casa do Psicólogo. (2001) 1. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) 2. (2006 – Rosemarie Gartner Tschiedel) • <i>Dimensões subjetivas da realidade: um estudo da subjetividade social no Brasil</i>. Tese de Doutorado, PUCSP. (1998) 1. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) • O psiquismo e a subjetividade social. In: <i>Psicologia sócio-histórica uma perspectiva crítica em psicologia</i>. São Paulo: Cortez. p. 75-93. (2001) 1. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) • <i>Consumo e universo simbólico das classes de baixa renda</i>. In: estudos ESPM-Revista, n.120, São Paulo. (1983) 1- (1992 – Odair Furtado)

Autor	GALANO, MÔNICA HAYDEE
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • As emoções no interjogo grupal. In: Lane, S.T.M. e Sawaia, B.B.(orgs). <i>Novas veredas da Psicologia Social</i>. São Paulo, SP: Brasiliense/EDUC. (1994) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 2. (2002 – Cecília Carmen Jacinto de Andrade) • <i>Todos somos iguais, só que alguns são mais do que outros: Relações de poder e afeto num pequeno grupo</i>. Dissertação de mestrado PUCSP. (1989) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)

Autor	GALPERIN, P.Y.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Introducción a la psicología: un enfoque dialéctico.</i> Madrid: Pablo Del Rio. (1979) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1988 – Denise Camargo) 2. (1997 – Denise Camargo) • Estudio experimental de la formación de las acciones mentales. In: STONES, E. <i>Psicología de la educación didáctica especial en sus textos.</i> Madrid: Morata, v.1, p. 170-184. (1972) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)

Autor	GIANOTTI, JOSÉ ARTHUR
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O que é fazer: para a crítica da noção de comportamento.</i> In: Estudos CEBRAP 9. São Paulo: Brasileira de Ciências. jul/ago/set. (1974) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Bader B. Sawaia) • <i>Formas de Sociabilidade capitalista.</i> Estudos CEBRAP, São Paulo (24) p.40-126, s/d <ol style="list-style-type: none"> 1. (1983 – Fernando Ponte de Sousa) • <i>Origens da dialética do trabalho.</i> São Paulo: Difusão Européia do Livro. (1966) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1983 – Fernando Ponte de Sousa) • <i>Trabalho e reflexão.</i> São Paulo: Brasiliense. (1983) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1986 – Antonio da Costa Ciampa) 2. (1987 – Bader Burihan Sawaia) • <i>O ardil do trabalho.</i> In: Exercícios de Filosofia. Seleções CEBRAP, n.2. São Paulo: Brasiliense/CEBRAP. (1975) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1991 – Ana Mercês Bahia Bock) • <i>Filosofia miúda e demais aventuras.</i> São Paulo: Brasiliense. (1985) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 - Fernando Ponte de Sousa)

Autor	GIORA, REGINA
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • Emoção na Criatividade Artística. In: LANE, S.T.M. e ARAÚJO, Yara (org). <i>Arqueologia das Emoções.</i> Petrópolis, RJ: Vozes. (2000) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Simonetta Persichetti) 2. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra) 3. (2004 – Ana Virgínia Santiago Araújo)

Autor	GÓES, MARIA C.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • A natureza social do desenvolvimento psicológico. In: cadernos Cedes 24, <i>Pensamento e Linguagem – estudos na perspectiva da psicologia soviética.</i> São Paulo, SP: Papyrus. (1991) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Odair Furtado) 2. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) • <i>Os modos de participação do outro nos processos de significação do sujeito.</i> Temas de Psicologia, n.1. Ribeirão Preto, SP. (1993) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo)

Autor	GOFFMAN, ERVING.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ritual de la interacción.</i> Buenos Aires: Tiempo Contemporáneo. (1970) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Mônica Haydee Galano) 2. (1989 – Mônica haydee Galano) 3. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Estigma.</i> Rio de Janeiro, RJ: Zahar. (1975, 1985) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Mônica Haydee Galano) 2. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante) 3. (1987 – Bader Burihan Sawaia)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La presentación de la persona en la vida cotidiana.</i> Trad. Hildegard B.T.Perren e Flora Setaro. Argentina: Amorrortu. (1971) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Manicômios, prisões e conventos.</i> São Paulo: Perspectiva. (1961, 1074) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Marly Lamb) 2. (1981 – Wanderley Codo) 3. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A representação do EU na vida cotidiana.</i> Petrópolis: Vozes. (1975) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1977 – Antonio da Costa Ciampa)

Autor	GOLDMANN, LUCIEN
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O que é Sociologia.</i> São Paulo/Rio de Janeiro: DIFEL. (1972) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Bader B. Sawaia)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A criação cultural na sociedade moderna.</i> São Paulo/ Rio de Janeiro, RJ: DIFEL. (1972) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Bader B. Sawaia) 2. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ciências Humanas e Filosofia.</i> São Paulo, SP: Difusão Européia do livro. (1970) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Elza Dias Pacheco) 2. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>L'Ideologie Allemande et les thèses sur Fenerbach.</i> In: Marxisme et Sciences Humaintes. Paris: Galimard. p. 151-196. (1970) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Elza Dias Pacheco)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dialética do concreto.</i> Rio de Janeiro, RJ: Ed. Paz e Terra. (1976) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Elza Dias Pacheco)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A Criação na sociedade moderna – Para uma Sociologia da totalidade.</i> Lisboa: Ed. Proença. (1972) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Elza Dias Pacheco) 2. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dialética e Cultura.</i> Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra. (1979) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Elza Dias Pacheco) 2. (1985 – Silvia Friedman) 3. (1994 - Sueli Terezinha Ferreira Martins)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A reificação.</i> Revista Civilização Brasileira, 3 (16):119-58. Rio de Janeiro, RJ: Civilização Brasileira, nov/dez. (1967) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1983 – Fernando Ponte de Sousa) 2. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Consciência real e consciência possível/ Consciência adequada e falsa Consciência.</i> In: <i>Dialética e Ciências Humanas I.</i> Lisboa: Ed. Presença. (1972) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins)

Autor	GONZÁLEZ-REY, FERNANDO
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • La categoría personalidad en la obra de los psicólogos marxistas. In: GUEDES, M. C. <i>Historia da Psicologia</i>. Cad. PUC-SP n.23. São Paulo, SP: EDUC. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Odair Furtado) 2. (2004 – Ana Virgínia Santiago Araújo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comunicación, personalidad y desarrollo</i>. Habana: Pueblo y Educación. (1995) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Ana mercês Bahia Bock)
	<ul style="list-style-type: none"> • O emocional na constituição da subjetividade. In: LANE, S & Araujo, Y. <i>Arqueologia das emoções</i>. Petrópolis, RJ: Vozes. (2000) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Simonetta Persichetti) 2. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra) 3. (2002 – Cecília Carmen Jacinto Andrade) 4. (2004 – Ana Virgínia Santiago Araújo) 5. (2004 – Maira Pedroso Correa da Silva)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicología de la Personalidad</i>. Habana: Pueblo y Educación. (1985) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Creuza dos Santos)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La personalidad, su Educación y desarrollo</i>. Habana: Pueblo y Educación. (1989). <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra) 2. (2004 – Ana Virgínia Santiago Araújo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Epistemología, cualitativa y subjetividad</i>. In: <i>Psicología e Sociedade</i>. V.9, n.1/2, jan/dez. (1997) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2002 – Cecília Carmen Jacinto Andrade) 2. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves)
	<ul style="list-style-type: none"> • La subjetividad: su significación para la ciencia psicológica. IN: FURTADO & REY. <i>Por uma epistemologia da subjetividade: um debate entre a teoria sócio-histórica e a teoria das representações sociais</i>. São Paulo: Casa do Psicólogo. (2002) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) 2. (2004 – Ana Virgínia Santiago Araújo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sujeito e subjetividade</i>. São Paulo: Pioneira Thomson Learning. (2003) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) 2. (2006 – Dirce Setsuko Tacahashi)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Personalidad, salud y modo de vida</i>. México: Universidad Nacional Autónoma de México. (1993) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2004 – Ana Virgínia Santiago Araújo)
	<ul style="list-style-type: none"> • Diferentes aproximaciones a la investigación cualitativa: sus fundamentos epistemológicos. In: REY. <i>La investigación cualitativa en Psicología: rumbos e desafíos</i>. São Paulo, SP: EDUC. (1999). <ol style="list-style-type: none"> 1. (2004 – Maira Pedroso Correa da Silva)

Autor	GORZ, ANDRÉ
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Crítica da divisão do trabalho</i>. São Paulo: Martins Fontes. (1980) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Wanderley Codo) 2. (1987 – Bader Burihan Sawaia) 3. (1991 – Ana Mercês Bahia Bock)

Autor	GRAMISCI, ANTONIO
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Concepção dialética da história</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. (1978) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1985 – Brígido Vizeu Camargo) 2. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas) 3. (2002 – Cleomar Azevedo) • <i>Os intelectuais e a organização da cultura</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. (1968) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Ivanise Leite) 2. (1992 – Odair Furtado) 3. (1994 – Thimoteo Camacho) • <i>Obras escolhidas</i>. São Paulo: Martins Fontes. (1978) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1983 – Fernando Ponte de Sousa) 2. (1987 – Bader Burihan Sawaia)

Autor	GUARESCHI, P
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Textos em representações sociais</i>. Petrópolis: Vozes. (1995) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) • <i>Comunicação X Poder</i>. Petrópolis: Vozes. (1981) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1988 – Denise Camargo) • <i>Relações comunitárias – relações de dominação</i>. In: CAMPOS, R.H.F. <i>Psicologia Social comunitária: da solidariedade à autonomia</i>. Petrópolis: Vozes. (1996) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Dorian Mônica Arpini) • <i>Os construtores da informação – meios de comunicação, ideologia e ética</i>. Petrópolis: Vozes. (2000) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Dorian Mônica Arpini) 2. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) • <i>Representações e ideologia</i>. In: <i>Revista de Ciências humanas. Representações Sociais e interdisciplinaridade</i>. Florianópolis: UFSC. (2000) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2003 – Vera Lucia Rodrigues Alves) • <i>Ideologia</i>. In: STREY, M. N. (org) <i>Psicologia Social Contemporânea</i>. Petrópolis: Vozes. (1988) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2004 – Ana Virgínia Santiago Araújo)

Autor	GUATTARI, F.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Caosmose – um novo paradigma estético</i>. Trad. A.L.Oliveira e L.C.Leão. Rio de Janeiro: Ed. 34. (1992) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2006 - Rosemarie Gartner Tschiedel) 2. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho) • <i>O inconsciente maquínico – Ensaio de esquizo-análise</i>. Trad. C.M.Cesar. São Paulo: Papyrus. (1988) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 2. (1992 – Odair Furtado) 3. (1991 – Paulo Roberto de Carvalho) • <i>As três ecologias</i>. Trad. M.C.F.Bittencourt. São Paulo: Papyrus (1990) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 - Maria Helena de Mendonça Coelho) 2. (1991 – Paulo Roberto de Carvalho) • <i>O anti-édipo</i>. (DELEUZE,G.) Assírio e Alvim, 1972 <ol style="list-style-type: none"> 1. (1991 – Paulo Roberto de Carvalho) • <i>Revolução molecular: pulsação política do desejo</i>. São Paulo: Brasiliense. (1981) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia)

Autor	HABERMAS, J
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pensamento pós-metafísico</i>. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro. (1990) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Fernando ponte de Sousa) 2. (2005 – Roberto Brait Junior) • <i>Conhecimento e interesse</i>. Rio de Janeiro: Zahar. (1982) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1986 – Antonio da Costa Ciampa) • <i>Para a construção do materialismo histórico</i>. São Paulo: Brasiliense. (1983) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1986 – Antonio da Costa Ciampa) 2. (1987 – Bader Burihan Sawaia) 3. (1992 – Silvia Friedman)

Autor	HEGEL, G.W.F.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Fenomenología del espíritu</i>. México: Fondo de Cultura Económica. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Odair Furtado) • <i>A sociedade civil burguesa</i>. Lisboa: Estampa. (1979) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Fernando ponte de Sousa) • <i>Introdução à História da Filosofia</i>. In: Hegel/ Os pensadores. São Paulo: Abril Cultural. (1980) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1986 – Antonio da Costa Ciampa)

Autor	HELLER, AGNES
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O Quotidiano e a história</i>. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra. (1972) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1986 – Antonio da Costa Ciampa) 2. (1987 – Bader Burihan Sawaia)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Teoría de las necesidades en Marx</i>. Barcelona: Península. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Odair Furtado)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Para mudar a vida</i>. São Paulo, SP: Brasiliense. (1981) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia) 2. (1992 – Fernando Ponte de Sousa)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Teoría de los sentimientos</i>. Barcelona: Formatar. (1982) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Mônica Haydee Galano) 2. (1994 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 3. (1996 – Helerina Aparecida Novo) 4. (1997 – Vera Lucia Rodrigues Alves) 5. (1998 – José Carlos Duarte) 6. (1999 – Inara Barbosa Leão) 7. (2000 – Marcos Vieira da Silva) 8. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 9. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra) 10. (2001 – Creuza dos Santos) 11. (2002 – Cleomar Azevedo) 12. (2003 – Vera Lucia Rodrigues Alves) 13. (2004 – Maira Pedroso Correa da Silva)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Historia Y vida cotidiana</i>. México: Enlace-Grijalbo. (1985) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Revolucion de la vida cotidiana</i>. Barcelona: Edicions 62. (1982) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo) 2. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Para mudar a vida: felicidade, liberdade e democracia</i>. São Paulo: Brasiliense. (1982) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 - Helerina Aparecida Novo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Everyday Life</i>. Londres: Routledge & Kegan Paul. (1984) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 - Helerina Aparecida Novo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sociologia de la vida cotidiana</i>. Barcelona: Ediciones Península. (1987) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 - Helerina Aparecida Novo) 2. (2001 – Dorian Monica Arpini) 3. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>The Post Modern Political Conditions</i>. Great Britain: Polity Press. (1988) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Helerina – Aparecida Novo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O Cotidiano e a história</i>. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra. (1972) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo) 2. (2001 – Dorian Mônica Arpini) 3. (2004 – Ana Virgínia Santiago Araújo) 3. (2004 – Fátima Cristina Costa Fontes) 4. (2006 – Dirce Setsuko Tacahashi)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Can modernity survive</i>. Los Angeles: Univ. of Califórnia Press, Berkeley. (1990) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 - Helerina Aparecida Novo) 2. (1997 – Vera Lucia Rodrigues Alves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Una revisión de la teoría de las necesidades</i>. Barcelona: Paidós. (1996) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Dorian Mônica Arpini)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Theory of the need in Marx</i>. London: Allinon e Busby. (1976) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia)

Autor	HERZLICH, CLAUDINE.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • La representation sociale. In: MOSCOVICI, S. <i>Introduction a la Psychologie Sociale</i>. Paris: Larousse, v.1. (1972 e 1973) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Ivanise Leite) 2. (1979 – Bader B. Sawaia) 3. (1979 – Sérgio Ozella) 4. (1980 – Elisabeth Helena Fenley Lenza) 5. (1981 – Elza Dias Pacheco) 6. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante)

Autor	HORKHEIMER, M
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • Los primeros estudios del Institut sobre la autoridad en la imaginación dialéctica. In: <i>Una historia de la escuela de Frankfurt</i>. Taurus. (1979) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Ivanise Leite) • <i>Temas básicos de Sociologia</i>. São Paulo: Cultrix, 1978 (Adorno, T) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) • <i>Origem da Filosofia burguesa da Historia</i>. Lisboa: Presença. (1970) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Fernando Ponte de Sousa) • <i>Teoria Crítica I</i>. São Paulo: Perspectiva. (1990) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Fernando Ponte de Sousa)

Autor	IANNI, OCTÁVIO
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sociologia da Sociologia Latino Americana</i>. Rio de Janeiro, RJ. (1971) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1977 – Antonio da Costa Ciampa) • <i>A luta pela terra</i>. Petrópolis, RJ: Vozes. (1978) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Bader Burihan Sawaia) • <i>Teorias da estratificação Social</i>. São Paulo, SP: Cia.Ed.Nacional. (1973) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Bader Burihan Sawaia) • <i>Karl Marx: Sociologia</i>. São Paulo, SP: Ática. (1979) (Fernandes, F.) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Bader Burihan Sawaia) 2. (1979 – Ivanise Leite) 3. (1988 – Denise Camargo) • <i>Imperialismo e Cultura</i>. Petrópolis, RJ: Vozes. (1976) (Col.Sociologia Brasileira) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1983 – Fernando Ponte de Sousa) • <i>Imperialismo na América Latina</i>. Petrópolis, RJ: Vozes. (1974) v.8 (Col.Docs. da História Contemporânea) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1983 – Fernando Ponte de Sousa) • <i>Sociologia e Sociedade no Brasil</i>. São Paulo, SP: Alfa-Omega. (1974) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1983 – Fernando Ponte de Sousa) 2. (1987 – Bader Burihan Sawaia) • <i>A ditadura do grande capital</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. (1981) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) • <i>Dialética e Capitalismo – Ensaio sobre o pensamento de Marx</i>. Petrópolis, RJ: Vozes. (1982) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) • <i>Revolução e cultura</i>. Rio de Janeiro, RJ: Civilização Brasileira. (1983) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia)

Autor	JODELET, DENISE
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Reflexions sur le traitement de la notion sociale en psychologie sociale</i>. Communication/Information, 2 (2/3): p.15-41 (s/d) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1985 – Elvira da Conceição Abreu e Mello Wagner) 2. (1992 – Odair Furtado) • <i>La representación social: fenómenos, concepto y teoría</i>. In: MOSCOVICI, S. Psicología social y problemas sociales, v.II. Buenos Aires: Paidós. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1991 – Sheila Regina de Almeida) 2. (1992 – Silvia Friedman) 3. (1994 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 4. (2001 – Dorian Mônica Arpini) • <i>Les représentations sociales</i>. Paris: Presses Universitaires de France. (1989) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Silvia Friedman) 2. (1998 – José Carlos Duarte) 3. (2003 – Vera Lucia Rodrigues Alves) • <i>Folies et representation sociales</i>. Paris: PUF. (1989) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Monica Haydee Galano) • <i>A alteridade como produto e como processo psicossocial</i>. In: ARRUDA, A. Representando a alteridade. Petrópolis: Vozes. (1998) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Maria Ignez Costa Moreira)
Autor	JUNQUEIRA, CARMEM
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Antropologia indígena: uma introdução, história dos povos indígenas no Brasil</i>. São Paulo: EDU. (1991) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 (M) e 2000 (D) – Maria Helena de Mendonça Coelho) 2. (2004 – Maira Pedroso Correa da Silva)
Autor	KAES, RENÉ
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>El aparato Psíquico Grupal</i>. Barcelona: Granica. (1977) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1989 – Mônica Haydee Galano) 2. (1994 – Mônica Haydee Galano) • <i>Quatre Études sur la fantasmagorie de la formation et le Désir de former</i>. In: Kaes. Fantasmagorie et Formation . Paris: Dunod, 1984 <ol style="list-style-type: none"> 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
Autor	KOSIK, KAREL
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dialética do concreto</i>. São Paulo, SP: Paz e Terra. (1976, 1996, 2002) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante) 2. (1985 – Silvia Friedman) 3. (1987 – Bader Burihan Sawaia) 4. (1992 – Odair Furtado) 5. (1996 – Helerina Aparecida Novo) 6. (2004 – Fátima Cristina Costa Fontes)

Autor	LEVI-STRAUSS, CLAUDE
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Antropologia Estrutural</i> – Trad. Chaim Samuel Katz e Eginardo Pires. Rio de Janeiro, RJ: Biblioteca Tempo Universitário – Tempo Brasileiro, s/d 1. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A oleira ciumenta</i>. Trad. Beatriz Perrone-Moisés. São Paulo, SP: Brasiliense. (1986) 1. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>As estruturas elementares do Parentesco</i>. Trad. Mariano Ferreira. Petrópolis, RJ: Vozes. (1982) 1. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mito e linguagem social</i> – Ensaios de Antropologia Estrutural. Rio de Janeiro, RJ: Ed. Tempo Brasileiro Ltda. (1970) 1. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O cru e o cozido</i>. Trad. Beatriz Perrone-Moisés. São Paulo, SP: Brasiliense. (1991) 1. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O pensamento selvagem</i>. Trad. Tânia Pelegrini. Campinas, SP: Papirus. (1989) 1. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 2. (2004 – Maira Pedrosa Correa da Silva) 3. (2004 – Maria Cecília Leal Girardes de Formigoni)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Tristes trópicos</i>. Trad. Wilson Martins. São Paulo, SP: Ed. Anhembi. (1957) 1. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 2. (2004 – Maira Pedrosa Correa da Silva)

Autor	LOWY, MICHEL
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>As aventuras de Karl Marx contra o Barão de Munchhausen</i>. São Paulo, SP: Ed. Busca Vida. (1987) 1. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ideologias e Ciências Sociais: elementos para uma análise marxista</i>. São Paulo, SP: Cortez. (1988) 1. (1991 – Ana Mercês Bahia Bock) 2. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Método dialético e Teoria Política</i>. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra. (1975) 1. (1991 – Ana Mercês Bahia Bock) 2. (1992 – Odair Furtado)

Autor	LEONTIEV, A
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O desenvolvimento do psiquismo</i>. Lisboa: Livros Horizonte. (1964) 1. (1981 – Wanderley Codo) 2. (1983 – Fernando Ponte de Sousa) 3. (1985 – Brigido Vizeu Camargo) 4. (1985 – Elivira da Conceição Abreu e Mello Wagner) 5. (1987 – Silvia Friedman) 6. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 7. (1988 – Denise Camargo) 8. (1988 – Carlos perari Filho) 9. (1988 – Regina Célia F. A. Giora) 10. (1991 – Ana Mercês Bahia Bock) 11. (1992 – Silvia Friedman) 12. (1992 – Marly Lamb) 13. (1994 - Sueli Terezinha Ferreira Martins) 14. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 15. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock) 16. (1997 – Denise Camargo) 17. (1999 – Inara Barbosa Leão) 18. (2001 – Creuza dos Santos) 19. (2002 – Cleomar Azevedo) 20. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) 21. (2005 – Roberto Brait Junior)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Actividad, conciencia y personalidad</i>. Buenos Aires: Ciudad del Hombre. (1978) 1. (1985 – Brigido Vizeu Camargo) 2. (1985 – Elivira da Conceição Abreu e Mello Wagner) 3. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 4. (1987 – Bader Burihan Sawaia) 5. (1988 – Carlos peraro Filho) 6. (1991 – Ana mercês Bahia Bock) 7. (1992 – Odair Furtado) 8. (1992 – Marly Lamb) 9. (1994 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 10. (1994 – Thimoteo Camargo) 11. (1997 – Vera Lucia Rodrigues Alves) 12. (1997 – Denise Camargo) 13. (1998 – José Carlos Duarte) 14. (1999 – Inara Barbosa Leão) 15. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra) 16. (2002 – Cleomar Azevedo) 17. (2004 – Ana Virgínia Santiago Araújo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Introduction</i>. In: VYGOTSKY, L.S. <i>The psychology of art</i>. Cambridge: The M.I.T.Press. (1971) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>The dialectical method in the psychology of memory</i>. <i>Soviet Psychology</i>, v. XVI, p.53-69. (1977) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Os princípios psicológicos da brincadeira pré-escolar</i>. In: VYGOTSKY, L.S., LURIA, A.R. & LEONTIEV, A. <i>Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem</i>. São Paulo, SP: Ed. Ícone. (1988) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • (&LURIA) <i>Le concezioni psicologiche di L.S.Vygotskij</i>. In: VYGOTSKIJ, L.S. <i>Lo sviluppo psichico Del bambino</i>. Roma: Riuniti. (1973) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Problemas del desarrollo del psiquismo</i>. Moscú: Progreso. (1981) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sobre la adquisición de los motivos superiores o sociales</i>. Habana: Universidad Habana. (1979) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psychology – There learning process</i>. Oxford: Perganon Press. (1981) 1. (1985 – Silvia Friedman)

Autor	LURIA, A. R.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Fundamentos da neuropsicologia</i>. São Paulo: EDUSP. (1981) 1. (1985 – Silvia Friedman)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pensamento e Linguagem: as últimas conferências de Luria</i>. Porto Alegre, RS: Ed. Artes Médicas Sul. (1987) 1. (1992 – Odair Furtado) 2. (1992 – Silvia Friedman) 3. (1994 – Thimoteo Camacho) 4. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 5. (1999 – Inara Barbosa Leão) 6. (2001 – Simonetta Persichetti) 7. (2003 – Vera Lucia Rodrigues Alves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Linguagem e desenvolvimento intelectual da criança</i>. Porto Alegre: Artes Médicas. (1987) (YUDOVICH, F.I.) 1. (1992 – Silvia Friedman) 2. (1997 – Denise Camargo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>The nature of human conflicts</i>. New York: Liveright. (1932) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>The nature of human conflicts</i>. New York: Grove Press. (1960) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Brain and conscious experiences: a critical notice from the U.S.S.R. of the symposium edited by J.C.Eccles (1966)</i>. British Journal of Psychology. v.58. p.467-476. (1967) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Speech development and the formation of mental processes</i>. In: COLE, M. & MALTZMAN, I. A handbook of contemporary Soviet Psychology. New York: Basic Books. (1969) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>The functional organizations of the brain</i>. In: Readings from Scientific American. San Francisco: W.H. Freeman & Co, p. 24-17, 1971a. 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Entrevista</i>. In: COLE, Michael & COLE, S. Tree giants of Soviet psychology. Psychology Today, v.4, n.10, p.43-98, mar. (1971b) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>The man with a shattered world. Ther history of a brain wound</i>. Cambridge: Harvard University Press. (1972) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Basic problems of language in light of psychology and neurolinguistics</i>. In: Lennenberg, E. & Lennenberg, E. Foundation of language development. New York: Academic Press. (1975a) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Scientific perspectives and philisophical dead ends in modern linguistics</i>. Cognition, v.5. (1975b) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Uno sguardo sul passato</i>. Firenze : Giunti/Barbera. (1976) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Las Funciones corticales superiores Del hombre</i>. La Habana: Ed. Orbe. (1977) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Il bambino ritardato mentale</i>. Bologna: Zanichelli. (1978) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Papel del lenguaje en el desarrollo de la conducta</i>. Buenos Aires: Cartago. (1979) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)

Continua

Autor	LURIA, A. R.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Curso de Psicologia Geral</i>. V. 1 a 4. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. (1979) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 2. (1999 – Inara Barbosa Leão) 3. (2001 – Simonetta Persichetti) 4. (2003 – Vera Lucia Rodrigues Alves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Fundamentos da neurolinguística</i>. Barcelona: Toray-Masson. (1980) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Fundamentos da Neuropsicologia</i>. São Paulo, SP: Livros Técnicos e Científicos Ed. (1981) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Neuropsicologia della memória</i>. Roma: Armando. (1981) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Neuropsicologia dei linguaggio gráfico</i>. Padova: Edizione Messaggero Padova. (1984) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>The man with a shattered world</i>. Cambridge: Harvard University Press. (1987b) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>The mind of a mnemonist</i>. Cambridge: Harvard University Press. (1987c) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A psicologia experimental e o desenvolvimento infantil</i>. In: VIGOTSKI, LURIA & LEONTIEV. Linguagem desenvolvimento e aprendizagem. São Paulo, SP: Ed. Ícone. (1988) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O desenvolvimento da escrita na criança</i>. IN: _____. Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem. São Paulo, SP: Ícone. (1988b) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Desenvolvimento Cognitivo</i>. São Paulo, SP: Ícone Ed.. (1990) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A construção da mente</i>. São Paulo, SP: Ícone. (1992) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 2. (1999 – Inara Barbosa Leão) 3. (2001 – Simonetta persichetti)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia e Pedagogia</i> In: Bases Psicológicas da aprendizagem e do desenvolvimento. Lisboa Ed.Estampa. (1991) (VIGOTSKI & LEONTIEV) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La resolución de problemas y sus trastornos</i>. Barcelona: Fontanella, (1981) (TSVETKOVA) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>De primitive man and child</i>. New York: Harvester/Wheatsheaf. (1992) (VIGOTSKI) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Linguagem e desenvolvimento intelectual</i>. Porto Alegre: Artes Médicas. (1987) (YODOVICH) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Introducion evolucionista a la psicologia</i>. Barcelona: Ed. Martinez Roca. (1985) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Vera Lucia Rodrigues Alves) 2. (1988 – José Carlos Duarte)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Diferenças Culturais de pensamento</i>. In: VIGOTSKI, LURIA & LEONTIEV. Linguagem desenvolvimento e aprendizagem. São Paulo, SP: Ícone Ed. (1988) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Denise Camargo)

Continuação

Autor	LURIA, A. R.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Lenguaje Y desarrollo mental</i>. In: STONES,E. Psicología de la educación. Madrid: Ed. Morata. (1972) (YODOVICH) 1. (1997 – Denise Camargo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Luria's neuropsychological investigation</i>. Copenhagen: Munksgaard. (1974) 1. (1997 – Denise Camargo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cognitive development; its cultural and social Foundations</i>. Cambridge: Cambridge University Press. (1976) 1. (2002- Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia experimental e o desenvolvimento infantil</i>. In: VIGOTSKI, LUIRIA & LEONTIEV Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem. São Paulo, SP: Ícone. (1988) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Bases Psicológicas da aprendizagem e do desenvolvimento</i>. São Paulo, SP: Moraes. (1991) (VIGOTSKI & LEONTIEV) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)

Fim

Autor	LANE, SILVIA TATIANA MAURER
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Significado psicológico de palavras em diferentes grupos sócio-culturais</i>. Tese de doutoramento. São Paulo, SP: PUC. (1972) 1. (1977 – Antonio da Costa Ciampa) 2. (1981 – Elza Dias Pacheco)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Significado psicológico de palavras em diferentes grupos sócio-culturais</i>. Sep. Da Revista de Psicologia Normal e Patológica, Ano XVIII, n.3 e 4. (1972) 1. (1979 – Bader Burihan Sawaia)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Proposições metodológicas no estudo de pequenos grupos</i>. Mimeo. (1974) 1. (1979 – Bader Burihan Sawaia)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Uma redefinição da Psicologia Social</i>. Mimeo. (1979) 1. (1979 – Bader Burihan Sawaia) 2. (1980 – Elisabeth Helena Fenley Lenza) 3. (1981 – Elza Dias Pacheco)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Uma redefinição da Psicologia Social</i>. In: Revista Educação e Sociedade. n.4. (1979) 1. (1979 – Ivanise Leite)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Uma redefinição da Psicologia Social</i>. Educação e Sociedade. São Paulo, SP: Cortez/Autores Associados/Cedes, jun. (1980) 1. (1983 – Fernando Ponte de Sousa) 2. (1985 – Brígido Vizeu Camargo) 3. (1992 – Fernando Ponte de Sousa)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Técnica para transcrição de verbalização</i>. Comunicação Pessoal. 1. (1978 – Carlos Peraro Filho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Uma redefinição da Psicologia Social</i>. Mimeografado. (1979) 1. (1979 – Sérgio Ozella)

Continua

Autor	LANE, SILVIA TATIANA MAURER
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O que é Psicologia Social</i>. São Paulo, SP: Brasiliense. (1982) – Col. Primeiros Passos <ol style="list-style-type: none"> 1. (1983 – Fernando Ponte de Sousa) 2. (1985 – Elvira da Conceição Abreu e Mello Wagner) 3. (1985 – Silvia Friedman) 4. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 5. (1988 – Denise Camargo) 6. (1988 – Carlos Peraro Filho) 7. (1988 – Regina Célia F.A. Giora) 8. (1992 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 9. (1994 – Thimoteo Camacho) 10. (1996 – Helerina Aparecida Novo) (ed. 1986) 11. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro) 12. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock) 13. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ideologia no nível individual</i>. Educação e Sociedade. São Paulo, SP: abril. (1983) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1985 – Brigido Vizeu Camargo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A psicologia social e uma nova concepção do homem para a psicologia</i>. In: LANE, S.T.M. & CODO, W. <i>Psicologia social: o homem em movimento</i>. São Paulo, SP: Brasiliense. (1984) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1985 – Brigido Vizeu Camargo) 2. (1985 – Elvira da Conceição Abreu e Mello Wagner) 3. (1991 – Ana mercês Bahia Bock) 4. (1992 - Fernando Ponte de Sousa) 5. (1992 – Marly Lamb) 6. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas) 7. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) 8. (2004 – Ana Virginia Santiago Araújo) 9. (2006 – Direce Setsuko Tacahashi)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Linguagem, pensamento e representações sociais</i>. In: LANE, S.T.M. & CODO, W. <i>Psicologia social: o homem em movimento</i>. São Paulo, SP: Brasiliense. (1984) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1985 – Elvira da Conceição Abreu e Mello Wagner) 2. (1985 – Silvia Friedman) 3. (1991 – Ana Mercês Bahia Bock) 4. (1992 – Odair Furtado) 5. (1992 – Silvia Friedman) 6. (1994 – Sueli Terezinha de Freitas Martins) 7. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Consciência/alienação: a ideologia a nível individual</i>. In: LANE, S.T.M. & CODO, W. <i>Psicologia social: o homem em movimento</i>. São Paulo, SP: Brasiliense. (1984) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1985 – Elvira da Conceição Abreu e Mello Wagner) 2. (1991 – Ana Mercês Bahia Bock) 3. (1992 – Silvia Friedman) 4. (1992 – Marly Lamb) 5. (1994 – Sueli Terezinha de Freitas Martins) 6. (1994 – Thimoteo Camacho) 7. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)

Autor	LANE, SILVIA TATIANA MAURER
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O processo grupal</i>. In: LANE, S.T.M. & CODO, W. Psicologia social: o homem em movimento. São Paulo, SP: Brasiliense. (1984) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1985 – Elvira da Conceição Abreu e Mello Wagner) 2. (1989 – Mônica Haydee Galano) 3. (1992 – Odair Furtado) 4. (2000 – Marcos Vieira da Silva)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia social: o homem em movimento</i>. São Paulo, SP: Brasiliense, (1984) (CODO, W) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 2. (1987 – Bader Burihan Sawaia) 3. (1988 – Denise Camargo) 4. (1988 – Carlos Peraro Filho) 5. (1988 – Regina Célia F.A. Giora) 6. (1992 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 7. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro) 8. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock) 9. (1997 – Vera Lucia Rodrigues Alves) 10. (1998 – José Carlos Duarte) 11. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 12. (2001 – Dorian Mônica Arpini) 13. (2002 – Cleomar Azevedo) 14. 2003 – Vera Lucia Rodrigues Alves) 15. (2006 – Rosemarie Gartner Tschiedel) 16. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia em bases marxistas: da emoção ao inconsciente</i>. In ANPEPP – Anais do II Encontro Científico. (1989) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Odair Furtado)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Uma Psicologia Social baseada no materialismo histórico e dialético: da emoção ao inconsciente</i>. Mimeo. s/d <ol style="list-style-type: none"> 1. (Ana Mercês Bahia Bock)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Uma Psicologia Social baseada no Materialismo histórico dialético: da emoção ao inconsciente</i>. Anais do II Encontro Científico da ANPEPP. Gramado/RS. (1989) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1999 – Inara Barbosa Leão) 2. (1991 – Paulo Roberto de Carvalho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Uma técnica de análise de discurso</i>. Conferência apresentada no Simpósio sobre Representação Social – XX Congresso de Psicologia Interamericano. Caracas. (1985) – Mimeo. <ol style="list-style-type: none"> 1. (1988 – Carlos Peraro Filho) 2. (1994 – Thimoteo Camacho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Uma técnica de Análise do discurso: análise gráfica</i>. Psicologia e Sociedade, ABRAPSO, Belo Horizonte, ano IV, 7, pp.37-41. (1989) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Odair Furtado) 2. (1992 – Silvia Friedman) 3. (1998 – José Carlos Duarte)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Análise gráfica do discurso</i>. Mimeo. s/d <ol style="list-style-type: none"> 1. (Ana Mercês Bahia Bock)

Autor	LANE, SILVIA TATIANA MAURER
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O mundo através das palavras</i>. In: cadernos Psicologia. São Paulo: EDUC. n.15 s/d <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Fernando Ponte de Sousa) 2. (1997 – Vera Lucia Rodrigues Alves) 3. (2002 – Cleomar Azevedo) 4. (2004 – Ana Virginia Santiago Araújo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Le langage et les representation sociales</i>. Mimeo. (1989) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Odair Furtado)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Uma revisão da literatura _ Psicologia Social</i>. In: Revista de Psicologia. São Paulo, 6 (1): 123-127, jun/jul. (1988) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Fernando Ponte de Sousa)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A linguagem e as representações sociais</i>. Mimeo. (1989, 1992) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Silvia Friedman) 2. (1992 – Marly Lamb) 3. (1999 – Inara Barbosa Leão)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Usos e abusos do conceito de representação social</i>. Mimeo. (1992) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Marly Lamb)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Usos e abusos do Conceito</i>. In: SPINK, M.J.P. O conhecimento no cotidiano – as representações sociais na perspectiva da Psicologia Social. São Paulo, SP: Brasiliense. (1993) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia comunitária na América latina</i>. Anais do I Encontro Regional de Psicologia na comunidade. ABRAPSO. São Paulo. (1981) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia: Ciência ou Política</i>. São Paulo, SP: Pré Print/EDUC. (1988) (SAWAIA, B) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Community Social Psychology in Brazil</i>. In: Applied Psychology: An International Review, 40 (2) p.119-142. (1991) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A mediação emocional na constituição do psiquismo humano</i>. Congresso Interamericano de Psicologia. Santiago do Chile. (1993) - Mimeo <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 2. (1996 – Helerina Aparecida Novo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A mediação emocional na constituição do psiquismo humano</i>. In: LANE & SAWAIA. Novas veredas em Psicologia Social. São Paulo, SP: Brasiliense. (1994) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1998 – José Carlos Duarte) 2. (2001 – Dorian Mônica Arpini) 3. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra) 4. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves)

Autor	LANE, SILVIA TATIANA MAURER
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Novas Veredas da Psicologia Social</i>. São Paulo, SP: Brasiliense. (1994) (Sawaia, B.) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 2. (1996 – Helerina Aparecida Novo) 3. (1997 – Ana mercês Bahia Bock) 4. (1997 – Vera Lucia Rodrigues Alves) 5. (1999 – Inara Barbosa Leão) 6. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 7. (2001 – Creuza dos Santos) 8. (2002 – Cleomar Azevedo) 9. (2003 – Vera Lucia Rodrigues Alves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Contribuição de Vigotsky para o estudo das emoções</i>. In: LANE & SAWAIA. <i>Novas veredas em Psicologia Social</i>. São Paulo, SP: Brasiliense. (1994) (CAMARGO, D.) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 2. (1997 – Denise Camargo) 3. (1998 – José Carlos Duarte) 4. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra) 5. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Avanços da Psicologia Social na América Latina</i>. Congresso Ibero Americano de Psicologia. Madrid. (1992) - Mimeo <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Avanços da Psicologia Social na América Latina</i>. Congresso Interamericano de Psicologia. Santiago do Chile. (1993) – Mimeo <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Avanços da Psicologia Social na América Latina</i> In: LANE & SAWAIA. <i>Novas veredas em Psicologia Social</i>. São Paulo, SP: Brasiliense. (1995) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Estudos sobre a consciência</i>. In: <i>Psicologia e Sociedade</i>. São Paulo, SP: ABRAPSO, 8 (2), p.95-105jul/dez. (1996) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1998 – José Carlos Duarte) 2. (2002 – Cleomar Azevedo) 3. (2003 – Vera Lucia Rodrigues Alves) 4. (2004 – Ana Virginia Santiago Araújo) 5. (2005 – Roberto Brait Junior) 6. (2006 – Direce Setsuko Tacahashi)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Um pouco da história da Psicologia Social Brasileira</i>. São Paulo s/d Mimeo <ol style="list-style-type: none"> 1. (1999 – Inara Barbosa Leão)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Questões teóricas e metodológicas em Psicologia social</i>. In: <i>Psicologia e Sociedade</i> Ano III, 6. Belo Horizonte nov. (1988) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2000 – Marcos Vieira da Silva)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La Psicologia comunitária en el Brasil</i>. Mimeo s/d – (SAWAIA, B) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1999 – Inara Barbosa Leão)

Autor	LANE, SILVIA TATIANA MAURER
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Histórico e fundamentos da psicologia comunitária no Brasil</i>. In: CAMPOS, R.H. <i>Psicologia Social Comunitária: da solidariedade a autonomia</i>. Petrópolis: Vozes. (1996) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Dorian Mônica Arpini) 2. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) 3. (2004 – Ana Virginia Santiago Araújo) 4. (2004 – Maira Pedroso Correa da Silva)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Os fundamentos teóricos</i>. In: LANE, S.T.M. e ARAÚJO, Y. <i>Arqueologia das emoções</i>. Petrópolis: Vozes. (2000) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Simonetta Persichetta) 2. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra) 3. (2001 – Maria Ignez Costa Moreira) 4. (2004 – Ana Virginia Santiago Araújo) 5. (2004 – Maira Pedroso Correa da Silva)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Parar para pensar e... depois fazer</i>. In: <i>Psicologia e Sociedade</i>. Revista ABRAPSO vol.8 n.1, p. 3-15, jan/jun. (1996) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A construção de uma psicologia dialética</i>. IN: PSI – <i>Jornal de Psicologia (entrevista)</i> – São Paulo: CRP ano 18, n.122, mai/jun. (2000) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra) 2. (2006 – Direce Setsuko Tacahashi)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Processo grupal na Perspectiva de Ignacio Martin-Baró: Reflexões acerca de seis contextos concretos</i>. In: <i>Revista Interamericana de Psicologia</i>, vol.31, n.2, p.293-308. (1997) (FREITAS, M.F.) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra) 2. (2006 – Rosemarie Gartner Tschiedel)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Arqueologia das emoções</i>. Petrópolis, RJ: Vozes. (1999) (ARAÚJO, Y.) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2002 – Cleomar Azevedo) 2. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) 3. (2004 – Fátima Cristina Costa Fontes) 4. (2005 – Roberto Brait Júnior) 5. (2006 – Direce Setsuko Tacahashi) 6. (2006 – Rosemarie Gartner Tschiedel)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A dialética da subjetividade versus objetividade</i>. In: FURTADO, O & GONZÁLES REY, F. <i>Por uma epistemologia da subjetividade: um debate entre a teoria sócio-histórica e a teoria das representações sociais</i>. São Paulo: Casa do psicólogo. (2002) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) 2. (2004 – Ana Virginia Santiago Araújo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Emoções e pensamento: uma dicotomia a ser superada</i>. IN: BOCK, A.M.B. (ORG) <i>Perspectiva sócio histórica na formação em Psicologia</i>. Petrópolis: Vozes. (2003) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>ABRAPSO – uma história da psicologia social em quanto práxis</i>. IN: JACÓ-VILELA, A.M.; ROCHA, M.L.; MANCEBO, D. (orgs) <i>Psicologia Social – relatos da América Latina</i>. São Paulo: Casa do psicólogo. (2003) (BOCK, A.M.B.) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A psicologia Social na América Latina: Por uma ética do conhecimento</i>. IN: CAMPOS, R. & GUARESCHI (orgs) <i>Paradigmas em psicologia social: A perspectiva latino-americana</i>. Petrópolis, RJ: Vozes. (2000) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2006 – Rosemarie Gartner Tschiedel)

Autor	LUKACS, GEORGES.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>História e consciência de classe: estudos de dialética marxista.</i> Porto: Publicações Escorpião. (1974) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1983 – Fernando Ponte de Sousa) 2. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 3. (1992 – Odair Furtado) • <i>Existencialismo ou Marxismo?</i> São Paulo, SP: Ciências Humanas. (1979) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Fernando Ponte de Sousa) • <i>La cosificación em la consciência Del proletariado.</i> In: <i>Historia y consciência de clase.</i> Barcelona: Ed. Grijalbo. (1975) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Elza Dias Pacheco) • <i>A consciência de classe.</i> In: <i>Estrutura de classe e estratificação social.</i> Rio de Janeiro, RJ: Zahar ed. (1976) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Elza Dias Pacheco)
Autor	MALVEZZI, SIGMAR
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O papel dos psicólogos profissionais de RH: um estudo na Grande São Paulo.</i> Dissertação de Mestrado. São Paulo, SP: PUC. (1979) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1988 – Carlos Peraro Filho) • <i>Produtividade versus saúde mental do trabalhador?</i> Revista de Psicologia: Ciência e Profissão n.1, São Paulo, SP: CFP. (1990) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock) • <i>Prefácio.</i> In: ZIEMER, R. <i>Mitos organizacionais: o poder invisível na vida das empresas.</i> São Paulo, SP: Atlas. (1996). <ol style="list-style-type: none"> 1. (2002 – Cecília Carmen Jacinto Andrade)
Autor	MARCUSE, H.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Razão e Revolução.</i> São Paulo, SP: Paz e Terra. (1984) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia) • <i>A ideologia da sociedade industrial.</i> Rio de Janeiro, RJ: Zahar. (1966) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1988 – Denise Camargo) 2. (2000 – Maria Helena Mendonça Coelho)
Autor	MARX, KARL
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O Capital.</i> Trad. Reginaldo Santana. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. Livro 1, v.1 e 2. (1975) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Bader Burihan Sawaia) 2. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante) 3. (1987 – Bader Burihan Sawaia) • <i>O Capital.</i> Chicago: C.H.Kerr. (1906) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2002 – Cleomar Azevedo) • <i>O Capital: crítica da economia política.</i> São Paulo: Abril Cultural. (1983) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Odair Furtado)

Continua

Autor	MARX, KARL
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>El Capital</i>. México: Fondo de Cultura econômica, 3v. (1966) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Ivanise Leite) 2. (1981 – Wanderley Codo) 3. (1983 – Fernando Ponte de Sousa)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Note on Class</i>. In: BENDIX, R. E LIPSET, M. (org) <i>Class, Status and Power</i>. New York: The Free Press. (1966) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Ivanise Leite)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Contribuição à crítica da Economia política</i>. Trad. Maria H.B. Alves. São Paulo, SP: livraria Martins Fontes. (1977) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Bader Burihan Sawaia)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Contribuição para a crítica da economia política</i>. Lisboa: Estampa. (1974) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante) 2. (1983 – Fernando Ponte de Sousa) 3. (1985 – Brigido Vizeu Camargo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Contribuição para a crítica da economia política</i>. São Paulo, SP: Mandacaru. (1989) <ol style="list-style-type: none"> 1. 2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Contribución a la crítica de la economia política</i>. Ed. Oveja Negra. (1968) – Prefácio <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Elza Dias Pacheco)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La mercancia</i>. Cap.1, Primeira sección, livro primero – <i>El Capital</i>. Buenos Aires: Biblioteca Nuevo. (1946) Trad. J. B. Justo e J. E. Hansner. <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Elza Dias Pacheco)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Para a crítica da economia política</i>. In: <i>Os pensadores</i>. São Paulo: Abril Cultural. (1978) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 2. (1992 – Odair Furtado)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A mercadoria</i>. In: <i>O Capital</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. (1980) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>As greves e as coligações de operários</i>. In: <i>Miséria da Filosofia</i>. Porto: Escorpião. (1976) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Manuscritos Econômicos e Filosóficos</i>. In: FROMM, E. <i>Conceito Marxista do homem</i>. Rio Janeiro: Zahar. (1962, 1983) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 2. (1991 – Ana mercês Bahia Bock)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Manuscritos Econômicos e Filosóficos. 3º manuscrito</i>. In: MARX – <i>Os pensadores</i>, São Paulo: Abril Cultural. (1978, 1985, 1987) (Trad. José Carlos Bruni) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1991 – Ana Mercês Bahia Bock) 2. (1992 _ Marly Lamb) 3. (2002 _ Cleomar Azevedo)

Continuação

Autor	MARX, KARL
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Manuscrtos Econômicos-Filosóficos de 1844</i>. In: MARX & ENGELS, escritos econômicos vários. Barcelona, Ediciones Grijalbo. (1975) 1. (1992 – Odair Furtado)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Manuscrtos: economia y filosofia</i>. Madrid: Alianza editorial. (1984) 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia) 2. (1992 – Fernando Ponte de Sousa)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Capítulo IV</i> (inédito) São Paulo, SP: Ciências Humanas. (1978) 1. (1991 – Ana Mercês Bahia Bock)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Elementos Fundamentales para la crítica de la economia política</i>. (Grundrine) 1857-58. México, DF: Siglo XXI (1978) 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia)

Fim

Autor	MARX E ENGELS
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Prefácio à Contribuição à crítica da Economia Política</i>. In: Obras Escolhidas. 3v. Rio de Janeiro, RJ: Ed. Vitória. (1956) 1. (1979 – Ivanise Leite)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Crítica da educação e do Ensino</i>. Lisboa: Moraes ed. (1978) 1. (1979 – Ivanise Leite)
	<ul style="list-style-type: none"> • Feuerbach – A oposição entre as concepções materialista e idealista. In: <i>A ideologia Alemã</i>. Biblioteca do Socialismo Científico. São Paulo, SP: Ed. Estampa. (1975) 1. (2001 – Elza Dias Pacheco)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La ideologia Alemana</i>. Montevideo: Pueblos unidos. (1972) 1. (1979 – Bader Burihan Sawaia) 2. (1979 – Ivanise Leite) 3. (1983 – Fernando Ponte de Sousa) 4. (1992 – Odair Furtado) 5. (1994 – Thimoteo Camacho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A ideologia alemã</i>. Trad. Conceição Jardim e Eduardo L. Nogueira. Lisboa: Ed. Presença. s/d 1. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante) 2. (1981 – Wanderley Codo) 3. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 4. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A ideologia Alemã</i>. São Paulo, SP: Livraria Ciências Humanas. (1982) 1. (1988 – Carlos Peraro Filho) 2. (1991 – Ana Mercês Bahia Bock) 3. (1992 – Marly Lamb) 4. (1999 – Inara Barbosa Leão) São Paulo, SP: Hucitec, 1984)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sobre o papel do trabalho na transformação do macaco em homem</i>. Textos n.1. São Paulo, SP: Edições Sociais. (1977) 1. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante)

Continua

Continuação

Autor	MARX E ENGELS
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Textos</i>. São Paulo, SP: Ed. Sociais, Ed. Alfa Omega Ltda, s/d 1. (1992 – Maria Helena de Mendonça Coelho) • <i>Obras Esgogidas</i>. URSS: Editorial Progresso Mosde. (1978) 1. (1981 – Wanderley Codo) • <i>Manifesto do Partido Comunista</i>. São Paulo, SP: Ed. Anita Garibaldi (col. Teoria 3). (1989) 1. (1992 – Maria Helena de Mendonça Coelho) • <i>Antologia filosófica</i>. Lisboa: Estampa. (1974) 1. (1992 – Fernando Ponte de Sousa)

Fim

Autor	MARTINET, M.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Teoria das emoções</i>. Introdução à obra de Henry Wallon. Trad. De J. Seabra-Dinis. Lisboa: Moraes. (1972) 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia) 2. (1992 – Silvia Friedman) 3. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 4. (1997 – Denise Camargo) 5. (2000- Maria Helena de Mendonça Coelho)

Autor	MARTINS, SUELI TEREZINHA FERREIRA
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Indivíduo, Consciência e Sociedade</i>. Cadernos USP. Fev.(1988) 1. (1994 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) • <i>Desenvolvimento da Consciência do militante político: elementos para uma análise</i>. Dissertação de Mestrado. São Paulo, SP: PUC. (1987) 1. (1994 – Thimóteo Camacho) • <i>Cotidiano e emoções no processo saúde – doença. Análise psicossocial da hipertensão arterial</i>. Tese de doutorado. São Paulo, SP: PUC. (1994) 1. (2004 – Ana Virginia Santiago Araújo)

Autor	MALRIEU, P.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Lenguaje y Representación</i>: In: La Gênese Del lenguaje: Su aprendizaje y desarrollo. Pablo Del Rio Editor. Madrid (1977 / 1978) (1ª ed. Francesa. 1977) 1. (1979 – Sérgio Ozella) 2. (1979 – Ivanise leite) 3. (1981 – Elza Dias Pacheco) 4. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante) 5. (1985 – Silvia Friedman) 6. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 7. (1988 – Denise Camargo) 8. (1991 – Sheila Regina de Almeida)

Continua

Continuação

Autor	MALRIEU, P.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La vida afectiva Del niño</i>. In: DEBESSE, M. <i>Psicologia Del niño</i>. Buenos Aires: Editorial Nova. (1969) 1. (1997 – Denise Camargo) • <i>A Vinculação</i>. In: ZAZZO, P. <i>A vinculação attachmente</i>. Lisboa: Col. Educação e Reabilitação. Socicultur Divulgação Cultural. (1974) 1. (1997 – Denise Camargo)

Fim

Autor	BARÓ. I. MARTIN
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia Social – El Salvador</i> Universidad centroamericana Jose Simeon Canas. (1984) 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia) 2. (1989 – Mônica Haydee Galano) • <i>Sistema, grupo y poder – Psicología social desde centroamerica II – El Salvador</i>, UCA editores. (1989) 1. (1992 – Maria H. M.Coelho) 2. (1994 – Maria F.Q.Freitas) 3. (1994 – Thimoteo Camacho) 4. (1994 – Mônica H. Galano) 5. (1997 – Vera L.Rodrigues Alves) 6. (2000 – Marcos Vieira da Silva) 7. (2001 – Alessandra M.S.Dutra) 8. (2002 – Cecília C.J.Andrade) 9. (2006 – Dirce setsuko Tacahashi) • <i>Psicologia Política del trabajo em America Latina</i>, In: revista de Psicologia de El Salvador, El Salvador, UCA, enero/marzo. (1989) 1. (1994 - Maria F.Q.Freitas) • <i>El latino indolente. Caráter ideológico Del fatalismo latinoamericano</i> In: <i>Psicología Política Latino Americana</i>. Montero, Maritza (coord), Caracas, Ed. Panapo. (1987) 1. (1994- Maria F.Q.Freitas) • <i>El papel Del psicólogo em el contexto centroamericano</i> In: <i>Boletín Avepso</i>, Caracas, volumen XII, diciembre/89, n.3, p.6-17. (1989) 1. (1994- Maria F.Q.Freitas) • <i>Métodos em Psicología política</i> In: <i>Accion y Discurso – problemas de Psicología Política em América latina</i>. Montero, Maritza (coord), Venezuela, EDUVEN. (1991) 1. (1994 - Maria F.Q.Freitas)

Autor	MATURANA, HUMBERTO
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Etica y sociedad</i>. In: <i>Teorias de la auto-organizacion</i>. Fichas CEA. Ano 1, n.1, Buenos Aires. (1983) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)

Continua

Autor	MATURANA, HUMBERTO
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Tudo é dito por um observador</i>. In: TOMSON,G. A way of knowing. Political implications of the new Biology. New York: Lindsfarm Press. (1987) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Una nueva concepción del aprendizaje</i>. Palestra Universidad Católica de Santiago d Chile. (1990) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sobre a consciência e a cognição</i>. Palestra . Santiago de Chile. (1991) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>No hay nada afuera de la mente</i>. Entrevista. Buenos Aires. Ver. Clarin. (1992) (28/06/92) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Amor y juego – Fundamentos Olvidados de lo Humano</i>. Santiago: Editorial de Terapia Cognitiva. (1993) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>El arbol Del conocimiento</i>. Santiago de Chile: E. Universitária. (1987) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Emociones y lenguaje en Educacion y politica</i>. Santiago: Hachette. (1990) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano) 2. (2003 – Vera Lucia Rodrigues Alves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>De maquinas e seres vivos – autopoiese: a organização do vivo</i>. Trad. J.A.Llorens. Porto Alegre: Artes Médicas. (1997) 1. (2006 -Rosemarie Gartner Tschiedel)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cognição, ciência e vida cotidiana</i>. MAGRO, C & PAREDES,V.(orgs) Belo Horizonte: Ed. UFMG. (2001) 1. (2006 -Rosemarie Gartner Tschiedel)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A ontologia da realidade</i>. . MAGRO, C & PAREDES,V.(orgs) Belo Horizonte: Ed. UFMG. (2002) 1. (2006 -Rosemarie Gartner Tschiedel) • <i>Entrevista</i>. Ciência Hoje. V.14. n.84, set. (1992) 1. (2006 - Rosemarie Gartner Tschiedel)

Fim

Autor	MÉSZÁROS, I
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A teoria da alienação</i>. Rio de Janeiro, RJ: Zahar. (1981) 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia) 2. (1992 – Odair Furtado)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A necessidade do controle social</i>. São Paulo, SP: Ensaio. (1987) 1. (1992 – Fernando Ponte de Sousa)

Autor	MOLON, SUZANA
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A questão da subjetividade e da constituição do sujeito nas reflexões de Vygotsky</i>. Dissertação de mestrado. São Paulo – PUC. (1995) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo) 2. (1998 – Jose Carlos Duarte) 3. (2003 – Vera Lucia Rodrigues Alves) • <i>Subjetividade e constituição do sujeito em Vygotsky</i>. São Paulo, SP: EDUC. (1999) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Creuza dos Santos) 2. (2002 – Cleomar Azevedo) 3. (2004 – Ana Virginia Santiago Araújo)

Autor	MONTEIRO, MARITZA
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Estratégias discursivas ideológicas</i>. XXIV Congresso Interamericano de Psicologia. Simpósio “Epistemologia de la Psicologia”. Santiago de Chile. (1993) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Mônica Haydee Galano) • <i>El concepto de Alienacion em la dependencia. Aspectos Psicológicos</i>. In: _____. Ideologia, alienacion e idntidad nacional – uma aproximación psicossocial al ser venezolano. Caracas: Universidad Central de Venezuela. (1991) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) • <i>La Psicologia Política em America Latina: 1956-1986</i> In: Accion y discurso – Problemas de psicologia política em América Latina. Venezuela: EDUVEN. (1991) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas.) • <i>Alcance y roles de la psicologia comunitária em Venezuela</i>. In: Boletim AVEPSO. Caracas v.XI, n.3, dec. (1988) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas.) • <i>Perspectiva de la psicologia comunitária em América Latina</i>. In: Psicologia. Escuela de Psicologia –UCV. Caracas v.XV, n.1-2. (1990) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas.) • <i>La justicia Del mundo, el autoritarismo y la necesidad de torturar. Análisis de una expresión ideológica</i>. In: Accion y discurso – Problemas de psicologia política em América Latina. Venezuela. EDUVEN. (1991) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas.) • <i>Concientización, conversión y desideologización em el trabajo psicossocial comunitário</i>. In: AVEPSO Boletin. Caracas, v.XIV, abril. (1991) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas.) • <i>Crítica a la sección de practica comunitária</i>. In: Contribuciones Puertorriqueñas a la psicologia social comunitária. SERRANO GARCIA, I. 7 COLLAZO, W. R. Puerto Rico: Editorial de la Universidad de Puerto Rico. (1992) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas.)

Autor	MORIN, EDGAR
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La methode 1. La nature de la nature</i>. Paris: Ed du Seuil. (1977) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O Método. A natureza da natureza 1</i>. Portugal: Publicações Europa América. (1980) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ciência com consciência</i>. Portugal: Publicações Europa América. (1985) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O problema epistemológico da complexidade</i>. Portugal: Publicações Europa-América. (1986) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O método III. O conhecimento do conhecimento 1</i>. Portugal: Publicações Europa América. (1987) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Entrevistas do Lê Monde. Idéias contemporâneas</i>. São Paulo: Àtica. (1989) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Método IV. As idéias, a sua natureza, vida habitat e organização</i>. Portugal; Publicações Europa América. (1992) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Seminário El Pensamiento complejo y la nocion de sujeto</i>. Fundacion INTERFACE. Buenos Aires abril. (1993) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Seminário Ecologia de lãs ideas. Pensamient, Identidad y política</i>. INTERFACE. Buenos Aires: abril. (1993) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • - <i>Cultura de massas do século XX: neurose</i>. Rio de Janeiro, RJ: Forense Universitária. (1997) 1. (2001 – Dorian Mônica Arpini)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Para sair do século XX</i>. Rio de Janeiro, RJ: Nova fronteira. (1986) 1. (2001 – Dorian Mônica Arpini)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cultura de massas do século XX: O espírito do tempo II – necrose</i>. Rio de Janeiro: Forense –Universitária. (1986) 1. (2001 – Maria Ignez Moreira e Costa) 2. (2005 – Roberto Brait Junior)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cinema ou o homem imaginário</i>. Lisboa: Ed. Moraes. (1970) 1. (2005 – Roberto Brait Junior)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Em busca dos fundamentos perdidos</i>. Porto Alegre: Salina. (2002) 1. (2006 – Dirce Setsuko Tacahashi)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A cabeça bem feita: repensar a reforma, reformar o pensamento</i>. Rio de Janeiro, RJ: Bertrand Brasil. (2001) 1. Rosemarie Gartner Tschiedel

Autor	MORENO, J.L.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicodrama</i>. São Paulo: Cultrix. (1978) 1. (2000 – Marcos Vieira da Silva) 2. (2004 – Fátima Cristina Costa Fontes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Quem sobreviverá? Fundamentos da sociometria, psicoterapia de grupo e sociodrama</i>. Goiânia: Dimensão, v. I,II e III. (1992) 1. (2004 – Fátima Cristina Costa Fontes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicoterapia de grupo e psicodrama</i>. São Paulo: Psy. (1993) 1. (2004 – Fátima Cristina Costa Fontes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Fundamentos do psicodrama</i>. São Paulo: Summus. (1983) 1. (2004 – Fátima Cristina Costa Fontes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicoterapia de grupo e psicodrama</i>. São Paulo: Mestre Jou. (1974) 1. (2000 – Marcos Vieira da Silva)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicomusica Y sociodrama</i>. Buenos Aires: Paidós. (1965) 1. (2000 – Marcos Vieira da Silva)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicodrama</i>. Buenos Aires: Hormé. (1974) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	Autor
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Society and theory in social psychology</i>. In: ISRAEL, J. & TAJFELL, H. Context of Social Psychology: A critical assessment, publicado em cooperação com a European Association of Experimental Social Psychology, pela Academic Press, Londres e Nova Iorque. (1972) 1. (1977 – Antonio da Costa Ciampa) 2. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante) 3. (1985 – Brigido Vizeu Camargo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Preface</i>. In: JODELET, D. e outros. Psychologie Sociale: une discipline en Mouvement. Mouton, Paris. (1970) 1. (1979 – Sérgio Ozella) 2. (1980 – Elisabeth Helena Fenley Lenza)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A representação social da psicanálise</i>. Rio de Janeiro: Zahar. (1978) 1. (1979 – Sérgio Ozella) 2. (1979 – Bader Burihan Sawaia) 3. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante) 4. (2001 – Dorin Mônica Arpini) 5. (2003 – Vera Lucia Rodrigues Alves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sociedade contra natureza</i>. Petrópolis, RJ: Vozes. (1978) 1. (1979 – Bader Burihan Sawaia)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La Psychanalyse: son image e son public</i>. Paris: PUF. (1976) 1. (1980 – Elisabeth Helena Fenley Lenza)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia Social y compromiso político – responsabilidades actuales de profesional de la Psicología</i>. Buenos Aires: Rodolfo Alonso. (1971) (PAGES, M. y otros) 1. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Influencia y cambio de actitudes – individuos y grupos In: Psicología social, v.1</i>. Barcelona: Paidós. (1985) 1. (1992 – Marly Lamb)

Continua

Autor	MOSCOVICI, S.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Social influence, conformity bias and the study of active minorities.</i> IN; MARTIN-BARÓ, I. Sistema, grupos y poder. El Salvador: UCA. (1972) (FAUCHEUX) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La influencia Social inconsciente.</i> Barcelona: Abthropos. (1972) 1. (1994 – Mônica haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia Social.</i> Barcelona: Paidós. (1985) 1. (1997 – Denise Camargo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Critérios de saúde e ideologia.</i> In: Cuadernos de Psicologia concreta, n.4. Buenos Aires: Mimeo. (1972) 1. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A organização por trás do espelho: reflexos e reflexões.</i> Rio de Janeiro, RJ: Jose Olympio. (2001) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Razão & Emoção: a inteligência emocional em questão.</i> Salvador: Casa da Qualidade. (1997) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)

Fim

Autor	NIETZSCHE, F.W
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Além do bem e do mal.</i> Trad. Márcio Pugliese. Rio de Janeiro: Tecnoprint, s/d 1. (1992 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 2. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A vontade de potência.</i> Trad. Mario D.F.Santos. Rio de Janeiro: Tecnoprint, s/d 1. (1992 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 2. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Assim falava Zaratustra.</i> In: Grandes mestres do pensamento, vol.4. São Paulo: Formar, s/d 1. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La Naissance de la tragédie.</i> Trad. Nouvelle et présentation de Cornelius Heim. Imprime aux Pays-Bas Editions Gonthier. (1964) 1. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Obras incompletas.</i> Trad e notas de Rubens R. T. Filho. São Paulo: Nova Cultural. (1987) 1. (1992 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>L`Origene de la Tragedie: ou heljemisme et pessimisme.</i> Trad. Jean Marnold et Jacques Morland. Paris: Mercure de France, s/d 1. (1992 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Obras Completas.</i> São Paulo: Abril. (1974) 1. (1992 – Fernando Ponte de Sousa)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Nietzsche – Os pensadores.</i> São Paulo: Victor Civita. (1983) 1. (1991 – Paulo Roberto de Carvalho)

Autor	OLVEIRA, MARTA KOHL
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Vygotsky</i>. São Paulo: Scipione. (1993) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) • O problema da afetividade em Vygotski. In: LA TAILLE, Y. <i>Piaget, Vygotsky e Wallon</i>. São Paulo: Summus. (1992) 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo) 2. (2002 – Cleomar Azevedo) 3. (2002 – Cecília Carmen Jacinto Andrade) • <i>Vygotsky - Aprendizado e desenvolvimento: um processo histórico</i>. São Paulo: Scipione. (1993) 1. (2001 – Maria Ignez Costa Moreira) 2. (2002 – Cleomar Azevedo) 3. (2005 – Roberto Brait Junior) • <i>Implicações pedagógicas no modelo histórico-cultural</i>. São Paulo: CEDES. (1995) 1. (2002 – Cleomar Azevedo) • <i>Processo cognitivo em situação de vida diária</i>. Cadernos de Pesquisa, n.44. (1983) 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia)

Autor	PAEZ, DARIO
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Arte, lenguaje y emoción: La función de la experiencia estética desde una perspectiva vigotskiana</i>. Madrid: Fundamentos. (1993) (ADRIAN) 1. (1997 – Denise Camargo) 2. (2005 – Roberto Brait Junior) • <i>Emociones: perspectivas psicossociais</i>. Madrid: Fundamentos, (1989) (ECHEBARRIA; VILLAREAL). 1. (1997 – Denise Camargo) 2. (2002 – Cleomar Azevedo) • <i>Teoria y método em Psicologia Social</i>. Barcelona: Anthropos. (1992) (MORALES; SARABIA E URSUA) 1. (1999 – Inara Barbosa Leão) • <i>Clima emocional, estado de animo y conducta colectiva: el caso de Chile 1973 – (1990)</i>. Comunicacion al Congreso Ibero Americano de Madrid, 1992 (ASÚN) 1. 1994 – Monica Haydee Galano)

Autor	PINO, ANGEL
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O conceito de Mediação Semiótica em Vigotski e seu papel na explicação de Psiquismo Humano</i>. In: Cadernos CEDES, n.24 – Pensamento e linguagem: estudos na perspectiva da Psicologia Soviética. Campinas: Papirus. (1991) 1. (1992 – Odair Furtado) 2. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 3. (1996 – Helerina Aparecida Novo) • <i>Processo de significação e constituição do sujeito</i>. Temas de Psicologia. Ribeirão Preto, n.1. (1993) 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo)

Autor	PAGES, MAX
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A vida afetiva dos grupos</i>. Petrópolis: Vozes. (1976) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1989 – Mônica Haydee Galano) 2. (1994 – Mônica Haydee Galano) 3. (2000 – Marcos Vieira da Silva)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O poder das organizações</i>. São Paulo: Atlas. (1987, 1993) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Mônica Haydee Galano) 2. (1997 – Denise Camargo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O trabalho amoroso</i>. Lisboa: Veja. s/d <ol style="list-style-type: none"> 1. (2000 – Marcos Vieira da Silva)

Autor	PIAGET, JEAN
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A linguagem e o pensamento da criança</i>. São Paulo: Fundo de Cultura. (1959) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Ruth Moraes Vasconcellos Lopes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A Psicologia da criança</i>. São Paulo: Difusão Européia do Livro. (1968) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Ruth Moraes Vasconcellos Lopes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O nascimento da inteligência da criança</i>. Rio de Janeiro: Zahar. (1970) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Ruth Moraes Vasconcellos Lopes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O raciocínio da criança</i>. Rio de Janeiro: Record. (1970) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Ruth Moraes Vasconcellos Lopes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A construção do real na criança</i>. Rio de Janeiro: Zahar. (1971) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Ruth Moraes Vasconcellos Lopes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Biologia e conhecimento</i>. Petrópolis: Vozes. (1973) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Ruth Moraes Vasconcellos Lopes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Estudos sociológicos</i>. Rio de Janeiro: Forense. (1973) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Ruth Moraes Vasconcellos Lopes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Problemas de Psicologia Genética</i>. São Paulo: Forense. (1973) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Ruth Moraes Vasconcellos Lopes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O julgamento moral na criança</i>. São Paulo: Mestre Jou. (1977) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Ruth Moraes Vasconcellos Lopes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Fazer e compreender</i>. São Paulo: Melhoramentos/EDUSP. (1978) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Ruth Moraes Vasconcellos Lopes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A representação do mundo na criança</i>. Rio de Janeiro: Record Cultural, Copyright. (1926) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Ruth Moraes Vasconcellos Lopes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A equilibração das estruturas cognitivas: problema central do desenvolvimento</i>. Rio de Janeiro: Zahar. (1976) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Ruth Moraes Vasconcellos Lopes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Lê développement des quantités chez l'enfant</i>. Delachaux et Niestlé, Neuchatel et Paris, (1941) (em português – O desenvolvimento das quantidades físicas na criança. Rio de Janeiro: Zahar) (INHELDER) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Ruth Moraes Vasconcellos Lopes)

Continua

Autor	PIAGET, JEAN
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A gênese do número na criança</i>. Rio de Janeiro: Zahar. (1971) (SZEMINSKA) 1. (1981 – Ruth Moraes Vasconcellos Lopes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia da inteligência</i>. Rio de Janeiro: Fundo de Cultura. (1972) 1. (1981 – Ruth Moraes Vasconcellos Lopes) 2. (1985 – Silvia Friedman) (1977 – ed. Zahar)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La formation du symbole chez l'enfant: imitation, jeu et reve, image et representation</i>. Neuchatel: Delachaux et Niestlé. (1946) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Les relations entre l'intelligence et l'affectivite dans lè developpement de l'enfant</i>. In: RIMÉ, B. & Scherer, K. Les Émotions. Paris: Neuchatel. (1993) 1. (1999 – Inara Barbosa Leão)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Play, dreams, and imitation in childhood</i>. In: KLINGER, E. Structure and function of fantasy. Nova Iorque: John Willy e Sons. (1945) 1. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Seis estudos de Psicologia</i>. Rio de Janeiro: Forense. (1967) 1. (1981 – Ruth Moraes Vasconcellos Lopes) 2. (2001 – Maria Ignez Costa Moreira) 3. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Six Psychological studies</i>. Nova York: Vintage Books. (1967) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psychologie de l'intelligence</i>. Paris: Collin. (1967) (Original de 1947) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>L'epistemologie dès régulations</i>. In: LICHNEROWICS, PERROUX E GADOFFRE. L'idée des regulations dans les sciences, Maloine: Doin. (1977) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A epistemologia genética: sabedoria e ilusões da filosofia: problemas da psicologia genética</i>. In: Col. Pensadores. São Paulo: Abril (1983) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A formação do símbolo na criança</i>. Rio de Janeiro: Zahar. (1973) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Intelligence and affectivity: Their relationship during Child Development</i>. Palo Alto, Calif.: Annual Reviews. (1981) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>The Language and thoughts of the child</i>. Cleveland: meridian Books. (1955) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>The Psychology of ther Child</i>. Trad. Por Helen Weaver. Nova York: Basic Books. (1969) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Problemas de psicolingüística</i>. São Paulo: Mestre Jou. 1. (1988 – Regina Célia F.A. Giora)

Autor	PICHON-RIVIERE, ENRIQUE
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Teoria do vínculo</i>. São Paulo: Zahar. (1982) 1. (2000 – Marcos Vieira da Silva)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Teoria del vinculo</i>. Buenos Aires: Nova Vision. (1980) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O processo grupal</i>. São Paulo: Martins Fontes. (1998) 1. (2000 – Marcos Vieira da Silva)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>El proceso grupal, Del psicoanalisis a la psicologia</i>. Buenos Aires: Nova Vision. (1975) 1. (1989 – Monica Haydee Galano) 2. (1994 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Historia de la técnica</i>. Temas de Psicologia Social. Buenos Aires: Cinco. 1. (1989 – Mônica Haydee Galano)

Autor	RIBEIRO, DARCY
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A universidade necessária</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra. (1969) 1. (1994 – Thimoteo Camacho) 2. (1999 – Inara Barbosa Leão)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Religião e Mitologia Kadiwéu</i>. Min. Agricultura. Serviço de proteção aos Índios. Public. n.106 – Rio de Janeiro. (1959) 1. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Kadiwéu: ensaios etnológicos sobre o saber, o azar e a beleza</i>. Petrópolis: Vozes. (1980) 1. (2004 – Maira Pedroso Correa da Silva)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Os índios e a civilização (A integração das populações indígenas no Brasil moderno)</i>. Petrópolis: Vozes. (1982) 1. (2004 – Maira Pedroso Correa da Silva)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil</i>. São Paulo 1. (2004 – Maira Pedroso Correa da Silva)

Autor	RIVIERE, ANGEL
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>El sujeto de la psicologia geral</i>. Madrid: Alianza. (1987) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>El concepto de consciência em Vigotsky y el origen de la Psicologia Histórico-Cultural</i>. IN: SIGUAN, M. Actualidad de Lev S. Vigotski. Barcelona: Anthropos. (1987) 1. (1998 – José Carlos Duarte) 2. (1999 – Inara Barbosa Leão)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La psicologia de Vygotsky</i>. Madrid: Valencia. (1984) 1. (1999- Inara Barbosa Leão)

Autor	RODRIGUES, AROLDO
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia Social</i>. Petrópolis, RJ: Vozes. (1972) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1977 – Antonio da Costa Ciampa) 2. (1979 – Bader Burihan Sawaia) 3. (1979 – Sérgio Ozella)
Autor	ROLNIK, SUELY
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Micropolítica: Cartografias do desejo</i>. Petrópolis: Vozes. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2000 – Maria helena Mendonça Coelho) • <i>Cidadania e Alteridade: O psicólogo, o homem de ética e a reinvenção da democracia</i>. In: SPINK, M.J. A cidadania em construção: uma reflexão transdisciplinar. São Paulo: Cortez. (1994) <ol style="list-style-type: none"> 1. 1996 – Helerina Aparecida Novo) • <i>Cartografia sentimental: transformações contemporâneas do desejo</i>. São Paulo: Estação Liberdade. (1989) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
Autor	ROSEMBERG, FULVIA
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Literatura infantil e ideologia</i>. São Paulo: Global. (1985) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1988 – Regina Célia F.A. Giora) • <i>Instrução, rendimento, discriminação racial e de gênero</i>. Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos, Brasília. (159) s/d <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Thimoteo Camacho) • <i>Para onde vai o feminismo</i>. In: Revista Mulherio. São Paulo: Abril. (1987) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1989 – Mônica Haydee Galano)
Autor	ROUANET, P SÉRGIO
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Imaginário e dominação</i>. Diagrama n.9. Rio de Janeiro, s/d <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Ivanise Leite) • <i>A razão cativa</i>. São Paulo, SP: Brasiliense. (1985) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia) 2. (1996 – Helerina Aparecida Novo) 3. (1997 – Ana mercês Bahia Bock) 4. (2002 – Cleomar Azevedo)
Autor	RUBINSTEIN, S.L
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>El ser y la conciencia</i>. Montevideo: Pueblos Unidos. (1960) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) • <i>Princípios da psicologia Geral</i>. Trad. J. C. Coelho. Lisboa: Estampa. (1973) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 2. (1997 – Denise Camargo) 3. (2002 – Cleomar Azevedo) 4. (2003 – Vera Lucia Rodrigues Alves) 5. (2004 – Ana Virgínia Santiago de Araújo)

Autor	SARTI, CYNTHIA
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Reflexões a pretexto do Seminário Zahide Machado Neto</i>. Estudo sobre mulher. In: Seminário Zahide Machado Neto. Salvador, mai/jun. (1984) 1. (1989 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pesquisa e feminismo: Armadilha em campo confinado</i>. (1987) Mimeo 1. (1989 – Mônica Haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A família como ordem moral</i>. Cadernos de pesquisa da Fundação Carlos Chagas: A família em destaque. São Paulo: Cortez. (1994) 1. (2001 – Dorian Mônica Arpini)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Famílias enredadas</i>. In: ROJAS & VITALE. Famílias: redes, laços e políticas públicas. São Paulo: IEE/PUCSP. (2003) 1. (2004 – Fátima Cristina Costa Fontes)

Autor	SARTRE, JEAN PAUL
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Questões de método</i>. São Paulo: Difusão Européia. (1967) 1. (1979 – Ivanise Leite) 2. (1981 – Maria Lúcia Vieira Violante) 3. (1987 – Bader Burihan Sawaia) 4. (1992 – Fernando Ponte de Sousa)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Esboço de uma teoria das emoções</i>. Rio de Janeiro: Zahar. (1965) 1. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 2. (1987 – Bader Burihan Sawaia) 3. (2004 – Maira Pedroso Correa da Silva)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Reflexões sobre o racismo</i>. São Paulo: Difusão Européia. (1968) 1. (1988 – Denise Camargo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O testamento de Sartre</i>. Porto Alegre: L&PM. (1980) 1. (1992 – Fernando Ponte de Sousa)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O existencialismo é um humanismo</i>. São Paulo: Nova Cultural. (1987) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Le sursis</i>. Paris: Gallimard. (1945) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cahiers pour une morale</i>. Paris: Gallimard. (1947/1983) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O ser e o nada</i>. Madrid/Buenos Aires: Alianza Universidad/Lozada, (1943/1989) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Lo imaginário</i>. Buenos Aires: Lozada. (1940/1964) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A imaginação</i>. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil. (1936/1989) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A transcendência do ego</i>. Lisboa: Colibri. (1936/1994) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>L'Age de raison</i>. Paris: Gallimard. (1945) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Situations Philosophiques</i>. Paris: Gallimard. (1990) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)

Continua

Autor	SARTRE, JEAN PAUL
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>L'Idiot de la famille: Gustave Flaubert de 1821...1857</i>. Paris: Gallimard. (1972) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Réflexions sur la question juive</i>. Paris: Gallimard. (1990) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Crítica da razão dialética</i>. Paris: Gallimard. (1960/1985) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Que é a literatura?</i> São Paulo: Ática. (1947/1989) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Esquisse d'une théorie des émotions</i>. Paris: Hermann. (1935/1995) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sartre: poder, violência y revolucion</i>. In: RODRIGUES, JL. Madrid: Revolution. (1987) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Freud, além da alma</i>. Rio de Janeiro: Nova Fronteira. (1987) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>As palavras</i>. Rio de Janeiro: Nova fronteira. (1990) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Em defesa dos intelectuais</i>. São Paulo: Ática. (1994) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Os dados estão lançados</i>. Campinas: Papyrus. (1992) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Verdade e existência</i>. Rio de Janeiro: Nova Fronteira (1990) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Marxismo e existencialismo</i>. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro. (1985) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Determinação e liberdade</i>. In: Moral e Sociedade. Rio de Janeiro: Paz e terra. (1969) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Furacão sobre Cuba</i>. Porto Alegre; Ed. do Autor. (1960) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • Conferência de Jean-Paul Sartre – Universidade Mackenzie (1960) In: <i>Discurso 16: revista do Dpto. De Filosofia FFLCH da USP</i>. São Paulo: Polis. (1987) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O fantasma de Stalin</i>. Paris: Gallimard. (1967) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Carnets de la drole de Guerra</i>. Paris: Gallimard. (1995) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Critiques littéraires (situations, I)</i>. Paris: Gallimard. (1993) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Un theater de situations</i>. Paris: Gallimard. (1992) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Baudelaire</i>. Paris: Gallimard. (1991) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro)
<ul style="list-style-type: none"> • <i>La putain respectueuse</i>. Paris: Gallimard. (1946) 1. (1997 – Luiz Gonzaga Mattos Monteiro) 	

Autor	SINGER, PAUL
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O controle da agressão e da violência</i>. São Paulo: EPU/EDUSP. (1975) 1. (1979 – Sérgio Ozella)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Economia política da urbanização</i>. São Paulo: Brasiliense. (1976) 1. (1980 – Elizabeth Helena Fenley Lenza)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O povo em movimento</i>. Petrópolis: Vozes/CEBRAP. (1980) 1. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Aprender economia</i>. São Paulo: Brasiliense. (1983) 1. (1994 – Thimoteo Camargo)
	<ul style="list-style-type: none"> • A cidadania para todos. In: PINSKY & PINSKY. <i>História da cidadania</i>. São Paulo: Contexto. (2003) 1. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves)
	<ul style="list-style-type: none"> • São Paulo: O povo em Movimento. Petrópolis: Vozes/Cebrap. (1982) 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia)

Autor	SAUSSURE, F
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Course in General Linguistics</i>. London: Duckworth. (1983) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Curso de linguística geral</i>. São Paulo: Cultris. (1995) 1. (2004 – Maria Cecília Leal Giraldes de Formigoni)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cours de linguistique generale</i>. Genebra: Payot. (1932) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano)

Autor	SAWAIA, BADER B
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A consciência em construção no trabalho de construção da consciência</i>. Tese de doutorado. São Paulo: PUCSP. (1987) 1. (1989 – Mônica Haydee Galano) 2. (1998 – José Carlos Duarte) 3. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A socialização das crianças de uma creche de periferia</i>. Anais o I Encontro Regional de Psicologia na Comunidade, ABRAPSO, São Paulo. (1981) 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Representação e ideologia – o encontro desfetichizador</i>. In: SPINK. O conhecimento no cotidiano. São Paulo: Brasiliense. (1993) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano) 2. (2001 – Dorian Mônica Arpini) 3. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia social: aspectos epistemológicos e éticos</i>. IV Reunião Anual da ABRAPSO. Itajaí. (1993) – Mimeo 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia Social: aspectos epistemológicos e éticos</i>. In: LANE & SAWAIA. <i>Novas veredas da psicologia Social</i>. São Paulo: EDUC/Brasiliense. (19950) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 2. (2002 – Cecília Carmen Jacinto Andrade) 3. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves)

Continua

Autor	SAWAIA, BADER B
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cidadania, diversidade e comunidade: uma reflexão psicossocial.</i> In: SPINK, MJP. A cidadania em construção. São Paulo: Cortez. (1984) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 2. (2000 – Marcos Vieira da Silva) 3. (2004 – Ana Virginia Santiago Araújo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dimensão ético-afetiva do adoecer da classe trabalhadora.</i> In: LANE & SAWAIA. Novas veredas da psicologia Social. São Paulo: EDUC/Brasiliense. (1995) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Dorian Mônica Arpini) 2. (2002 – Cecília Carmen Jacinto Andrade)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Identidade: uma ideologia separatista.</i> In: SAWAIA,B. As artimanhas da exclusão: Análise psicossocial e ética da desigualdade social. Petrópolis: Vozes. (1999). <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Dorian Mônica Arpini)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O sofrimento ético-político como categoria de análise da dialética exclusão/inclusão.</i> In: As artimanhas da exclusão: Análise psicossocial e ética da desigualdade social. Petrópolis: Vozes. (1999) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Dorian Mônica Arpini) 2. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) 3. (2006 – Dirce Setsuko Tacahashi) 4. (2006 – Rosemarie Gartner Tschiedel)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A crítica ético-epistemológica da Psicologia Social pela questão do sujeito.</i> Psicologia e Sociedade. V.10, n.2. (1998) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Introdução: Exclusão ou inclusão perversa?</i> In: SAWAIA, B. As artimanhas da exclusão: Análise psicossocial e ética da desigualdade social. Petrópolis: Vozes. (1999) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Família e afetividade: a configuração de uma práxis ético-política, perigos e oportunidades.</i> In: ACOSTA E VITALE. Família: redes, laços e políticas públicas. São Paulo: IEE/PUCSP. (2003) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2004 – Fátima Cristina Costa Fontes)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O desemprego na Grande São Paulo: uma análise das formas de organização do movimento e propostas de alternativas de projetos sociais.</i> São Paulo: EDUC, Coleção Pré Print. (1985) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia)

Fim

Autor	SAVIANI, DEMERVAL
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Extensão Universitária: uma abordagem não-extensionista.</i> In: Educação e Sociedade. São Paulo: Cortez, março. (1981) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Maria de Fátima Quintal de Freitas)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ensino público e algumas falas sobre a universidade.</i> São Paulo: Cortez. (1987) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Thimoteo Camargo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Educação: do senso comum à consciência filosófica.</i> São Paulo: Cortez. (1980) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1985 – Brigido Vizeu Camargo)

Autor	SCHEIBE, KARL
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Socialização e formação da identidade. s/d mimeo</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. (1977 – Antonio da Costa Ciampa) 2. (1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) • <i>Beliefs and values. Nova Iorque: Holt: Holt einhart and Winston. (1970)</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. (1977 – Antonio da Costa Ciampa) 2. (1979 – Ivanise Leite) 3. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante) • <i>Socialização e formação da identidade. Wesleyan Um – PUCSP. (1972)– publicação interna</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. (1978 – Maria Elcy Spaccaquerche) 2. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante) • <i>The social regulation of responses to moral dilemmas among brazilian schoolchildren. Journal of Cross Cultural Psychology. V.7, n.4. (1976)</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. (1978 – Maria Elcy Spaccaquerche) • <i>Identidade e História. Colóquio reproduzido Identidade, teoria e pesquisa. Série cadernos da PUC/SP, n.20. (1985)</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. (1985 – Elvira da Conceição Abreu de Mello Wagner)

Autor	SELLTIZ E OUTROS
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Método de pesquisa nas relações sociais. São Paulo, SP: Ed. Herder/Ed. USP. (1972)</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Bader Burihan Sawaia) 2. (1979 – Ivanise Leite) 3. (1981 – Maria Lucia Vieira Violante)

Autor	SKINNER, B F
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mito e liberdade. Rio de Janeiro: Ed. Block. (1972)</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Wanderley Codo) 2. (1992 – Fernando Ponte de Sousa) • <i>Cumulative Recors – Apleton Century – Crofts, New York. (196)1</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Wanderley Codo) • <i>Waldern II, São Paulo, SP: Ed. Herder. (1972)</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Wanderley Codo) • <i>Viva bem a velhice. São Paulo: Summus. (1983) (VAUGHAN)</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Marly Lamb) • <i>O comportamento verbal. São Paulo: Cultrix. (1978)</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Thimoteo Camargo) • <i>O comportamento verbal. Barcelona: Fontamara. (1985)</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Vera Lúcia Rodrigues Alves)

Autor	SMOLKA, ANA LUIZA
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A prática discursiva na sala de aula: uma perspectiva teórica e um esboço de análise.</i> In: Cadernos CEDES. Campinas: Papyrus. (1991) 1. (1996 – Luis Fernando Rolim Bonin) • <i>A construção do conhecimento e produção de sentido: significados e processos dialógicos.</i> Temas de Psicologia. Ribeirão preto, n.1. (1993) 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo) • <i>A criança na fase inicial da aquisição da escrita: a alfabetização como processo discursivo.</i> São Paulo: Cortez. (1988) 1. (1997 – Denise Camargo) • <i>O (im)próprio e o (im)pertinente na apropriação das práticas sociais.</i> IN: Relações de Ensino. Campinas: Cedes, n.50. (2000) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)

Autor	SPINK, MARY JANE
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O conhecimento do cotidiano.</i> São Paulo: Brasiliense. (1993) 1. (1994 – Mônica Haydee Galano) 2. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 2. (2002 – Cleomar Azevedo) • <i>Práticas discursivas e produção de sentidos: a perspectiva da Psicologia Social.</i> IN: SPINK, M. J. Práticas discursivas e produção dos sentidos no cotidiano: aproximações teóricas e metodológicas. São Paulo: Cortez. (1999) (FREZZA) 1. (2004 – Maira Pedrosa Correa da Silva) • <i>A pesquisa como prática discursiva: superando os horrores metodológicos.</i> In: SPINK, MJ. Práticas discursivas e produção dos sentidos no cotidiano: aproximações teóricas e metodológicas. São Paulo: Cortez. (1999) (MENEGON) 1. (2004 – Maira Pedrosa Correa da Silva) • <i>Desvendando as teorias implícitas: uma metodologia de análise das representações sociais.</i> In: GUARESCHI & JOVCHELOVITH. Textos em representações sociais. Petrópolis: Vozes. (1995) 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo) 2. (2001 – Dorian Mônica Arpini) • <i>O estudo empírico das representações sociais.</i> In: O conhecimento do cotidiano: as representações sociais na perspectiva da psicologia social. São Paulo: Brasiliense. (1993) 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo) • <i>As representações sociais e sua aplicação na área de saúde.</i> ABRASCO, (1989) (mimeo) 1. (1992 – Silvia Friedman) 2. (1994 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) • <i>Representações sociais: Uma perspectiva interdisciplinar.</i> Anais do IV Encontro de Psicologia Social, ABRAPSO. (1991) 1. (1992 – Silvia Friedman)

Autor	THIOLLENT, M.J.M.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Metodologia da pesquisa-ação</i>. São Paulo: Cortez. (1985) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2000 – Marcos Vieira da Silva) 2. (2004 – Fátima Cristina Costa Fontes) • <i>Crítica metodológica, investigação do social e enquête operária</i>. São Paulo: Polis. (1985) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1981 – Wanderley Codo) 2. (1992 – Odair Furtado) 3. (1992 – Marly Lamb) 4. (2001 – Dorian Mônica Arpini) • <i>Notas para a pesquisa-ação</i>. In: BRANDÃO, C.R. Repensando a pesquisa participante. São Paulo: Brasiliense. (1984) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Thimoteo Camacho)

Autor	THOMPSON, JOHN B
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ideologia e cultura moderna - teoria social crítica na era dos meios de comunicação de massa</i>. Petrópolis: Vozes. (1998) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Simonetta Persichetti) 2. (2001 – Maria Ignez Costa Moreira) 3. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) 4. (2005 – Roberto Brait Júnior) • <i>A mídia e a modernidade: uma teoria social da mídia</i>. Petrópolis: Vozes. (1998) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2005 – Roberto Brait Júnior)

Autor	THOMPSON, JOHN B.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ideologia e cultura moderna</i>. Petrópolis: Vozes. (2002) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Simonetta Persichetti) 2. (2001 – Maria Ignez Costa Moreira) 3. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves) 4. (2005 – Roberto Brait Júnior)

Autor	WALLON, HENRY
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>L'evolution psychologique de l'enfant</i>. Paris: Armand Colin. (1968) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1991 – Sheila Regina Almeida) 2. (2002 – Cleomar Azevedo) • <i>Henry Wallon</i>. In: BRULFERT & WEREBE GARCIA, Henry Wallon. São Paulo: Ática. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Silvia Friedman) 2. (1998 – José Carlos Duarte) • <i>Les origines du caractère en el niño</i>. Buenos Aires: Lautaro. (1965) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Mônica haydee Galano) • <i>O papel do outro na consciência do eu</i>. Col. Grandes Cientistas Sociais. São Paulo: Ática. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Denise Camargo)

Continua

Autor	WALLON, HENRY
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A evolução psicológica da criança</i>. Rio de Janeiro: Andes/Ática, s/d. (Primeira edição francesa 1941) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Denise Camargo) 2. (2002 – Cleomar Azevedo) (Lisboa: Edições 70, 1968) 3. (2004 – Maira Pedroso Correa da Silva) (Lisboa: Edições 70, 1968)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Origens do caráter da criança</i>. São Paulo: Nova Alexandria. (1995) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Denise Camargo) 2. (2002 – Cleomar Azevedo) (Difel – 1971)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia e educação na infância</i>. Lisboa: Estampa. (1975) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Denise Camargo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Do acto ao pensamento</i>. Lisboa: Moraes Editores. (1979) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Denise Camargo) 2. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Les origines du caractere chez l'enfant</i>. Paris: PUF. (1987) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra) 2. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>De l'acte à pesnseé</i>. Paris: Flamarion, 1942 <ol style="list-style-type: none"> 1. (1988 – Regina Célia F.A. Giora) 2. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>As origens do pensamento na criança</i>. São Paulo: Manole. (1989) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>L'Enfant Turbulent</i>. Paris: Alcan. (1925) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Os meios, os grupos e a psicogênese da criança</i>. Grandes Cientistas Sociais. São Paulo: Ática. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Lê début de la sociabilité, l'activité proprioplastique</i>. In: Encyclopede Française; l avie mentale. Paris: Larousse. (1983) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2002 – Cleomar Azevedo) • <i>Psicologia e educação da criança</i>. Lisboa: Veja. (1979) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1987 – Bader Burihan Sawaia)

Fim

Autor	WEBER, MAX
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A dominação</i>. In: CARDOSO, F.H.C E MARTINS, C.E. Política e sociedade. Série Ciências Sociais, v.53. São Paulo: Nacional. (1983) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1992 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Economy y sociedad</i>. México: Fondo de Cultura. (1925/1964) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1989 – Mônica haydee Galano) 2. (1994 – Mônica haydee Galano)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sobre a universidade</i>. São Paulo, SP: Cortez. (1989) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1994 – Thimoteo Camargo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ética protestante e espírito capitalista</i>. Trad. Szmrecsanyi, M.I. e Szmrecsanyi, T. – São Paulo: Pioneira. (1967) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1979 – Bader Burihan Sawaia0) 2. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>The protestant ethic and the spirit of capitalism</i>. Trad. T. Parsons. London: Allen & Unwin. (1930) (Ed. Original de 1905) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2002 – Cleomar Azevedo)

Autor	WERSCHT, J.V
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Vygotsky and the social formation of mind</i>. Cambridge: Publishers. (1989) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luis Fernando Rolim Bonin) • <i>Introduction</i>. In: WERSCHT, J. <i>Language and cognition</i>. Washington D.C.: V.H. Winston & Sons. (1982) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luis Fernando Rolim Bonin) • <i>Vygotsky y la fomacion social de la mente</i>. Barcelon: Paidós. (1988) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo) 2. (1997 – Vera Lucia Rodrigues Alves) 3. (1999 – Inara Barbosa Leão) 4. (2002 – Cleomar Azevedo) 5. (2003 – Vera Lucia Rodrigues Alves)
Autor	WEREB, M.J.G.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Henry Wallon – Psicologia</i>. São Paulo: Ática. (1986) <ol style="list-style-type: none"> 1. ((1987 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 2. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 3. (2002 – Cleomar Azevedo)
Autor	WESCHLER, S.
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sobre criatividade</i>. <i>Jornal de Psicologia</i>, 7 (s/d) (GUERREIRO) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2004 – Ana Virgínia Santiago Araújo) • <i>Panorama Nacional da formação e atuação do psicólogo escolar</i>. <i>Revista Psicologia: Ciência e Profissão</i>, ano 9, n.3. (1989) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock) • <i>Criatividade: Descobrimdo e encorajando</i>. São Paulo: PSY. (1998) <ol style="list-style-type: none"> 1. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra)
Autor	VALSINER
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Perspectiva construtivista na psicologia e na educação</i>. Porto Alegre: Artes Médicas. (1995) (VASCONCELLOS,V.M.R) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) • <i>Developmental psychology in the Soviet Union</i>. Brighton: The Harvester Press, Limited. (1988) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) • <i>Cultural transmission as a co-constructive internalization process</i>. Paper presented the XI Biennial Meetings of the international society for the study of behavioral development. Minapolis, jul. (1991) (LEUNG, Man-Chai) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) • <i>Understanding Vygotsky</i>. London: Blackwell. (1991) (VEER, René Van Der) <ol style="list-style-type: none"> 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 2. (1996 – Helerina Aparecida Novo)

Autor	VAN DER VEER, RENÉ
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Vygotsky's developmental psychology</i>. Psychological Reports, n.59. (1986) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) • <i>El dualismo em psicologia: um analisis vigotskiano</i>. In: SIGUAN, M. Actualidad de Lev S. Vigotski. Barcelona: Anthropos. (1987) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 2. (1999 – Inara Barbosa Leão) • <i>Vygotski: uma síntese</i>. São Paulo: Unimarco. (1991) (VALSINER) 1. (2002 – Cleomar Azevedo) 2. (2003 – Vera Lúcia Rodrigues Alves) 3. (2004 – Ana Virgínia Santiago Araújo)/

Autor	VIOLANTE, MARIA LUCIA VIEIRA
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O dilema do decente malandro: um estudo sobre a identidade do menor institucionalizado</i>. Dissertação de Mestrado. São Paulo: PUC. (1981) 1. (1985 – Brigido Vizeu Camargo) • <i>O dilema do decente malandro: a questão da identidade do menor – FEBEM</i>. São Paulo: Cortez. (1989) 1. (2004 – Fátima Cristina Costa Fontes) • <i>A criança mal-amada: estudo sobre a potencialidade melancólica</i>. Petrópolis: Vozes. (1994) 1. (2001 – Dorian Mônica Arpini) • <i>A perversidade da exclusão social</i>. In: LEVISKI, D. Adolescência e violência: conseqüências da realidade brasileira. Porto Alegre: Artes Médicas. (1997) 1. (2001 – Dorian Mônica Arpini)

Autor	VYGOTSKY – VIGOTSKI
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pensamento e linguagem</i>. Lisboa: Antídoto. (1979) – Col. Universidade 1. (1981 – Fernando Ponte de Sousa) 2. (1985 – Brigido Vizeu Camargo) 3. (1988 – Denise Camargo) 4. (1988 – Regina Célia F.A. Giora) 5. (1992 – Odair Furtado) 6. (1992 – Silvia Friedman) 7. (1994 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 8. (1994 – Thimoteo Camacho) (ed. 1987 – Martins Fontes) 9. (1996 – Helerina Aparecida Novo) 10. (1997 – Denise Camargo) (ed. 1987- MF) 11. (1997 – Vera Lucia Rodrigues Alves) (ed. 1993- MF) 12. (1998 – José Carlos Duarte) 13. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho) (ed. 1987- MF) 14. (2001 – Simonetta Persichetti) (ed. 1996- MF) 15. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra)(ed. 1998 - MF) 16. (2001 – Maria Ignez Costa Moreira)(ed. 1993 –MF) 17. (2002 – Cleomar Azevedo) (ed. 1987 – MF) 18. (2002 – Cecília Carmen Jacinto Andrade)(ed. 1996 –MF) 19. (2003 – Vera Lucia Rodrigues Alves)(ed.1987 e 1993) 20. (2006 – Rosemarie Gartner Tschiedel)

Continua

Autor	VYGOTSKY – VIGOTSKI
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pensamiento y language</i>. Buenos Aires: La Leyade. (1987) 1. (1997 – Vera Lucia Rodrigues Alves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A formação Social da mente</i>. São Paulo: Martins Fontes. (1982, 1984, 1989, 1991, 1994, 1998, 1999) 1. (1988 – Denise Camargo) 2. (1988 – Regina Célia F.A. Giora) 3. (1991 – Ana Mercês Bahia Bock) 4. (1992 – Odair Furtado) 5. (1994 – Monica Haydee Galano) 6. (1994 – Sueli Terezinha Ferreira Martins) 7. (1996 – Helerina Aparecida Novo) 8. (1997 – Ana Mercês Bahia Bock) 9. (2001 – Simonetta Persichetti) 10. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra) 11. (2001 – Maria Ignez Costa Moreira) 12. (2002 – Cleomar Azevedo) 13. (2001 – Cecília Carmen Jacinto Andrade) 14. (2003 – Vera Lucia Rodrigues Alves) 15. (2004 – Fátima Cristina Costa Fontes) 16. (2006 – Dirce Setsuko Tacahashi) 17. (2006 – Rosemarie Gartner Tschiedel)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia da Arte</i>. Trad. Victoriano Ombert. Barcelona: Barral. (1972, 1998, 1999) 1. (1992 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 2. (1996 – Helerina Aparecida Novo) 3. (1997 – Denise Camargo) 4. (1999 – Inara Barbosa Leão) 5. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 6. (2001 – Simonetta Persichetti) 7. (2001 – Creuza dos Santos) (ed. 1998 – Martins Fontes) 8. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra)(ed. 1999) 9. (2002 – Cecília Carmen Jacinto Andrade)(ed. 1998 – MF) 10. (2005 – Roberto Brait Junior) (ed. 1999) 11. (2006 – Dirce Setsuko Tacahashi) (ed. 1998)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La psique, la conciencia, el inconciente</i>. In: Obras escogidas. Trad. José M. Bravo. Madrid: Centro de Publicaciones del MEC. (1991) 1. (1994 – Sueli Terezinha Ferreira Martins)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La psicologia y la teoria de la localización de las funciones psíquicas</i>. In: VYGOTSKY. Obras escogidas. Madrid: Visor. (1991) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>The psychology of art</i>. Cambridge: The M.I.T. Press. (1971) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Correnti contemporanee della psicologia</i>. In: MECACCI. La psicologia soviética 1917 - 1936. Roma: Riuniti. (1976) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)

Autor	VYGOTSKY – VIGOTSKI
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Il peoblema dello sviluppo culturale Del bambino.</i> In: La psicologia soviética 1917 – 1936. Roma: Riuniti. (1976) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>El significado histórico de la crisis de la psicologia.</i> In: VYGOTSKY. Obras escogidas. Madrid: Visor. (1991) 1. (1996 – Luiz Fernando Rolim Bonin) 2. (1996 – Helerina Aparecida Novo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sobre los sistemas psicológicos.</i> In: _____. Obras Escogidas. V.1 Madrid: Ministério da Educacion y Ciência. (1991) 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O desenvolvimento das emoções na idade infantil.</i> In: Lezioni di psicologia. Roma: Riuniti, no prelo (1996) Trad. Luciana Albanese 1. (1996 – Helerina Aparecida Novo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Historia Del desarrollo de las funciones psíquicas superiores.</i> In: _____, LEONTIEV E LURIA. El proceso de formacion de la psicologia marxista. Moscu: Ed. Progreso. (1989) 1. (1997 – Denise Camargo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La imaginacion y el arte en la infância.</i> Madrid: AKAL. (1990). 1. (1997 – Denise Camargo) 2. (1998 – José Carlos Duarte)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Lezioni di psicologia.</i> Roma: Riuniti. (1986) 1. (1997 – Denise Camargo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Obras escogidas I.</i> Madrid: Ministério Educacion y Ciência. Visor. (1991) 1. (1997 – Denise Camargo) 2. (1999 – Inara Barbosa Leão) 3. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra) 4. (2002 _ Cecília carmen Jacinto Andrade)(1993) 5. (2003 – Maria da graça marchina Gonçalves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Obras escogidas II.</i> Madrid: Visor. (1993) 1. (1997 – Denise Camargo) 2. (1999 – Inara Barbosa Leão) 3. (2001 – Creuza dos Santos) 4. (2001 – Alessandra Mara dos Santos Dutra) 5. (2003 – Maria da Graça Marchina Gonçalves)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Obras escogidas VI.</i> Madrid: Visor. (1996) 1. (2001 – Dorian Mônica Arpini) 2. (2001 _ Maria Ignez Costa Moreira)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Obras escogidas V – Fundamentos da Defectologia.</i> Madrid: Visor. (1997) 1. (2003 – Vera Lucia Rodrigues)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La conciencia como problema de la psicologia Del comportamiento.</i> In: Obras Escogidas, Madrid: Visor. (1991) 1. (1998 - José Carlos Duarte)

Autor	VYGOTSKY – VIGOTSKI
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Problemas teóricos y metodológicos de la Psicología</i>. Madrid: Visor. (1991) 1. (1998 – José Carlos Duarte)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Teoria e método em Psicologia</i>. Trad. Claudia Berliner. São Paulo: Martins Fontes. (1999) 1. (2000 – Maria Helena de Mendonça Coelho) 2. (2001 – Simonetta Persichetti) (ed. 1996) 3. (2001 – Creuza dos Santos) 4. (2002 – Cleomar Azevedo) 5. (2002 – Cecília carmen Jacinto Andrade) (ed. 1996) 6. (2003 – Vera Lucia Rodrigues) 7. (2004 – Fátima Cristina Costa Fontes) 8. (2004 – Ana Virgínia Santiago Araújo) 9. (2005 – Roberto Brait Junior) 10. (2006 – Dirce Setsuko Tacahashi)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O desenvolvimento Psicológico na infância</i>. São Paulo: Martins Fontes. (1998) 1. (2001 – Simonetta Persichetti) 2. (2002 _ Cleomar Azevedo) (ed. 1996) 3. (2003 – Vera Lucia Rodrigues) 4. (2004 – Fátima Cristina Costa Fontes) 5. (2004 – Ana Virginia Santiago Araújo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem</i>. São Paulo: Ícone. (1988) (LEONTIEV, LURIA) 1. (2002 - Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>As origens do pensamento</i>. São Paulo: Manole. (1989) 1. (2002 - Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>De l'acte à la pensée</i>. Paris: Flammarion. (1942) 1. (2002 - Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>El desarrollo de los procesos psicológicos superiores</i>. Barcelona: Grijaldo. (1979) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mind in society; the development of higher psychological processes</i>. In: COLE e outros. Cambridge: M.A., Harvard University Press. (1978) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>El problema del retraso mental</i>. In: Obras escogidas V. Madrid: Visor. (1991) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Psicologia Pedagógica</i>. São Paulo, SP: Martins Fontes. (2001) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pensamiento y language</i>. In: _____, Obras escogidas II. Madrid: Visor.(1993) 1. (2002 – Cleomar Azevedo)

Autor	VYGOTSKY – VIGOTSKI
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Las emociones y su desarrollo en la edad infantil</i>. In: Obras escogidas II. Madrid: Visor. (1991) 1. (2002 _ Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Trougt and language</i>. Cambridge: M.A., MIT Press. (1962) 1. (1997 – Denise Camargo) 2. (2002 _ Cleomar Azevedo)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A construção do pensamento e da linguagem</i>. São Paulo: Martins Fontes. (2001) 1. (2002 _ Cleomar Azevedo) 2. (2004 – Fátima Cristina Costa Fontes) 3. (2004 – Ana Virgínia Santiago Araújo) 4. (2005 – Roberto Brait Junior) 5. (2006 – Dirce Setsuko Tacahashi)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Osmovy Defectologii</i>. In: Collected Works. Vol. V. Moscou: Zaporoshets. (1993) 1. 2004 – Maria Cecília Leal Giralde de Formigoni)

Fim

Livros Grátis

(<http://www.livrosgratis.com.br>)

Milhares de Livros para Download:

[Baixar livros de Administração](#)

[Baixar livros de Agronomia](#)

[Baixar livros de Arquitetura](#)

[Baixar livros de Artes](#)

[Baixar livros de Astronomia](#)

[Baixar livros de Biologia Geral](#)

[Baixar livros de Ciência da Computação](#)

[Baixar livros de Ciência da Informação](#)

[Baixar livros de Ciência Política](#)

[Baixar livros de Ciências da Saúde](#)

[Baixar livros de Comunicação](#)

[Baixar livros do Conselho Nacional de Educação - CNE](#)

[Baixar livros de Defesa civil](#)

[Baixar livros de Direito](#)

[Baixar livros de Direitos humanos](#)

[Baixar livros de Economia](#)

[Baixar livros de Economia Doméstica](#)

[Baixar livros de Educação](#)

[Baixar livros de Educação - Trânsito](#)

[Baixar livros de Educação Física](#)

[Baixar livros de Engenharia Aeroespacial](#)

[Baixar livros de Farmácia](#)

[Baixar livros de Filosofia](#)

[Baixar livros de Física](#)

[Baixar livros de Geociências](#)

[Baixar livros de Geografia](#)

[Baixar livros de História](#)

[Baixar livros de Línguas](#)

[Baixar livros de Literatura](#)
[Baixar livros de Literatura de Cordel](#)
[Baixar livros de Literatura Infantil](#)
[Baixar livros de Matemática](#)
[Baixar livros de Medicina](#)
[Baixar livros de Medicina Veterinária](#)
[Baixar livros de Meio Ambiente](#)
[Baixar livros de Meteorologia](#)
[Baixar Monografias e TCC](#)
[Baixar livros Multidisciplinar](#)
[Baixar livros de Música](#)
[Baixar livros de Psicologia](#)
[Baixar livros de Química](#)
[Baixar livros de Saúde Coletiva](#)
[Baixar livros de Serviço Social](#)
[Baixar livros de Sociologia](#)
[Baixar livros de Teologia](#)
[Baixar livros de Trabalho](#)
[Baixar livros de Turismo](#)